सूरज प्रश्न

"स्वामी मत्यभक"

2 ×

संस्याभग वर्षा [सी. पी.] ११९४५ इ. सं.

बुस्य ॥=)

सुरक---शरण्यन्त्र मधुर मैनेजर सत्त्वेरवर जिं ग्रेस

प्रस्तावना

तिय स्रज्ञक्य भेरे पास वर्षे रहे हैं और आज दूर रह-कर भी दिन से दूर नहीं हैं। सम्मसमाज के साहित्य का अध्ययन उनका गम्भीर है, उनसे अधिक इस साहित्य का अध्ययन किसी ने किया हो ऐसे व्यक्ति को में नहीं जानता। उनने बहुत दिन पहिन्ने इन्ज प्रश्न भेने यो प्रश्न सुक्षे अच्छे जो नर्गेशित उनसे कई नई बातों पर प्रकाश डान्ने का अवदार भिना। कुछ प्रश्नों का उनसे संगम में में निक्ता पर स्थानाभाव से तुछ का न निक्ता सका। प्रश्नेतर राने अच्छे माख्य दूर कि उन्हें एक अन्य पुस्तक के रूप में छ्याना अस्ती माख्य हु आ, और प्रश्न श्तने महत्वपूर्ण के कि प्रश्नकर्ती के नामपर की पुस्तक का नाम स्याप्त प्रश्न रक्षा वि

सो बह पुस्तक बहुत दिनों में किसी तरह छपकर तैयाह हुई है। कागन की दुर्छमता के कारण आझम में बने हुए जनव़-साबड़ कागन पर छपकर ही वह तैयार हो रही है, पर पाठक इस आपदर्भ को दर गुजर करेंगे।

१स पुस्तक को सत्यापृत का एक परिशिष्ट या पूरक अध्याप कहा जा सकता है।

24-4-84

— सत्यभक्त

विषय-सूची

			•	•	
,	सत्य शिवसुन्दर	•	1 81	स्मतुष्य की भ्रेष्टता	Ę
*	दुःस घोर रस	8	₹ 5	वीटी कार मनुष्य	•
₹	श्रमण			नीति का शाधार	ē
8	विज्ञान चारै धर्म	•	1 5 5	मानव शिशुका विकास	Ę
ł	प्राचीन तस्य वेसा	11	130	: भागव । शब्दु का । बकास : सुन्युत्तिथि : पाप क्यों	Ę
È	सञ्ज्ञा शक्तियाँ		1		É
ì	प्रबद्ध स्थाग		, ३२	सनको यश में स्थला	9
-	धनत्त्व ।	1-	1 3 3	ज्यस	91
	भनत्त्वः। भाइपर जिल्लाय	٠,٠	138	विषाः भिन्नता	•
-		41	134	दर्शन स्रांद वर्तन	**
	सनीप्रधा	₹ ३	3,4	अ।तिभेद (१)	19
	सर्यादा और सस्य	3,1	3 0	٠, (٦)	
	श्रन्तराष्ट्राय स्तिपि श्रीर भार	11 ३२	3=	નુ (ક્)	
	थानिक प्रारेशमाजिक	३३	3 8	कर्थकी अनर्थता	Ξ.
38	हिंदुस्तानी याँ र घन्तराष्ट्री			इत्य शत्र	5
	भ पा	34	83	ে শেষ্ড কথাওঁ	ς:
94	्वाव चारे उसका वरियास	80	8.	मोल पुरुष्धं	=1
16	सम्कृति का पाग्रह			प्रथं गण्य र सेवा	5
90	मर समाज और उपयोगिया	द ४४	88	नानकी सम्भाव	"
9=	श्रास्त्रज्ञांनी स्रोप वैज्ञानक	28	44	शक्ति । कसोती	4.4
• •	परमारमा की मदद का श्राय	90	κź	वार बार घयन	* 1
	जीःम का जोय		8.0	'स्याग चाप भोग	**
	प्राकृतिक नियम ग्रारे सुख	. 1	8=	निकट खार दुर	* 5
٠.			88	उन्मुख ग्रा र परा म्युख	101
	. દુઃશ્ર	٠,	ŧ۰	समभ्या ना	303
	श्री रूपुरय या गाप	4.8	X 9	मानाधिता का देखव	308
	जनसंख्या का मत्राद्ध	**	49	भागापिता माँ र भाषाँ	108
	स्रमानवा पुरुषी	44,	ł٤	जन्म भरण का त्याम	\$07
¥	भर्मभार दशीत	+0	*3	मानव का विकास	108

सूरज-प्रश्न

प्रश्न-सत्य और शिवकी अपेक्षा हमें छुन्दर ही प्रिय क्यों छगता है 🕺

उत्तर--सत्म अनंतकाल-व्यापी महाकाल है उस का पूर्ण दर्शन तो असम्भव है पर उस के साधारण दर्शन के लिये भी अमुक अंश में त्रिकालदर्शी होना पड़ता है अर्थात् आगे पीछे की और बर्तमान की अवस्थाओं का दर्शन करना पडता है ! यह

काफी कठिन है और इसे बहुत कम लोग पासकते हैं। शिव सत्य का एक अंश है, भविष्य अंश है, बड़ा अंश है। काफी दुरदर्शी छोग ही इस का अर्थात् सल के इस अंश का दर्शन कर पाते हैं सब्य-दर्शन के बराबर तो यह दुर्लभ नहीं है किर भी कठिन है इस का दर्शन पानेवाल भी अधिक नहीं हैं।

सुन्दर भी सस्य का एक अंश है वर्तमान अंश है बहुत कोटा अंश हैं, इतना ओटा कि उस के दर्शन को सस्य दर्शन नहीं कह सुकते । यह बहुत स्यूज है इस का दर्शन चनड़े की ऑस भी-अपीद इदियाँ भी-कर सकती हैं । जन साधारण को यहां सुक्त है।

जन साधारण को सुन्दर ही क्यों श्रिय छगता है इस की कारण यह है कि जन साधारण सुन्दर का ही दर्शन कर पाते हैं

जन साधारण की किली भी विषय में सत्य का या शिव का दर्शन नहीं होता सो बात नहीं, भाष्ट्री गामकों में उसे सत्य कीव का दर्शन भी होता है पर चूंकि वे मामूकी बातें हैं इसकिय उस विषय का सत्य-शिव-दर्शन उल्लेखनीय महत्त्व नहीं रखता।

कुछ उदाहरणों से ये सब बातें स्पष्ट होंगीं।

जिब और सत्य का दर्शन उन्हें नहीं होता ।

एक आदमी बीमार है पर हर दिन मिठाइयों और चटपटी चीज़ें खाता है । फल यह होता है कि हर दिन उसे बुखार बढ़ आता है । वह मिठाई खाते समय उस बुखार के दर्शन नहीं कर पाता है जो उस स्वाद-शिक्षणता के कारण हर दिन चढ़ आता है इस प्रकार वहां अपनी दृष्टि-विकलता के कारण हुन्दरदर्शी तो है पर शिवदर्शी नहीं है

एक दूसरा रोगी है जो सम्बता है कि इस समय अगर में स्वाद-छोळुप बन्द्रगतो मारा जाऊंगा। वह कुनेन या नीम स्वाने से नहीं उरता है, सूखां खाता है या अनशन करता है वह जानका है कि नीरोग होने पर आज से कई गुणा खादिष्ट भोजन कर सर्कुणा। इस प्रकार सुन्दर दर्शन तो वह भी है पर उस का दर्शन बतना व्यापक हो गया है कि वह शिव बन गया है।

पर यह शिवदशीं धी होने से चिवित्रमा-पद्धित तो सीख जाता है मर स्वास्थ्य-पद्धित नहीं सीख पाता ! वह बीशर होने पर चिकित्सा तो कर लेता है पर बीशर ही न पहुं इस की योजना नहीं कर्मकाता वर्षों कि यह सस्यदर्शी नहीं है ! सस्यदर्शी बीगरी के बहुन को ही नहीं पृष्टिक का भी दर्शन करता है !

यह सत्य-दर्शन शिव-दर्शन और सुन्दर-दर्शन का रूप बताने के जिये उदाहरण मात्र है। पर इस उदाहरण का शिवदर्शी या सत्य-दर्शी इतने प्रमाण में शिवदर्शी या रुखदर्शी नहीं है कि उसे इस नाम से पुकारा जाय। यो जीवन की मामुळी बातों में हर एक आदमी शिवदर्शी सत्यदर्शी होता है।

साधारण भादमी भी स्वादिष्ट विष नहीं खाता वह इतने अंश में शिवदर्शी है ही । इस प्रकार मनुष्य हजारों बातों में शिव-दर्शी सरवदर्शी हो गया है । पर मनुष्य सरीखे विकासित प्राणी के विषे कुर्जा शिवदर्शन और सरवर्शन पर्याप्त नहीं कहा जा सकता !

ैं सत्पदशी और शिवदशी वही कहा जा सकता है जो विख कें-सगज के-सावेत्रिक और सार्वकां कि हित को देख सकता है। यह विशाज दीर्ष और सूक्ष्म दृष्टि जन साधारण को अधी प्राप्त नहीं है इसक्यि यह सुन्दर में करेंस कर वह जाता है और शिव सत्य के भीतर मरे हुए विशाज और स्विर सीन्दर्य के दर्शन नहीं कर पाता । फल यह होता है कि उस की तराज् के एक पंळड़े वर जितना सीन्दर्य आता है दूसरे पळड़े पर उस से कई युणा असीन्दर्य आजाता है जिस वह हुर्जाग्य के नाम पर सहस्ता है।

क्षमर मनुष्य की दृष्टि विशाख हो जाय बह आगे पीक्षे देखना भी अच्छो ताह सीख केतो वह सत्य शिव की छोड़ कर सुन्दर की चाह न करे । यह सत्य शिव में ही असीश सुन्दर के दर्शन करने करों ।

(२)

प्रश्न-क्या दुःख के किया भी जीवन में रस मिछ सकता है; उत्तर-दुःख तीन तरह का होता है। भूमि-दुःख बीज-दुःख पर-दुःख । भूमि दुःख वह है जो हुख का आधार कन जाता है। जैसे खोने का आनन्द तभी आता है जब अच्छी भूख कगी हो। तो भूख का दुःख भूमि-दुःख है यह भोजन हुख का आधार है।

बीज-दुःख वह है जो सुख का अल्पादक है जैसे भिहनत करने कादःख बीज-दुःख है।

फ उन्दुःख वह है जो किसी कार्यका फल तो है पर जो किसी संख का कारण नहीं है। जैसे बीमारी आदि के कष्ट।

हन तीन दुःखों में मूमि-दुःख के बिना तो रस को आधार ही नहीं मिलता हसल्यिय यद्भतों जरूरी ही है। और बीज-दुःख मी जरूरी है क्यों कि उस के बिना रस-सामग्री नहीं मिलती। बाब्दी 'फल-दुःख ही देये हैं। पर उस से बचने का उपाय उस के

कारणों को दूर करना है।

ऐसामनुष्य आज तक पैदा नहीं हुआ जिस के जीवन में किसीन किसी तरह का फल-दुःखन रहा हो । इसिटिये उस्के वधाशक्य कम ही किया जा सकता है विश्वकुल हटाया नहीं, जारकता।

हां ! योगी मनुष्य या जीवन कका में चतुर मनुष्य फन्ड-दुःख को भी बीज-दुःख बना सकता है जैसे कोई दंड के दुःखा को प्रायक्षित के नाम में परिवर्तित करन्छे !

बीज-दुःख और भूमि-दुःख तो जरूरी या अनिवार्य **हैं उन** के बिना जीवन में रस नहीं मिळ सकता।

जिन छोगोंने ऐसे मोक्ष की कल्पना की है जिस में किसी भी प्रकार का दुःख न हो, बीज-दुःख और भूमि-दुःख भी न हो, उन्हें अपनी कल्पना में दुःख के साथ सुख का भी साग करना पड़ा है । न्यायंकोषिक आदि दर्शनोंने मुक्ति में इसीजिये दुःख के साथ सुख का भी अभाव माना है । जैन दर्शन ने पथि सुख शब्द का उपयोग किया है—मोक्ष में अनंत सुख माना है—पर वहाँ सुख शब्द एक तरह से अर्थ-शुन्य है । जैन दार्शनिकों का मुक्ति-सुख है निराकुल्ता अर्थात् आकुल्ता रूप दुःख का अभाव । इस प्रकार यह अभाव स्थक सुख—अर्थात् दुःखामाव ही है, रसासक्त— सावासक—सब नहीं ।

इस का मतलब यह इशा कि पुराने दाशीनिकों का भी यहीं मत रहा है कि दुःख के बिनारस नहीं मिलता । यही बाब अपने शब्दों में अपने इंग से कुछ स्पष्टता से कही गई है।

(₹)

प्रश्न-अमण का अर्थ 'श्रम करने बाखा' और योगी का अर्थ 'शिटने बांडे' होता है तो आज करू के श्रमण श्रम से दूर क्यों मागते हैं ! और आज करू के योगी परिवार को छोड़ कर संस्थास की ओर क्यों हाकते हैं!

उत्तर-यथ्वि हर एक शब्द का पारिभाषिक कर्य उस के भाव्यर्य के अनुसार नहीं क्षोता किर मी उपर्युक्त दोनो शब्दों का पारिभाषिक अर्थ भाव्यर्य के अनुरूप है। पर आज क्यों हन शब्दों के अर्थ के अनुरूप ज्ञेग व्यवहार नहीं करते इस के कारणा का बता कुछ इतिहास से और कुछ मनोविद्यान से छगता है।

मुख में अन्नण ऐसे ही थे । अन के बख पर ही उनने बड़ी बड़ी संस्थाएँ खड़ी की हैं चलाई हैं, घर घर और गर्छा गर्छा की धुक छान कर छोज-सेवा की है, स्वावज्जी जीवन बनाया है छोक जीवन की चिकित्सा की है । बन की इन सेवाओं के बदके में उन्हें कुछ समय बाद पूजा प्रतिष्ठा मिछी है हर तरह का बड़ा-पन मिछा है और सुविधाएँ मिछी हैं। यह सब स्वामाविक था।

कां कांचानार में धनी आदमी की सन्तान की तरह वन अगणों की सन्तान की उच्छाधिकारिल के रूप में पूजा प्रतिष्ठा आदि मिळती रही, पूर्व अगणों के शिष्य कहत्वाने के कारण और उन का वेच ने के कारण जब हन्हें दुस्त में ही पूजा प्रतिष्ठा आदि विकने छगी तो एक धनिक पुत्र की तरह हन को अन करने की जरूरत व रही । ये बायदादों की कमाई के समान अपने गुरुओं की तीर्यंकर बादि की कमाई खाने छगे । हस प्रकार समाज में जब देष और पद की अन्य पूजा आगई तब श्रवणों की श्रम शीळता भी नष्ट हो गई।

दूसरी बात यह हुई कि समाजने अब्विवेक के काण बहण्यक का चिन्ह अकर्मण्यता मान छिया । क्योंकि बढ़ें बड़े श्रीमान छोग बापदादों को कमाई बैठे कैठे खाया करते हैं किर भी धनी होने के कारण बड़े आदमी कहलाते हैं इसिछिये धीरे धीरे बैठे कैठे खाया करते हैं किर भी धनी होने के कारण बड़े खात मान जाने छगा और चूंकि श्रमण बड़े थे, काशी बड़े थे, इसिछिय कनना पड़ा । जी लियन बड़ा मुस्तबोर वह उतना ही बड़ा साधु या श्रमण, ऐसी विचायारा समाज को हो गई और अब भी है इसिछिय श्रमणों को इस का उपयोग करना पड़ा अपना को हो गई और अब भी है इसिछिय श्रमणों को इस का उपयोग करना पड़ा अथवा यों कहना चाहिय कि श्रमणां को इस को उपयोग करना पड़ा अथवा यों कहना चाहिय कहन से छोग जाराम के छिये इस ज्यवसाय में आगये । मछा ऐसे छोगों से अमग्री का आराम के छिये इस ज्यवसाय में आगये । मछा ऐसे छोगों से अमग्रीकता की बया आशा की बा सकती है है

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से विचार किया जाय तो मनुष्य काफी जंश में आलस्य का पुजारी है। जिन दार्शानिकों ने निश्चेष्ट मुक्ति की कल्पना की उन के इंदय में भी बस्तुक अंश में आलस्य-पूजा काम कर रही थी। मनुष्य की इस मनोष्टित के बनुसार औ अमण अमर्शाल न रहे।

इस अकार जनगाँ में अपद्योकता न रहने में सुक्य अपदान समान का है पर इस का यह मतलब नहीं है कि असेण निरप्राप हैं । मार्किक अगर गांपिक हो तो इसीकिय चोर निरप्रापः नहीं कहा जा सकता। अनुगों में अस्त्यम अथवा यो कहना चाहिये कि अस्त्यमी छोगों का अनुग बन जाना भी इस का करण है। पर जब तक समाज विवेक और सतकता से काम न छेगा तब तक यह कारण बना ही रहेगा।

योग के बोर में भी इसी तरह सामाजिक अविनेक के कारण दिशाभूछ हुई है। योग का अर्थ मिछना है। निःसन्देह इस का अर्थ परिवार या समाज से मिछना नहीं है, किन्तु कल्याणपथ से ईक्वर से या सरय से मिछना है और इस मिछने के छिये उतने बंशों में पारिवारिक बन्धनों को शिथिछ अवस्य करना पहला है जिस से वह निःपक्ष बन सके न्यायी बन सके बीतराग बन सके विश्व प्रेमी या विश्व-हितेषी बन सके। पर पारिवारिक बन्धनों को शिथिक करने का अर्थ जीवन की जिम्मेदारियों से दूर माग कर अपने निकम्मे जीवन का बोझ समाज पर छादना नहीं है।

समाज की मूळ से और अपनी आळस्य-पूजा और अदंकार के कारण योग शब्द का अर्थभी इस तरह काफी बदल गया है।

यद्यपि ध्यान योग भी योग है पर उसे एक तरह से आध्या-दिक मार्ग समझना चाहिये! असली योग कर्म-योग है। पर है वह कठिन । कारों की सेज ही है। पर जितना कठिन है उतना ही असरी मी है। मानव-जीवन की महत्या और विशेषता हसी में है।

पर कठ़िन होने से, जिम्मेदारियों का बोझ होने से, साधा-रणतः छोग इस मार्ग में नहीं जाते वे प्यानयोगी बनने का बौछ करते हैं। बौज, शंन्द का उपयोग में काफी जान बुककर कर रहा हूँ क्योंके अधिकांश मनुष्य प्यानयोगी होते नहीं है किन्द्र आराम की रास्ता समझ कर उसपर चके काते हैं।

ध्यानयोग खाँर कर्मयोग के बारे में 'सत्यामृत' में बहुत कुछ इहा गया है इसकिय यहाँ कहने की जरूरत नहीं है ।

हां ! एक बात कहना हैं कि बहुत से आदमी, जो संसार बा समाज से दूर भागते हुए दिखाई देते हैं, बारतव में वे दूर भागता नहीं हैं न दूर भागना चाहते हैं, बुर भागना तो उन का एक तरीका है जो समाज को अपनी तरफ अधिक के किय उनने अपनाया है ! जैसे नाटक के नट-नटी दर्शकों को ज्यादा जुमाने के किय, बार बार 'वन्स मोर' कराने के किये बीच बीच में नेपण्य में जुझ जाते हैं, बथवा जैसे कोई कम्बाइ का अपनी स्वीकारता 'चलों, हटो, नहीं, उहूँ' आदि निषेपवाचा जन्दों में दिया करती है उसी तरह ये लोग मी सतार से दूर भागने का होल बनाकर संसार को खीचना चाहते हैं ! बहुत से योगी कहलाने वाकों का संचाक ही देश का होता है । भने शब्दों में रखे कका कह सकते हैं साधारण शब्दों में यह बचना है !

योगी और श्रमण अपने वास्तानिक अर्थमें दिश्वाई दें इसके जिये निश्चलिखित प्रथत होना चाहिये।

१--जनता का विवेक जामत किया जाय जिससे वह केच पद व्यर्थ-किया ओर व्यर्थ विचा को शहरत देना छोड दे।

२—साम्प्रदायिक कहरता कम की जाय क्योंकि लोग वायबे सम्प्रदाय की श्वास रखने के किये काकरीय और दंशियों का बोध सहन करते हैं अथना लोगों की समझाया जाय कि श्व सरह के लोगों को मानने से सम्प्रदाय की बेश्चतरी ही होती है। ६ —कार्य-कारण भाव का वैज्ञानिक दृष्टिकोण जान्नत किया बाय। मंत्रतंत्रादि के जरूब से लोग मुक्त हों । जिस से लोग बन्दे बे बड़े महाला योगी बादि से सिर्फ यदी आशा कर कि वह उन्हें । बच्ची राह दिखाया, अवसर आने पर अपने शरीर आदि से भी कुछ मदद करेगा—करायगा । बाकी अन्यन्नद्वापूर्ण अलीकिकताओं की बाशा न करें।

४--कर्मयोगियों का सन्मान किया जाव । मछे ही वे वेष बद आदि से हीन हों।

जनता क्ष्मर इतनी जामत हो बाय तो श्रनण और योगी अपने बास्तविक कर्ष में दिखाई देने क्रमें और जो होग इस प्रकार के श्रमण और योगी बनना बनावा बाहते हैं उन्हें इस कार्य में 'ह्यविधा हो जाय।

(8)

प्रश्न-विद्वान धर्मका सहायक होता है ऐसी हालत में आवानकरुका विकसित विद्वान 'धर्म' की बढ़िक्यों नहीं करता !

उत्तर-विद्यान और धर्म दोनों का प्येय प्राणि समाज को द्वाची करना है। विद्यान सुख के साधन १कट्टे करता है बनाता है, वर्म उस की व्यवस्था करता है, इस प्रकार ये एक दूसरे के पूरक हैं। इसी अपेक्षा से विद्यान को धर्मका सहायक माना जाता है।

साधारणतः छोग समझते हैं कि विद्यान घर्म का विरोधी है। ऐसे खागे धर्म का अर्थ अमुक सध्यदाय या अन्धश्रदापूर्ण कदियाँ आदि कर जाते हैं। पर धर्म का यह अर्थ नहीं है। धर्म तो हृदय / का वह विकास है और समाज की वह स्पवस्था है, जिस से मनुष्य अधिक से अधिक द्वांबी हो छके, खद सुखी होकर वह दूसरी की सखीकर सके। इस का विज्ञान के साथ न विरोध है न विरोध हो सहस्र है।

हां ! धर्म के प्रचार के जिये शिक्षण-शालाओं के समान जो सम्प्रदाय बनाय जाते हैं और उनमें पाठवपुस्तकों के समान जो आचार-विचार के अनेका अवकम्बन बनाये जाते हैं उनमें से जो अश जीर्ण संसामाधिक सादि हो जाता है विश्वान उस का विरोध करता है । ज्ञान-संस्थाओं के समान धर्म सस्याओं का भी विकास होता है और विकास में पुरानी कुछ बातें कट ही जाती हैं, पर इसे मुळ का विशेष नश्री कहते । ऐसा विशेष तो विश्वान विश्वान में भी होता है । आज के विद्वान की बहुत-सी बातें आनेवाड़े कर कर विज्ञान बदछ सकता है-यह विज्ञान का विरोध नहीं है, विकास है।

धर्म सस्थाओं में भी विकास हजा है और उस विकास में विज्ञान का काफी द्वाप है । भूत-िशाच यक्ष बादि के भय के आधार पर खडे हुए भर्म विकासित होते होते परम**मदा या निरीक्स**-बाद या सत्येश्वरवाद पर खडे हो गये हैं।

इससे इस बात का पता ता चळ ही जाता है कि विद्वान र्धम का विरोधी नहीं है वरिक सहायक है। यर आज का विद्वार धर्भ में सहायक क्यों नहीं है ! वह इस की बृद्धि क्यों नहीं करता !

इस का उच्चर यह है कि विज्ञान धर्म का सहायक है. प्रेन्क, उत्तेजक या वर्तानहीं। इसकिये धर्म अपर विद्वान की सहायता के तो वह देगा. न के तो वह क्या करेगा ! विज्ञान की जहाँ तक मर्यादा है-शक्ति है, वहाँ तक वह काम करेगा। इस के आगे अगर धर्म या धार्मिक-जगद या मनुष्य काम करेगा तो उस का कब्ध दिखाई देगा, न करेगा तो इसमें विद्यान क्या करे ! मानकों कंगांक में मयंकर अकाज पड़ रहा है, प्रति-सप्ताह दल-बारह हज़ार बादमी भूख से मर जाते हैं । वेद्यानिक आविश्कारों के कारण तार हो, पोड से, समाचार पत्रों से यह खबर चारों तरफ पहुँच जाती है, बकाक के कहा को दूर करने के क्रिय रेल-गाड़ियों सामान पहुँचा सकता है। पर अगर मतुष्य रेलगाड़ियों के हारा खाब साममी न पुँचाक संहार का का अगर मतुष्य रेलगाड़ियों के हारा खाब साममी न पुँचाक संहारक अख-राख हो होया करे तो इस में विद्यान केचारा क्या करे ! मतुष्य कारा धर्म के का ब्रियोन का अपयोग न करे या उल्ला उपयोग करे तो विद्यान का अपयोग करे तो विद्यान का अपयाग नहीं मतुष्य का अपयोग करे तो विद्यान का अपयोग करे साम्रा

आज मनुष्य विद्वान की राह में जितना आगे बढ़ गया है वर्ष की राह में जतना आगे नहीं बढ़ पाया । बिज्ञान और धर्म ये मानव-जीवन रूपी गाड़ी के दो पहिंचे हैं । किसी गाड़ी का एक विद्या जैसे बहुत बहा हो और एक बहुत छोटा तो उस गाड़ी की दुर्देशा ही होगी, उसी प्रकार बिज्ञान और धर्म के निर्माण की विस्पतान मानव-जीवन की दुर्दशा कर ही है ।

बिहानिक क्षेत्र में मनुष्य रेक्याई।, मोटर, हवाई-जहाज, पनडुच्ची-बहाज, विनेषा, प्रेस, तार, टेळीसोन, रेडियो, भादि न बिहाना कागे बढ़ गया है पर चार्मिक-क्षेत्र में अभी बढ़ साम्राज्य-बाता काग का कोई भी चूरा नहीं कर पाया है, मनुष्य-मात्र की राजनैतिक समानता को भी नहीं मान पाया है। फिर पूंजीवाद की दर करने का कोई, न्युकि-सममाल अवस्था-सममाल काटि का कोर्स तो हर की शात है। अगर सी वर्ष तक वैद्वानिक उन्निष्ट क्रिक्कुक न की जाथ और सी पर्ष तक की सारी शक्ति की की क्वांति के किये उन्माई जाय तब शायद विद्वान और भन्ने के पश्चिये करावर करावर होंगे।

आज तो भ्या धर्म-संस्थाएँ क्या राज्य-संस्थाएँ, दोनों तरह की सस्थाएँ धर्म के बारे में काफी उदासीन हैं । बेईमानी विश्वा-सवात आज चतुर्वाई है, संहार आज बीरता और सम्यता है। राज्य-संस्था को नैतिकता की जिन्ता नहीं है, उसे तो कानून की जक्की एक बार ग्रुमा देने से मतल्ब । वह सफ्क है या अफल है या कुफल है-इस से कोई मतल्ब नहीं । ऐसी अवस्था में वेचारा विश्वान धर्म की इदि कैसे करे, किस मुँह से करे!

जिस दिन मनुष्य धर्म और विश्वान के दोनों पश्चिम बरावर करके जीवन-यात्रा करेगा, उस दिन मुक्ति, बैकुण्ठ, स्वर्ग आदि उसके पास दौबते हुए दिखाई देंगे।

(4)

प्रश्न- क्या प्राचीन तत्वक्या जो बड़े बड़े अध्यात्म सम्बन्धी अन्विषण करते थे, वे मौतिक विज्ञान में उस्ति नहीं कर सकते थे हैं फिर उन्होंने मुद्रणकला सरीखी लपयोगी विद्या को भी असूद्ध क्यों नहीं, बनाया है क्या जनको बाष्यान और बायुयान कलाका प्रकृति हह नहीं था है

उत्तर-- विज्ञान का विकास भीरे-मीरे ही होता रहा है। सेकड़ों मनुष्य शतान्दियों तक विचार और प्रयत्न करते रहे हैं दब अकसमाद कमी किसी एकाथ को किसी आविष्कार के सफल्या विक्षे हैं । फिर वह बाविष्कार जन-साधारण में साधारण चीज वक्ष गया है । साधारण चीज वन जाने पर कोगों को आर्क्षय होता है कि-'करे, पुराने कोग स्तनी भी नात नहीं जानते थे !' बाज एक अपद अबहर भी स्मृहिक्क चंका कता है और बहुत से साधारण आदमी सार्शकक कक्पपुजों के बारे में निष्णात हैं । सी वर्ष पृष्टिके वह सर्व कक्ष्यनातीत था । बदे-बदे दांशीनिक या अप्य विषयों के विद्यानों की बात तो हुर, पर बदे-बदे वैद्यानिक भी सार्शकिक के बारे में इक नहीं जानते थे।

आज से पचास वर्ष बाद जो आविष्कार दुनिया के सामने आने वाले हैं, उन के बारे में आज के बड़े-बद बिद्वान स्वक्ति भी अनजान हैं। यही हाड़ पुराने जमाने के तत्ववेदाओं का था।

निःसन्देह रेसे भी छोग थे जो मीतिक-स्वत्ति की सर्फ़ विशेष प्यान नहीं हेना चाहते थे, पर रेसे छोग तो आज भी हैं और जागे भी रहेंग । पर साधी दुनिया न आज रेसी है, न पहिंचे रेसी थी। नार्याशिक अपने नर्शन-शास्त्र में मस्त थे तो जाविक्तारक अपने काम में छो थे। पर आज उन के जाविक्तार सर्व-साधारक में स्तने फैंक गये हैं कि उन्हें आविक्तारका महस्य ही नहीं रह गया है।

इंदाकी से खेत की जमीन खोदने की जगह जिनने हक से जमीन खोदने का क्षाविष्कार कियान्त्र में आविष्कारक ये, तक्की या बिरिया से सुत कातने की जगह जिनने चक्तें का कीर इस में भी जारनी छान्सी मन्दर तक के सुत कातने का आविष्कार किया है भी आविष्कारक ये। इस प्रकार आविष्कार तो पहिले भी होते रहे हैं, रर महुष्य अब काफी बढ़ गया है और पुराने आविष्कार साधारण चीज वन गये हैं इसकिय ऐसा नाखम होता है कि पुराने कोग इस तरफ प्यान नहीं देना चाहते थे। जब कि बास्तविक बात वह है कि पुराने वागोर में भी भीतिक-उनति की तरफ कोगों का प्यान या। उन्हें भीतिक-उनति की तरफ कोगों का प्यान या। उन्हें भीतिक-उनति हो हम भी भी और वह इस दिशा में योड़ा-बहुत बढ़ता भी था। हो । उस समय वह इतना समय नहीं हो पाया था कि बाय्यान, बायुयान और मुद्रणका का जाविष्कार कर पाता। चीरे-चीरे यह स्व हुआ और कांगे भी बहुत कुछ होगा। मछे ही पहिले के समान आज के भी बहुत के तत्ववेचा इस तरफ उपेक्षा करें।

हां ! पहिंछे जमाने में नेबानिक प्रगति बहुत बोमी बीर मोदी होती थी और आज बहुत तेज और अधिक हो रही है, इस-छिय यह भन होने छगता है कि पहिंछ जमाने के छा आज के लोगों को अधेक्षा कम नुद्धिमान थे । और जिन पूर्वजों की हम पूजा करते हैं उन्हें कम नुद्धिमान कहते और मानते हुए दिन को चोट पहुँचती है । इसिछिये कोई कोई छोग तो यह कहने कमते हैं कि पुगने छोग वैद्यानिक-उनिते में आगे तो खूब बढ़ गये थे पर पीछे के छोग अपोग्य निकछ और उनने सब बबौर कर दिया । पर वे छोग छा मही सोचले कि ये पीछे के छोग भी हमारे तो पूर्वज ही हैं । और पिछले दो-डाई हजार वर्ष के छोग भी हमारे तो पूर्वज ही हैं । और पिछले दो-डाई हजार वर्ष के पूर्वज भेग सहसरे दो-डाई हजार वर्ष के पूर्वज के भी पूर्वज को उन से हमारे को छो हमकते हैं तो डन पूर्वजों के भी पूर्वज जो उन से हमारे दो-हकार वर्ष के पूर्वज के भी पूर्वज जो उन से हमार दो-हकार वर्ष के पूर्वज के भी पूर्वज जो उन से हमार दो-हकार वर्ष के पूर्वज के भी पूर्वज जो उन से हमार दो-हकार वर्ष के भी पूर्वज जो उन से हमार दो-हकार वर्ष के भी पूर्वज जो उन से हमार दो-हकार वर्ष

पहिले हुए होंगे अपनर इन पूर्वजों से पीछे हों तो क्या आ आर्थ है ! कब्दानाओं को इस इतिहास का रूप क्यों दें!

इसरा दल उन लोगों का है जो न तो पूर्वजों को कम बुद्धिभान मानना चाहते हैं जैर न कल्पित कपाओं में तथ्य देखते हैं, हसलिय भौतिक दृष्टि से पुराने जमाने को विकसित भी नहीं मानते । वे यह कहते हैं हि. पुराने जमाने में भौतिक उन्नति नहीं हुई, इसका मारण यह है कि उद्ध लमाने के लोग मौनिक विकस्स

पसन्द नहीं करते थे।

पर यह मत भी ठीक नहीं है । मौतिक उनित के भीतों
हे, देव-हवंग शादि के वित्रमाँ में मौतिक विकास की महत्ता से,
पुष्प-फल आदि की वर्षों में भौतिक विकास के प्रलोमनों से यह
तो माहर होता है कि पूरान जमाने के विद्वान भी मौतिक विकास
को तरक उज्जाई हुई आखा से देखते य । मौतिक विकास
बावे कलित देव और विवाधनों को जनी जाति का प्राणी भागेंह
थे। फिर भी अगर वे मौतिक विदास नहीं कर पाये तो हस का
कारण न तो उन की उपका हति है—न उन की बुद्धिदीनता, हस
का कारण है विवास की कमक्दता।

एक बुह्रिमान बालक मी जब पहिनी कहा में पढ़ता है तब महीनों में दो-चार पेज की भी किताब पूरी नहीं कर पाता। कुल शरूर और श्राहर सीखने में उस की शक्ति और समय काफी लग नाता है। जब कि साधारण बुद्धि का भी एक बालक एग. ए. स्वादि पढ़ते समय एक एक दिन में पहिली कहा के बुह्यिनान बालक की अपेक्षा कई ग्राणा पढ़ जाता है। प्रारम्भिक कबल्या में जितना काम महोनों में होता है आगानी अवस्था ने बतना मिनिटों ने होता है। विकास का यही कम है।

इसी नियम के अनुसार पुराने जमाने में हम विकास की मन्द मनावे देखते हैं जोए आर्जी कर का आंधा-सा आध्या हुआ है। इस के छिप न पुराने जमाने की नैक्कानिकला के कल्टियत विश्व सीचित्रकी करुरत. है न झन्हें चुनिक्कीत, मनने की जरूरत है और न कन्हें उपिक्षक समझने की ज़रूरत हैं।

(₹)

प्रभा- क्या कभी आपको ऐसी अध्यक्त शक्तियों का अनुस्व होता है जो असडाय अवस्था में भी अनुकूछ परिव्यितियाँ निर्कृत्य कर देती हैं!

उत्पर- यह प्रश्न व्यक्तिगत है। ऐसा हो सकता है कि जो अनुभव मुख्ते न होता हो वह दूसरों को होता हो। ऐसे अबुभ्रवों का सम्बन्ध वस्तुरियों से नहीं होता; किन्तु नमोक्कुत्ति से होता है, अहा से होता है। इसिंध्यें अगर अहा हो तो अव्यक्त शिक्तियों का न होने पर भी ऐसी शक्तियों का अनुभव हो सकता है और अहा न हो तो अव्यक्त शक्तियों के होने पर भी उन का अनुभव नहीं हो तो अव्यक्त शक्तियों के होने पर भी उन का अनुभव नहीं हो सकता।

ऐसे मानलों में भेरी अवस्या कुळ अविवेचनीय-सी है। अनु-कुळ परिस्थितियों के निर्माण की बात तो कहीं कह सकता, पर अपु-कुळ मनोकृतियों या विचारों के निर्माण की अत कुळ बह्न सकता हूँ। जब बाहरी परिस्थितियाँ चित्त की हताश और िकर्तक्य-विबृद्ध-सा बनाने की उचत हो जाती है तब निराश होने के ब्रुट्ड हृदय में विपत्तियों से लड़ने का जो उत्साह पैदा होता है उन के सामने न हुकने का गौरव पैदा होता है, सकटों को खेल समझने की जो भावना जगती है—इसा को अन्यक शक्तियों का प्रभाव कह सकता हूँ। साधारणतः इने मैं 'रुख्यसर की कृपा' वहा करना हूँ। मुझे यही उपयुक्त और थिय माखूम होता है।

किसी अब्दल्त शक्ति से मैं यह आशा नहीं करता कि वह निर्धनता में धन-वैमन, अनिषकार में अधिकार आदि दे दगा। मैं तो छस सं इतनी ही आशा करता हूँ कि दू ज के असीन कारणों के रहने प्रं भी वह धुन्ने भीतर से दू जो और निराश न होने द स्त्रीर मेरे निर्मे देसी भावना जगाये निसमें में करणाण पय में आगे बड सक्तू, प्रतिकृठ परिस्थितियों को अनुकृठ परिस्थितियों में परिणत कर सक्त् या प्रतिकृठ परिस्थिति में अनुकृठ परिस्थिति इड सक्तूँ।

मेरी यह आ शा अनेक बार सफल हुई है, इसी से मैं अपने को सत्येश्वरका कृपा पात्र समझता हूँ । उन का रूप कल्पित हो या अवल्पित, गम्य हो या अगम्य, भेरे तो बद अनुभव की चीज है-पग्मसल्य है। व्यक्त भी बढी , अध्यक्त भी वरी है।

हीे, अञ्यक्तर्भावती **है।** (३)

प्रश्न- इम अपनी इच्छा से उत्त्व नहीं हुए परावीन हो कर ही बड़े हुए और सृत्यु भी हमारी इच्छा पर अवल्टिवत नहीं है किर बेह हिमावत्त क्यों करते हैं कि हम स्वतंत्रका के साथ अपनी परिस्थितियाँ आप निर्माण कर ठेंगे ! क्यों न हम प्रयत्न छोड़कर उस सर्वाचार शक्तिक प्रति समर्पित हो जायें ! उत्तर् - वर्तृत्व का बमंड और फल का मोह सुरी चीव है,
उसे छोड़कर समर्पित हाने से काफी शानित मिलती है। पर इस के
लिय प्रयक्ष छोड़ने की ज़रूरत नहीं है। किन्तु उसी सबोबार शक्ति स्वयंद्वर के प्रति समर्पित होकर लियक से लियक प्रयक्ष करने के ज़रूरत है। अगर इम किसां को लगामा जीन दे दें तो उस का यह अर्थ नहीं है कि उस को इस्टा या आहा के अनुसार यहें, किन्तु कर्भ यही है कि उस को इस्टा या आहा के अनुसार अधिक से लियक प्रयक्ष करें और उस प्रयक्ष का बो फल हो उस का स्वम्भ अपने को न समझें।

संयंदराकी आजा है कि विश्व में सुज्यवस्था हो, अधिक से अधिक प्राणी सुखी बनें। जिसने जीवन समर्भण किया है वह माह और अहंकार छोड़कर इसी दिशा में प्रयक्त वरेगा। फिर अस-फळता में दु:खी न होगा, सफळता में वमंद्र न करेगा।

हां ! इस में सन्देह नहीं कि महाष्य की शक्त बहुत थोड़ी है। जनम-मृत्यु आदि पर उस का नश नहीं है और मी अपणित घटनाएँ उस के जीवन में होती हैं। जिन्हें वह रोक नहीं सकता। इस प्रकार अपनी जुच्छता को समझकर उसे हिमाकत से दूर रहना चाहिये। अनुकूछ परिवर्षों को सम्वेदकर की क्या समझना चाहिये। इमोर कर्तृत्व में प्रगट और अपनट रूप में इतने अधिक व्यक्तियों का और अपनट रूप में इतने अधिक व्यक्तियों का और अपनट राक्तियों का हाथ रहता है कि सफलता के क्षेय का एक एक कण भी न्यायानुसार उन्हें हिस्से में दिया जाय तो हमारे हाथ में नहीं के बरावर ही आयगा। किर शेखी हिस वात की!

े भोह और अहंकार दोनों का स्थापकर सस्येस्वर के चरणों में आरोंना जीवन समर्थण इस विकाशित की दृष्टिसे अधिक से अधिक प्रयत्न करते हुए जीवन विता देना चाहिये ।

(6)

🚁 🧸 प्रश्न- इम बृद्धावस्था के लिये या अपने कुटुम्ब के लिये धन-संचय क्यों वरें ! सीभाग्य या अच्छा स्तमाव होगा तो सेवा करने-बाछ मिल जापँगे और दुर्भाग्य होगा तो संचित मी नष्ट हो जायमा । पूत 'सप्त' होमा तो उपार्जन कर छेमा और 'कप्त' होमा तो संचित भी ठडा देगा।

उत्तर्-धन-संचयके बारे में यह एक दृष्टि है और अर्थ्धा अधि है। पर इस का दूसरा पहलू भी है जिस पर बहुत उपेक्षा महीं ज! सकती ।

जब तक समाज या सरकार ने वृद्धों के निर्बाह के छिये काई खास व्यवस्था नहीं की है तब तक बृद्धावस्था के किये थोडा-बहत कीचत करने की आवस्यकता रहेगी । सीमाग्य या दर्भाग्य तो फलातुमेय और प्रयक्षशाध्य हैं. पिक्क से उन का निर्णय नहीं किया जा सकता । मनव्य को भाग्य अरोसे न बैठना चाहिये, उस के ं पास बुद्धि और प्रयक्त है-उसी के अनुसार काम करना नाहिये। क्ट्रामस्यामें इसरों के अधीन रहने ते दूसरों का बीझ बढता है। इसलिये हमारी सज्जनतामें अनुरक्ति होने पर भी बोझा के कारण लोगों के मन में ग्लानि पैदा हो सकती है। इसलिये यथाराक्य इस बरिस्पिति से बचना चाहिये । हां ! धन-संखब के किये हाय हाय

त-करना चाहिये; क्योंकि योग्य व्यक्ति चुद्राक्स्या में भी दीन नहीं करता ।

कुटुन्बियों के जिये धन-संचय की बात दूसरी है। सन्तान का पाकन-योषण बर देना जीर उसे अमसाम्य जीविका के. धार्ग में रुगा देना तो ठीक है, पर उसे भिहनत न करना पड़े—यह पुस्त में पड़े-पड़े खाये श्रास्थि उसके किये धन-संचय करना कीक नहीं है। सन्तान के जिये धन-संमद करने की अपक्षा उसमें आद-मियत पेदा करना, उस का जीवन धर्म, अर्थ, काम, मोख के अनुक्ष बनाना अधिक ज़रूरी है।

(9)

प्रश्न- क्या भगवत्क्रुपा या पूर्वजन्म के संस्कारों के विना भी मोह पर विजय प्राप्त किया जा सकता है !

उत्तर- मेह विजय के छिये हमें भगवत्कृषा और पूर्वजनम के संस्कारों की आशा पर निर्भर न रहना चाहिये। भगवत्कृषा तो इक अद्युव चीज़ है। वह किस पर कब होगी-इस का पहिछे ते पता उनामा कठिन है। फिर भी शतना तो निक्षित है कि भगवान कैसा भी हो वह कृष्ण करने में स्थाकि-पक्षपाती नहीं है उस की कृषा हमारी किसी विशेष पात्रता पर ही निर्भर है, भके ही वस पात्रता विवेक, भक्ति, स्थान, तप, सेवा आदि किसी भी शान्द के कही जाय। मोह विजय के छिये भगवत्कृषा जरूरी है पर भगव-कृष्णा के छिये सपकुष्ठ पात्रता पर करा विशेष प्यान इसी प्रकार की पात्रता पर करा विशेष प्यान इसी प्रकार की पात्रता पर करा की पात्रता पर करा विशेष प्यान इसी प्रकार की पात्रता पर करा की पर हमा चाहिये, भगव-कृष्णा तो फिर अपने आप हो जायंगी।

रही बात पूर्वजन्म के संश्कारों की, सो इस में सन्देह नहीं कि संस्कारों का बड़ा प्रभाव होता है, भन्ने ही वे पूर्वजन्म के ही या शेशव या बाल्यावस्था के ही।

पि ईश्वर कृपा की तरह ये संस्कार भी बड़े सुक्ष्म हैं, इसी-हिये दुईंब हैं। अभे से अभिक जीवन जिन का मोह के चक्कर में और विविध दुएकारों में निकल जाता है वे भी अन्त में मोह-विजयी देखें जाते हैं, न जाने कब के कीन सुसंस्कार उन के जोर मारते हैं कि जरा-सा निभित्त मिलते ही सारा बीवन बदल जाता है। इसिटिये मोह-विजय के छियं संस्कारों को आशा करना चाबिये और यह मान केना चाहिये कि प्रमक्त करान चाबिये और यह मान केना चाहिये कि प्रमक्त कार पर्यात हरना चाबिये और यह मान केना चाहिये कि प्रमक्त कार पर्यात होगा तो इस बन्म के या जन्म-जन्मान्तर के सोये इस् संस्कार अवस्य जाग एवंगे।

कहने की सुस्य बात यह है कि मोह में कैसे रहना और यह कहते रहना कि 'क्या करें, ईत्वर की कुग तो है ही नहीं' अथवा 'पूर्वजन्म के संस्कार ही खराब हैं में मोह-विजय कैसे करूं यह अनुचित है। जो सबे दिन से अपन करता है उस पर ईत्वर की कुगा भी होती है और उस के सुसंस्कार कुसंस्कारों पर विजय प्राप्त करते हैं।

हां ! कर्तृत्वका अधंकार पैदान हो जाय-इस के छिये भगवत्कपा समझना उचित है यों जो मोह-विजयी है उस में अदं कार पैदा हो ही नहीं सकता, अथवा जिस में आदंकार है वह मोह-विजयी ही नहीं है। संस्कारों के बोर में भी यह ख़याळ ख़जा चाहिये कि संस्कार जितने प्रबळ होंगे प्रयत्न उतनी ही जन्दी सफळ होगा। पूर्वजन्म के संस्कार ही नहीं—इस जन्म के संस्कार भी प्रयत्न की सफळता में सहायक हैं, इस्रिक्टि सस्संगति में रहना, सन्तान को सरसंगति में रखना ज़रूरों है।

हां! इस बोरे में एक बात और कहना है कि मोह-विजय का सम्बन्ध किसी दार्शनिक सिद्धान्त से नहीं है। भगवान मानों या न मानों या उसे अमुक रूप में मानों आदि बातों पर या पुन-बैन्स आदि के सिद्धानों पर भी मोह-विजय निर्भर नहीं हैं। दार्श-निक क्षेत्र में नास्तिक किन्तु धार्मिक क्षेत्र में आस्तिक व्यक्ति मोह-विजयी हो मकता है।

इस प्रश्न से दरएक आदभी का ध्यान इस बात की तरफ़ अवस्य जाना चाहिये कि भगवान की शरणागित और सरसंग मोह-विजय में बहुत सदायक हैं। भन्ने ही भगवान को वह किसी भी करण में मोते।

(20)

प्रश्न-पतिको सर्वेख समझकर कोई महिङा बीतराग भाव से उसके शत्रके साथ जङ जाय तो उसे आरण प्रशंसनीय क्यों नहीं समझते !क्या यह प्रशस्त बिल्दान नहीं है! क्यों !

उत्तर - किसी बड़िदांन की प्रशस्तता और अप्रशस्तता इस बात पर निर्भर है कि वह जन-कस्याण की ट्रष्टिसें कितना उप-योगी है। एक नारी पति के शव के साथ जब जाय-इस में किसी का भी कल्याण नहीं है। इत-यति की तो उस के कुछ जाभ है ही नहीं, क्षाय ही जरूने-बार्ज परनी का भी कुछ छाभ नहीं है। मानव-जीवन के कर्तव्य छोड़कर मोह-जश प्राण दे देना एक तरह की आसम्बद्धा है।

यह कहा जा सकता है कि सामाजिक संस्कारों ने जब सी-हदय पर एक छाप छगा दी होती है कि पित के साम जछ जाना उस का कर्तव्य है, तब बंद मोद-वश नहीं — कर्तव्य-वश धी अपने प्राण देती है। निःसन्देह ऐसी हाल्त में उस की आत्महस्मा को असंयम तो नहीं कह सकते, पर उसे मिध्याल्य या अविवेक अवस्य कह सकते हैं।

देवी के आगे पञ्चलें की लोर लगनी सन्तान तक की बील करने-बाले लोगों में ऐसे लोग भी होते हैं जो धार्मिक-कर्तच्य समझ-कर ऐसा करते हैं। उन की यह उन्हीं खनझ कैसे निदीध नहीं है बसी प्रकार सती-प्रया भी निदीय नहीं है। इस में लायिक तो है ही, पर लाधिकांश स्थानों में एक तरह की कायरता मोह और द्वारी महत्वाकांक्षा भी है।

महत्वाकाक्षा भा है।

जो नारी यह सोचती है कि वैधव्य के तिरस्कृत जीवन
की अपेक्षा जळकर मर जाना अच्छा, वह यह बान कर्तव्य-वर्षा
तो नहीं कर रही है; किन्तु भय निकेलता आदि के कारण कर रही
है। गरीबी के कारण मर जाना, पुत्र-वियोग के कारण मर जाना,
जादि जामकस्या के प्रसंगे की तरह यह प्रसंग वी कहळाया।
मनुष्यका कर्तव्य है कि वह विपरीत परिस्थितिक साथ जीवन भर
ळहता रहे। वैधव्य के तिरस्कृत जीवन को अगर कह उचित सम-

इसी हैं तो विधास के इस विधान से बरकर वह काश्वस्त्र कों करती है ! अगर वह इसे सभाव का अस्याचार समझती है तो इस के विरोध में उसे जीवन भर उड़ना चाहिये, जिस से वह अन्य अनेक विधानों के जीवन की राह के कटि दूर कर सके !

अगर वह गोइ-जश प्राण दे रही है तब भी उस की निर्देश उता सामित होती है। मोइ-जश प्राण देने-बाके तो आत्मक्षका करने-जाले ही हैं।

मरने के बाद मेरा नाम जानर हो, मुखे जोग सती कहकर पूजें-इस भाव से पति के साथ मरने-वाजी नारी में दंभ है। जैसे, बहुत से साथ-वेची अपनी पूजा कराने के ठिये निर्मेक कह खहन कारते हैं, उसी तरह का यह जी प्राणदान है।

पति-पाडी के प्रेम की निज्ञानी यह नहीं है कि एक के सन्ते पर इसरा मर जाय, किन्तु यह है कि दोनों जीवन सर एक इसरे के विषय में बकादार और एक इसरे के सेवक रहें। और किसी कि कि के सर जाने पर उस के प्रति इताइ रहें और यचाशंक्य उस का अपूरा कान पूरा करें। सती-प्रधाम देश प्रेम का परिचय नहीं मिठता, किन्तु मोह का जाविवेक का -दंभ का -कायरता का परिचय मिळता है।

भव जरा इस प्रयापर एक ऐतिहासिक इडि डान केना बाहिये और उसके सामाजिक परिणामों का भी विचार कर केना बाहिये।

देतिहासिक दृष्टि से इस प्रया में मर्थकर पुरुषकोष्णाद दिखाई देता है। पुरुष नव छळ-वळ से सर्वाधिकारी हो गया तव उस के विद्यास और वसंद का पार न रहा। वह अपनी इच्छा से जितनी चाहे कियाँ रख सकता था, फिर भी समाज में वह ऊँचा सिर करके चढ सकता था, बिल्क पुरुष के इस पाए की जिम्मेदारी भी नारी पर बाछ जाती थी कि वह अपने पति को बसा में क्यों न रख सकी है छेकिन नारी के छिय सारी बात उन्हों थी। वह पति के जीते जी ता क्या उस के मरने के बाद भी हथर उसर नहीं देख सकती थी। इतना ही नहीं, किन्तु रन के पूर्ण पत्रिव रहने पर सी अगर विदाता के कारण किसी वी छाण पढ़ जाय तो नारी का सबंख चछा जाता था। रावण के द्वारा सीताजी के हरण में सीताजी का कोई कुरपूर नहीं था, पर उस समय था सामा महासती सीता को सहन नहीं कर सका, उन्हें घर से निकटवाकर ही छोड़ा।

हरएक पुरुष यह सोचला रहा है कि मेग अशील तो मेरा अधिकार है, पर नारी का शिंछ अर्थीत मेरे मरने के बाद भी मेरे नाम पर जिन्दगी भर रोते रहना—नारी का परम-कर्तब्ध और मेरी इज्जत है। वह अपनी इज्जत के लिये सोचला रहा है कि नारी मेरे बाद जिन्दी न रहे तो मेरी (ज्जत के लिये यह कितनी अच्छी बात हो)।

राजपूताने की एक बटना मुझे याद आती है जिस में एक नक्ष्युकक सेनापित जड़ाई में जाने के पहिंछे अपनी नव-विवाहिता पत्नी को शींछ से रहने के छिये बार-बार छै।टकर हिदायत करता है। पति का अपने ऊपर स्तना अविश्वास देखकर पत्नी अपना सिर काट डाटती है, तब कहीं पतिराज बड़ी निश्चित्तता और प्रसम्बता से छड़ाई के मैदान में जा पाते हैं। यह अधियेक-पूर्ण और आदंकार-पूर्ण मनोष्ट्रित पुरुष में रही है और उसे खुगक देने के डिये भूम और कर्तव्य के नाम पर नारी-समाज को मरने के जिबे विवश किया जाता रहा है।

कई हजार वर्ष पहिले पश्चिम के किसी देश में शायद भिश्र में यह खिलाज था कि राजा के मस्त पर उस की सेकड़ों सिनयों और दासी-दास राजा की छात्र के साथ जिन्दे गाद दिये जाते थे। आरतवर्ष की सर्ता-प्रधा भी ऐसा ही नपना है। बाज देशकाछ की छीट संतने दूर टैटकर भी जब कल्पना से ही उन दश्यों का चित्र अपनी अंखों के सामने खींचा जाता है तब आज भी रोग्टे खड़े हो जाते हैं। दिछ कहता है— बीह ! मनुष्य कितना कूर है और जितना कूर है उन में भी खींक वह कितना दम्भी है कि ऐसे कुकुलों पर भी बढ़ 'वभे' 'कर्तव्य' आदि का रंग पोतकर इन पार्थों की छिएने की चेहा कर सकता है!

सती की कुअधा नर-नारी वैषस्य की चरम-सीवा की निज्ञानी है। यह नारील का बार उत्पीहन के जीर इस अलीहन के किये नारी का तन ही नहीं, मन भी गुजान बनाया गया है। इस पड्-यन्त्र में विद्वानों की धम-ज्ञावियों की शक्ति ज्याह गई है और यह सब क्षिक इसक्यि कि पुरुष के बनंद की पूजा हो।

श्रम जरा इस के व्यावहारिक रूप को देखें। यह सम्भव है कि पुरुष-समाज के पड्यम्त्र के कारण कोई ओड़ी किन्तु सहिष्णु नारी जिन्दे जड़ने की अयंकर यातना को सह जाती रही हो, पर अधिकोश में उसे चड़ने के क्रिये विवश ही किया जाता था। कपूरकी कार्याएँ उसिये पहिना दी जाती भी कि उसे जन्दी जाग पकर है, जोर-जोर से बाज इसिये बजाये जाते ये कि उस का अथकर चीत्कार झनाई न पड़े, बार्से तरफ शक्याशी इस-व्यि खड़े रहते ये कि जगर यह आगने की कोशिश करे तो फिर इकेटकर जाग में डाट दी जागा।

सती-प्रयाका यही साभारण रूप था। इसी निर्देशता को वर्म, कर्तेक्य, बीतरागता आदि कहकर गीठे से गा दिया जाता था। यह मनुष्य की अपेक्षा बहुत ही असंयमी प्राणी है, पेर असंयमी सं अपेक्षा बहुत ही असंयमी प्राणी है, पेर असंयमी सं असंयमी और समझदार से भी समझदार पद्ध मनुष्य की इस कृतता और हम्भादा कराना भी नहीं कर सकता।

खैर, सती कहजोन वार्ज की तो जो दूरिशा होती थी से होती थी, पर वे विश्वाओं के जीवन को कश्टकाशीय बनाने में भी कारणभूत होती थीं। जो विश्वाएं जल नहीं सवती थीं, उन का सतील दुद्ध नहीं समझा जाता था। इन प्रकार उन्हें तिरस्कृत करने का उन्हें जानवर की तरह विन्नात जोलकर कम से कम देने का, इस तरह उन्हें गुजाम प्रजाकी तरह ब्रिक से अधिक चुतने का लेगों को जोर भी मीड़, निस्ता था।

इस प्रकार धार्मिक-सांजिक ऐतिहासिक डीट से जब इस कुप्रधापर नज़र डाली जाती है तब यही कहना पड़ता है कि यह सर्घोतासुख याप है।

बीतराग-भावका तो इससे जरा भी सन्बन्ध नहीं है। बीतराग व्यक्ति तो ईश्वर की सेवा में जिन्दगी छगायगा, किसी व्यक्ति के वरने पर मरता न फिरेगा। समाज को और खासकर नव-विश्वना को निस्नकिश्चित विचार करना चाहिये।

१ — दाग्पस्म-भीवन वर कीर वार्य के बीच में ऐसा सम-बीता है जिसे ईमानदारी के साथं भीवन भर निभाना चाहिये। इस का परलोक से कोई सम्बन्ध नहीं है।

२ सतीका क्षये मछी है। जिस का दाम्पक-जीवक कबह-शून्य कोर सेवापम है-वह मछी कार्यात् सती है, पति के के पीछ पाण देने वाछी नहीं। जो जीवन में मछी न पी पर पति के पीछ मर गई तां वह सती नहीं है, जो जीवन में मछी ची पर पति के पछि न मगे, कपने मानव-जीवन की सार्वकता के छिवे वह नैतिकता के साथ जिन्दी रही-वह सती ही है।

१ - पति को अद्या-सत्-होने के खिब जैसे पत्नी के पीड़े सत्ने की ज़रूरत नहीं, उसी प्रकार पत्नी को अदी-सती-होने के खिये पति के पीड़े सरने की ज़रूरत नहीं।

४- 'दाम्पल' जीवन का एक अच्छा रूप है, पर इस का यह प्रतल्व नहीं है कि उस के सिवाय कोई दूसरा रूप नहीं है और उस में जीवन की संविक्ता नहीं है। महाचारी या महाचारियों वनकर जो लेग जन-सेवा के भागे में रूग जाते हैं उन का जीवन सामाण दम्मित्वों की लेपेशा अनेक गुणा मार्थक बीर महान् है। जाता है, वे महापुरुव और महास्तियों वनकर चानस्कृत हो जाते हैं किसी विचवा को स्पर्ध सती कहलाने के लिये पति के पीछ स्वर्क की महास्ति विचव को लात है। सेवा करके महास्ति वनने की जरूरत है।

५- 'शीतरागता' प्रेम को विश्व न्यापक बनाती है और जगत् को सेवा करने के क्रिये प्रेरित करती है, वह इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग में मनुष्य को समभावी रखती है, बरने के न्दिय उत्तेजित नहीं। करती।

६ — श्रास्मा न नर है न नारी। यह सब कर्मानुसार शर्मार की रचना है। सेकड़ों बार पुरुष नारी हो सकता है और नारी पुरुष नारी होते नहीं पुरुष कर साथ होने-बाल सम्बन्ध को जन्म-जन्मान्तर तक ले जाने की न तो ज़रूरत है, न वह सम्बन्ध हो है। पति और पत्नी अपने अपने कर्म के अनुसार अपनी अपनी गति में जायेंग और कमीनुसार हो पुरुष, हती या नपुंचक केने। एक साथ मरने से हो वे अगले जन्म में दम्यति न बन जायेंगे।

(बिन्त एक साथ मरने से तो दाग्यक कुछ कठिन हो होगा। साधारणतः दाग्यस्य के छिये पुरुष की उन्नकी अपेक्षा रत्नी की उन्न चार-पांच वर्ष कम होती है। साथ मरने से तो अगछ जन्म में भी वे समयपक्त होंगे, इससे दाग्यस्य कठिन ही होगा।

इस प्रकार के विचार तथा पहिले जो ऐतिहासिक सामाजिक विचार प्रयट किये गये हैं, उन पर नजर डाल्ने से किसी भी स्त्री का पति के शव के साथ जलकर स्थान अनुविध हैं। ऐसी घट-नाओं को प्रशंसा की दृष्टि से जो महस्त्र देते हैं—में एक तरह से पाय को उत्तेजन देते हैं।

(११)

प्रश्न — जब सर्यादा पाल्न के कर्तन्य में और न्यापक सम्बाहे के अनुकरण में संघर्ष हो तब मर्यादा पाल्न को महत्व क्यों न दिया जाय ! क्या वह मर्यादा-पाल्न परम्परा से न्यापक सम्बाहें को सुदद बनाने में सहायक नहीं हो सकता !

उत्तर— भर्यादा-पालन ल्यापक सम्बाहिक िन्ये ही है, इस का मतलब यह हुआ कि भर्यादा-पालन एक साधन है और व्यापक सम्बाहित या सका साध्य है। जब साध्य के लिये साध्य में विरोध हो तब साधन बदल देशा वाहिये। साधन के लिये साध्य की कुश्री की जा सकती, बहिक साध्य के लिये साधन की कुश्री की जा सकती है। जब मर्यादा-पालन व्यापक-सब्ब के संबंध में आया तब इस का मतलब यही हुआ कि साधन साध्य के विरुद्ध गया, ऐसी हालत में हमें मर्यादा के रूप में परिवर्तन करना चाहिये। बब तक मर्यादा-पालन व्यापक-सम्बाहिको हुदूद बनाने में सहायक से तब व्यापक-सम्बाहिको साध संबंध ही न कहना चाहिये। अगर संबंध है तब व्यापक-सम्बाहिको हुदूद बनाने में सहायक न मानता चाहिये।

मर्यादा में सक्य का एक चिरकालिक रूप रहता है इसलिये एकाभ घटना के कारण मर्यादा को नहीं तोड़ा जा सकता, पर जब यह देखा नाथ कि जब तो यह मर्यादा मृत हो गई है या घातक हो गई है, तब हमें उसे बदल देना चाहिये। मर्यादा सत्य का चिरकालिक रूप मले ही हो, पर वह सार्वकालिक या अनन्त-कालिक रूप नहीं है, उस की कालिक सीमा है-उम्र है। उस के समाप्त होने पर उस की जगह दूसरी मर्यादा का बाना क्रूरी है। बहुत-सी कहियाँ सरा के लिये ही पदी होती हैं और काफ़ी समय तक बन के द्वारा सरा की क्षेत्र होती है, पर जब शास्त्र हो कि इन के द्वारा सज्ज की सेवा नहीं हो रही है तब उन्हें बदक देना चाहिये। वह काफ़ी समय तक सत्य को सुदृढ़ बनाने में सहायक रही है इस्किये उस के भर जाने पर या विकृत हो जाने पर भी उस से वही आशा नहीं की जा सकती।

(१२)

प्रश्न--- अन्तर्राष्ट्रीय किपि या भाषा के क्षेत्र में आप राष्ट्रीय वा प्रांतीय भाषाओं को कितना स्थान देंगे हैं

उत्तर—संसार की एक ही आपा और एक ही लिपि बनाने का च्येष होने पर नी कभी लम्बे समय तक शास्त्रीय और प्रतिय भाषा-किपि को खासकर भाषा को काफी ब्यांन देना होग्य ।

एक भाषा की अनेक बेलियों को महत्व देने की ज़रूरत नहीं है, पर शिक्षा-प्रचार में प्रतिय और राष्ट्रीय भाषाओं ना काफी उपयोग होना चाहिए। शिक्षा-प्रचार हमें एक या आधी पीट्टी में अधिक से अधिक करना है, जब कि अन्तरीष्ट्रीय भाषा के प्रचार के जिए पीट्टियाँ चाहिये, और फिरभी उसकी सफलता की मात्रा में सन्देह है।

क्स ने इस मामले में काफ़ी कच्छा काम किया है। रूस के सोवियत संघ में बनेक प्रान्त और राज्य हैं, इन में बनेक प्रान्त ऐसे हैं जहां के लोगों की भाषा कसी नहीं है, पर कस की साम्य-वादी सरकार ने वहां की सिक्षा आदि सब कारवार बहां की प्रान्तीय भाषाओं में हो किया है। इस का फल यह हुआ है कि वहां एक हो पृथ्विके जीतर माथः संज्ञी लोग शिक्षित हो नहीं, बुश्चिक्षित हो नेंगे हैं। हो! लिप क्कर बदक दी गई है पर इस के प्रगति में कीई बांगा नहीं बार्न पाई।

थही नीति हमें बिन्दुस्तान सरी ने देश के किये स्वीकार करना चाहिय । प्रारम्भिक से केकर उंचा से उंचा शिक्षण हमें बिन्दी, मराठी, ग्रुजराती, कंग्राची, कनड़ी ब्यादि भाषाओं में करना चाहिये । हां ! साथ ही एक राष्ट्रीय-भाषा को यो ब्यन्ता केना चाहिये, जो कि कन्द्रास्तिय व्यवहार के केत्र में काम आये । इसी प्रकार गण्डीय भाषा को सुरक्षित रखते हुए बन्तर्राष्ट्रीय स्वाया को ब्यादा केना चाहिये । पर सामाज्यवाद के आधार पर कादी हुई कोई भाषा बन्तर्रास्ट्रीय माषा नहीं कही वा सकती । इस का को कादी निष्पक्षता से चुनाव या निर्माण करना पढ़ेगा

. हां र इस विषय का अन्तिम अध्य यही है कि एक दिन संसार की एक माना और एक लिपि हो जाय, और राष्ट्रीय और ब्रान्तीय भ्यापएँ उसी मानव-भागा को अपनी बपनी मेंट देकर संसार हो जाउँ

(\$ \$)

द्रश्न-भाषस में विवाह सम्बन्ध नहीं होने पर भी केनल धर्म की एकता से हिन्दू जाति जाज एक है और परस्पर राष्ट्रीय संबर्ध नहीं करती तो हिन्दू-मुस्लमानों के साथ अन्तर्जातीय सम्बन्ध को उच्छेजन देने से क्या जाम ! उन में केनल धार्मिक ऐक्य ही क्यों न फैल्क्स जाय ! स्वयं-विस्तु-मुसलमानों में भागिक ऐस्य हो कामे हे, मन्दर-मसाजद, यूना नमाज, व्यादि के बागड़े निट जायंगे कीर यह भी राष्ट्रीय इष्टि से बहुत बच्छा काम होगा । राष्ट्रीय संवर्ष पहिछे की अपेद्रा कम होगा । पिर भी अन्तर्जातीय सम्बन्ध की आवस्यकता तो रहेगों ही ।

बात यह है कि जब तक किसी राष्ट्र मेंबनेक जातियाँ रहती हैं तब तक उन में स्थायों या दृढ एकता की आशा न करना चाहिये। उन में आपसी सर्वय होते रहना और बाहर की किसी शक्ति के इसारे पर नाचते रहना खामांविक या बहुत सम्मव है।

बाज यूरोप में या उस के किसी राष्ट्र में धार्मिक एकता होने पर भी, अधवा धर्म भेद बिज्कुल गीण हो जाने पर भी जाति-भेद के कारण भयंकर संबर्ष होता है। अभेरिका में रहने वाला हन्शी आज मूगोरों के हारा जिन्दा जलाया जाता है यथेंगि गोरें और काले हुमों ही ईसाई हैं। सन् १९१८ के बाद यूरोप में जो राष्ट्रों की नई सी सीमार्थ बनी उन के कारण एक जाति के आदमी इसरी जाति के शासन में आग्ये ये, उसके कारण तभी से वहाँ राजनैतिक संबर्ष होते ही रहे हैं। इस जिये जाति-भेद को भी मिदाना चाहिये।

जाति-भेद का सम्बन्ध बन्ध में है इसकिय वह सकारणक हो या अकारणेक, आवश्यक हो या अकावश्यक, स्थायी होता है। उसे खायी रूप में तोड़बे का सब से अच्छा उपाय है अन्तर्जातांब विवाह । इस से दोनों पक्षों में आंखीयता तो बढ़ता हो है साथ ही आंगे पैदा होने-बाड़ी सन्तान में किसी एक एक की जातीय कंद्रता की एम्पायना नहीं रहती या अपबाद रूप में कवित हो रहती है . इस देश ने आर्थ जनार्यु, तथा शक हुण आदि के द्वेंसे के समय हरी गीति से काम किया है और इस शह में काफ़ी सफक़्या पाई. है ।

बाज हिन्दू समाज में वैवाहिक क्षेत्रों की विक्रिसता होने पर मी संघर नहीं होता, इस कथन में कुछ रुवाई है पर है कुछ ही, बोर उस कछ के दो विशेष कारण हैं —

पहिछा यह कि हिन्दू समाज आज दो प्रतिस्पिंहियों से कह रहा है इसकिये हिन्दू-चमाज को सभी आतियाँ सभान स्वार्थ के कारण अपने मीतरी संबर्धों को मूछी हुई हैं। हिन्दूस्थान विदेशियों के कन्धे वे है और हिन्दूस्थान में हिन्दूओं की संबर्धा अधिक है इसकिये देश को विदेशियों के पंजे से निकालने की निम्मेदारी ये अधिक अनुसब करते हैं। इसकिये उन में राष्ट्रीयता का माब बन रहा है और इसकिये वे आपन के जारीय संबर्धों से बचने की कोशिश करते हैं।

दूसरा कारण यह है कि बिन्दुओं की कई हजार "जासियाँ हैं। इतने दुकड़े होने के कारण कोई एक टुकड़ा इतना बड़ा नहीं है कि जो अन्य सबका अभिभूत कर सके इसक्विय भी संवर्ष टका हजा है।

हन दो कराणों से संबर्ष कुळ का जरूर है पर इस का मत-कब यह नहीं है कि हिन्दुओं में धर्म की एकता हो जाने से जातीब संबर्ष निक्षित हो गये हैं या राष्ट्रीय जीवन में काफी अहंगा नहीं कमारे हैं। वहीं किसी एक जाति को गीका मिछता है नहीं अवस्थ बातीय संबर्ष डम रूप में दिखाई देता है। दक्षिण अप्रत में ब्राम्डब बोर अवास्ट्रण में काफी संवर्ष है। जब कभी किसी स्युत्युस्प्रिटी बादि में एक माह्यणों का बहुत्त हो जाता है तब उन के झासन में एक भी बमाह्यण म्युन्युस्तरूक बादि की नौकरी नहीं पा सकता हती प्रकार जब अमाह्यणों के हाथ में शासन आ जाता है तब माह्यण नहीं पा सकता । कर्णकट में कहीं कहीं कियादत और भेगिकायतों में मैंने यही इंद देखा । राष्ट्रोय क्षेत्र में यहाँ तक कि राष्ट्रीय क्षेत्रिय में भी कहीं कायरूप, कहीं अपनाज कहीं मोहेक्स आपि के छिपे हुए दळ बने हुए हैं। सैकड़ों जातीय समाएँ हैं जो अपनी शास्त्रे के अनुसार राजनीति, जीविका, पद आदि के बारे में अपने अपने प्रयक्त खायों का हिसाब किताब जगाती रहतीं है और राष्ट्रीयता के पहिल्क करने अपने हम्हीं खायों का खयाछ रखना पदता है।

ं जब कोई सार्वजनिक चुनाव होता है तब वहां भी जातीयता अपना पूरा असर दिखळाती है . और इसी से मीतर ही भीतर राष्ट्री-बता खोखळी हो जाती है ।

यचिष योड़े न थोड़े बर्ग-इंद हरएक देश में होते हैं पर इन कर्ग-इंदों में और जातीय इंदों में फर्क है ! जातीय इंदों का सम्बन्ध किसी खास योग्यता गुण आदि से नहीं होता उस का सम्बन्ध सिर्फ़ जन्म से होता है इसिंच्ये जातीय इंद एक तरह में अभिट होता है बब अन्य बर्ग-इंद ऐसा अभिट नहीं होता । कृतिम होनेसे बह जन्दी मिट सफता है । आज एक आदमी धनी-कर्ग में है कल गरीन में पहुँच सकता है, आज एक नीकर वर्ग में है कल ज्यापारी वर्ग में पहुँच सकता है । फिर ये वर्ग परस्पर पूरक होने से जन्दी समिनत हो सकता है जातीय वर्ग अधिक से अधिक मात्रा में अपनी अपनी इंतिया अख्या रखना नाहते हैं और अपने में ही पूर्णता का दर्शन करते हैं।

जातीय वर्गों का सम्बन्ध जन्म से होने पर भी विवाह-क्षेत्र की स्रोमा से ही जन का ठीक ठीक पता जगता है। इसक्षिये इस वर्षों की बानस्ता,में, पार्ट्यून्यता में या और किसी विशाज वर्गे में परिण्या कर रेना हो तो यह ज़क्सी है कि उन की वैवाहिक क्षेत्र की मयौदा विशाज से विशाज बनाई जाय। अगर हम चाहते हैं कि सारत एक राग्ट्र हो तो नागरिकता कं क्षिकार के साथ रहने-वाजे उस के तमाव निवासियों में पारस्परिक विवाह सम्बन्ध का हार खुळा रहना चाहिये और उस हार का उपयोग भी होना चाहिये।

हां ! विवाह सन्भन्य के लिये सदाचार-कुळ्डांल, वर्षोपार्जन, सखजीविका, भोजन-रुचि, जनन्यानुसान, सहितेचार, शिक्षण, खास्य्य, सुन्दरता, अनुकूलनिवास, समवयस्कता, इन बारह गुणों का विचार अवस्य करना चाहियो । इन के अनुकूल होने पर जाति-यांति का विचार ओडकर विवाह सम्बन्ध जोड़ना चाहिये !

क्या दिन्दू और मुसलमान, और क्या दिन्दू में की हजारों बातियाँ सब में परस्पर विवाह सम्बन्ध की आवश्यकता है । बिस ने दिन्दु स्तान एक अखड राष्ट्र एक अखंड कीम बने । बरूरत तो इस बात की भी दे कि उपर्युक्त बारब गुणों का विचार कर के (देखों स्वामुत व्यवहार कांड का पहिला बन्याय) विश्व के समस्त राष्ट्र और कौमों के नागरिकों में परस्पर विवाह सम्बन्ध होने कमें जिस से कहरू राष्ट्रीरता का नारा हो और सब राष्ट्र पानवता के सेवक कमें । खैर ! बभी तो हमोर सामने दिन्दुस्तान का ही सवाक है । इस देश की बसंबता की दक और पूर्ण बनाने के किये वर्म-सम्बाब के साम जाति समभाव की भी व्यावहारिक बनाने की जरूरत है :

इस विषय में बन्य दृष्टियों से भी बहुत कुछ कहा जा सकता है अन्यन कहा भी गया है (देखो—सजायुत दृष्टिकांड पाँचवां अप्याय जाति समनाव का प्रकरण) यहाँ संक्षेप में मुक्य मुक्य स्वनाएँ कर दी जाती हैं।

१-जातिपाँति की कल्पना से विवाह क्षेत्र संकुचित हो जाता है इस्टिये चुनाव में कठिनाई जाती है।

२-इन सीमाओं के बाहर भी जब द्वयोग्य सम्बन्ध निज बाता है तब दोनों को या तो प्रेम सम्बन्ध तोड़ कर जीवन बर्बाद करछेना गहता है या आस्महत्या कर छेना पड़ती है या बहिष्कृत होकर अनिष्ठापूर्वक किसी दूसरे समाज में जाना पड़ता है।

३ — हिन्दू और मुसल्मानों में विश्वह सम्बन्ध आज मी होते हैं हजारों लखों हिन्दू महिलाएँ मुसल्मानों के घर में गृहणियाँ बनी हुई हैं पर इस से बिन्दू और मुसल्मानों को कोई भी सांस्कृतिक लाम नहीं हो रहा है । क्यों कि ऐसे विवाह दोनों समाजों में कोई सामाजिक सम्बन्ध—नाता रिस्ता सहयोग—नहीं पैदा करते जिस से हिन्दू सगाज के गुण मुल्ला में गई के और मुसल्माना का सवाल गुण हिन्दुओं में पहुँचें बस्कि ऐसी घटनाओं के मानाना का सवाल माना कर दोनों को माने में लड़ोंई झगड़े पैदा होते हैं । क्यार दोनों समाज में सप्तुंक बारह गुणों का विवार कर के परस्पर विवाह सम्बन्ध होने लगें तो हिन्दू और मुसल्लामों में परस्पर नाते रिस्ते कायम होने लगें और एक दूसरे की खुबियों को अपनाने लगें ।

४-- नव किसी जाति के छोग किसी ऐसी जगह बस जाते हैं

नहीं तन की नाति की जानिक कस्ती नहीं होती तक उन के कैक्ट्रीक सम्बन्ध बड़े कठिन हो जाते हैं । छंतु-बितता के कारण वाक्येक विवाह तो होते ही हैं पर कल्पानिकाय या वरविकाय की कुम्रमाएँ मी. प्रचलित हो जाती हैं ।

५-एक जाति के होग जब किसी दूसरे प्रान्त बादि में बढ़-बाते हैं तब शताब्दियों तक बसे रहने पर भी वे उस प्रान्त की बनता में तेठ पानों की तरह जटग दिखाई देते हैं। वहाँ की जनवा उन्हें छुटारू समझती रहती है और ये भी अपने को परदेशी। इस्क्री कारण अभी कभी जातीय उपड़ब भी होते रहते हैं।

इस प्रकार सामाजिक और राष्ट्रीय सभी दृष्टियों से मारत की सब जाति उपजातियों में, हिन्दु-मुसल्मान ईसाइयों में, उपर्कुळ बारह राजों का विचार कर परस्पर विवाह सम्बन्ध होना चाहिये !

(\$8)

प्रश्न-क्या हिन्दुस्तानी मामा की आप कभी अन्तर्कान्द्रीय मामा करते योग्य मान सकते हैं।

उत्तर-विश्वभाषा का तो खतंत्र कर में निर्धाण ही करना बाहिये। 'सलामृत' में विश्वभाषा और विश्व विधि के निर्धाण के बोद में दस दस स्वनाएँ दी गई हैं उन के बतुसार विश्वमाषा का विश्वश्व होता चाहिये।

पर मानको कि सभी देशों का जल-मत इस बात के स्वाहस्था न हो कि विषयाया का अका से निर्माण किया काम किन्छु बह बोहे बहुत सुभार के साथ किसी एक माथा को ही विषयाया के किन चुनने की तरफ हुके तो ऐसी हाक्स में बिद्धस्थाना समझ से विद्यासाना के जुनाव में उम्मेदवार के रूप वे रक्षी का सकती है। बीर सरकता वर्क दक्षि से वह भाषा संसार की अन्य माषाओं से अच्छी साबित हो तो हसे विकासपा बनाया जा सकता है।

हिन्दुस्तानी भाषा विश्वभाषा वन तो इस से प्रसम्बताकी अञ्चर्नति तो होगी पर हमें इस अञ्जूति पर विजय प्राप्त कर नि:पक्ष श्याय के किये ही तैयार रहना चाहिये. इस न्याय में अगर हिन्दु-स्तानी जुनी जाय तो अच्छा ही है। अपनी होने के कारण उसे ही श्चनवाना चाहिये ऐसा पक्षपात उचित नहीं है।

(१५)

प्रमा—मनुष्य पा। के परिणाम को भोगना नही चाहते, किर

उत्तर—पाप का फल तो दु:ख-रूप हैं, इसकिय उसे क बाहना स्थापिक है। पर ,पाप की दु:ख-रूपता हरएक की समझ में नहीं काले. स्पूज दृष्टि से बह आनन्द-रूप माद्यम होता है। ह्यान और संप्यापकी दृ:ख-रूपता का अनुमन होते लगता है। ह्याभारण व्यक्ति दृ:ख-रूपता का अनुमन होते लगता है। ह्याभारण व्यक्ति दृत्व की लगे में या चौरी करने में शिवोष कह का अनुभव नहीं करता; परन्तु एक विकासित प्राणी इस में मर्भीनिक्ता पीड़ा का अनुभव करता है। इसींकिय वह सिर्फ परिणाम की दृष्टि से हो नहीं, किन्तु पाप करत समय की नेचैनी की दृष्टि से बह पाप से बहने की कोतिशा करता है।

दूसरा और स्थापक कारण यह है।के पाप और पाप के परिणाम में कारू का अन्तर इतना रहता है और प्रक्रिया इतनी सूक्ष है कि दोनों के सम्बन्ध पर कींचें को विवास नहीं होता.। हैवारवार वा कर्मवाद के गीत वे कितने हो गाएँ पर उन की परा-मनेवहिंकों में हेबावाद और कर्मुबद को कोई जगह नहीं होती। यही कारण है कि हिवर का दिन-रात ग्रुप-गान करने बाले में हैं समाज वा सरकार की ऑल में चुक बोंक देने पर हिवर की ऑल में भी बुक बोंकना सम्बल्जित हैं। हसीजिये क्षिपकर वे बसीम पाप करने हैं और उस क्षिपोय स्वने के लिये हकारों तरह की हुठ बोंकते हैं।

प्रश्न — क्या एक दूसरे की उन्नति की प्रतिस्पर्दों के कांग्य छ।मृहिन निकास साधने के जिये अपनी अपनी संस्कृति के आग्रह की आनस्यकता नहीं है ! हरएक दूख बाहर के नातावरण हो अनेक बस्तुओं को प्रहण करता है, अकाश और बज पाकर बहता है परन्तु अपने बीज को नहीं छोड़ता | उसी प्रकार मिन्न मिन्न वृक्षों की तरह भिन्न संस्कृतियों की निशेषताओं को आप मिलाना क्यों चाहते हैं !

उत्तर- मानव जीवन को देश-काठ-पात्र के अनुरूप अच्छा से अच्छा और सुखामय बनाने के लिय जो प्रयक्त किया जाता है उस का नाम है संस्कृति, और दूसरेको कछ न हो या उस के प्राय जन्मय न हो-इस प्रकार के व्यवहार का नाम है सम्पता ! संस्कृति और सम्पता के इसी मुख्य और सायान्य रूप के अनुपार एक्डितियां और सम्पताओं में तैसी विभिन्नता ही नहीं है जिम के विटाने की या खने की कीशिश की जाय। किर भी देश-काज-माल के अनुसार उन के बाहरी या स्थावहारिक रूपोंने पर्क होता है उसी का यहां विचार करना है।

जो अन्तर देश-काउ के अनुस्तर हैं भे तो रहवा ही

चाहिये। शोच रा जो तरीका वरीके देश में उपयोगी हो सकता है।
उद्ध का अनुतः प गरन देशों में करने की कुकरत नहीं है,
रेथियान में अगर उकती कम और जमीन ज्यादः है तो मुद्दें गड़नाः
ही ठीक है पर जर्जा जमीन कम या जज़ने, की सामग्री ज्यादः है
वहां मुद्दी जज़ना ही ठीक है। इसी प्रकार वेषमूपा शिष्टाचार
आदि के बारे में भी विचार करना चाहिये। इस प्रकार के अन्तर
रहें तो कोई सुर्यं। नहीं है। इस प्रकार के अन्तर के मिराना
नहीं चाहता।

पर जब स-भवा और संस्कृति के रूप में भोड़ जीर जहांकार पैदा हो जाता है परिस्थित बदक जाने पर जीर वह रूप दुक्योगी या अनुप्येगी हो जाने पर भी लोग उस से चिपके रहना चाहते हैं तब सन्यता जीर संस्कृति के बाहरी रूपों का भेद विचालक हो जाता है। इसकिय संस्कृतियों जीर सन्यताओं के विचय में काक-मोह जीर सत्य-मोह की दर ही रखना चाहिये।

इतनी प्रस्तावना के बाद अब प्रश्न के शन्दों पर काम के विचार करना चाहिये।

विचार करना चारिया साथने के लिये हो या वैयक्तिक विकास सायने के लिये , प्रतित्यहाँ डिपयोगी हो सकती है। जैसे, तो दल्यें में यह प्रतित्यहाँ हो सकती है। कि हम दूसरे दल की अपोक्षा अधिक बल्यान, लियक हानी, लियक संस्थी, अधिक सेक्क करें। यह अच्छी है पर इस के लिये अपनी अपनी संस्कृति के आग्रह की आनस्यकता नहीं हैं। विन्तु स्वत संस्कृति के आग्रह की आवश्यकता है। अपनी संस्कृति सम्म हो, कल्याणस्य हो, तब मी उसका बर्पनेपन के कारण आग्रह न होना चाहिये किन्तुं सब्बन्य या कम्याणमय होने के कारण जाग्रह होना चाहिये। जहाँ ऐसी बात हुई कि संस्कृति के रूप में देश-काल का बाड़ा बहुत मेद होने पर भी संस्कृति एक ही हो जायगी। अर्दकार न रहके के कारण संस्कृतियाँ पूरक हो जायगी, उन में सकन्वय होगा।

पर जड़ां सरू का बाग्रह न होकर अपनेपन का बाग्रह होता है नहीं संस्कृतिक विकास न होकर संस्कृतिक जीनन की विडम्बना होने लगती है। संस्कृति के स्थान पर कुक्ट्रियाँ वा बम्बस्टियाँ स्थान जमा लेती हैं। और विकास के नाम पर पतन होने बम्सा है।

किसी देश की संस्कृति में कम्बा पूत्रद कियों के किये ज़करी है, किसी देश में उन के पैर कोट कोट स्वना—हराने कोट कि वे चक-किर न सकें, संस्कृति के नाम पर कहीं कियों को दकित किया जाता है—कहीं शहीं की, इस प्रकार कुरूटियों संस्कृति के नाम पर जिन्दा हैं अने के आग्रह से सामृतिक विकास नहीं—सामृतिक पत्रन होना है, इसिक्ये अपनेपन का मोह कोवकर स्वस्था आग्रह स्वत्य जाहिये और सल की-जनहित की-कारीटी पर-कार्सकर अपनी संस्कृति के दीप दूर कारते रहना चाहिये और इसरों की सस्कृति के गुण प्रहण कारना चाहिये तथा नव-निर्माण भी करारी की खाड़िये। बस ! ऐसा होने पर वह संस्कृतिक एकतो हो जावश्ये, जिसे में चाहता हूं। उस में आवश्ये विशेषताएँ रह चाँगेंचे कीर अनावश्यक्ष विशेषताएँ नह हो जाँगों।

आवस्यक या पूरक विविधता को मैं नष्ट नहीं करना चाहरा विविध वृक्षों के समान विविध पतुष्यों या वर्गी का रहेना भी 'क्करीं है। स्त्री और पुरुष जपनी अपनी विशेषता दियें ही खेंगे। यहन-सहन, वेषभूषा, कार्य-क्षेत्र और खमाब-भेद उन में खेगा। वे बाहर के बातावरण से अनेक बस्तुओं को प्रदेश' करेंगे और अपने अपने रंग-दंग में डाङकर अपनामेंगे। श्री अपना श्रीत और पुरुष अपना पुरुषत्व न होंगेगा।

इसी प्रकार ब्राह्मण [बिहान्], व्यापारी, योदा, शिंस्पी, इसीर-ब्रमी आदि भी अपनी अपनी सस्कृति के अनुसार विशेषता किये हुए बाहर के बाताबरण का उपयोग करेंगे !...

सतल्ब यह कि समाज के सर्वांगाण विकास के लिये जिल विविध संस्कृतियों की ज़रूरत हैं-वे रहें और बड़ें, विविध इक्षों से बने हुए उपवन की तरह विविध वर्गों से बने हुए समाज की शोभा बड़े। पर रूदिमोह और लहंकार के कारण निर्धिक और हानिकारक विविधता न रहे।

हम तो ऐसी क्षे वगड़ी लगाते आये हैं और ऐसी ही पोसाक पहिनते काये हैं, हमारे यहां तो ऐसा ही तिगज है आदि का हठ ज्यये हैं। इन बातों का संस्कृति से कीई सम्बन्ध भी नहीं है और एसी बातों की इस-भेद से जुलना कर सकते हैं। देशकाड आदि का विचार करना चाहिये फिर इन के जाने-आने से कुछ बनता बिगड़ता नहीं, चिक ह्या मोह नष्ट होता है, मानव-मान्न में सर्ह्यां का हार सुलता है। विवेक जगता है।

अपनेपन के आमह के नारण तो आमह ही हाथ आता है, न विकास करनेवाळी प्रतिसर्दा पैदा होती है और न विविधता में सहयोग या समन्वव होता है। इसीलिये में निर्धक या अनर्धकर विशेषताओं को मिटाना चाहक इं।

(89)

प्रश्न-सब्बसमान के तत्व प्रयोजन [उपयोगिता] से ही सम्बन्ध रखते हैं। कमी किसी तत्त्व को अनुप्योगी या अप्रयोजनीय सिक्स कर दिया जाय तो उसे छोड़ा जा सकता है। क्या सत्यसमान की इन्हि में ऐसा कोई प्रयोजनातीत तत्त्व नहीं है! जिसके छिये खर्बिल क्य यानी प्रयोजन [अर्थोत् उपयोगिता] का भी बिटदान किया ना सकें !

उक्द-सल्समान की उपयोगिता का दायरा इतना निशाल है हि दुनिया जिस प्रयोजनातीत कहती है-वह भी उस में शामिक हो जाता है। जैसे कोई मनुष्य दुनियादारी के सभी ऐहिक सुर्खों की उपेक्षा करके सिर्फ र्रबर-जाति में ही जीवन वर्षण कर दे तो भी सल्यताग उसमें उपयोगिता देखेगा, उसकी दृष्टि में ईबर-जाति का मतल है-दुःखों से सुरुक्तारा, असीम शांति, पूर्ण निराकुकता वर्षों उपयोगित पहें कि कोई कोई ज्याक वेषिक सुर्खों की पर्वोह न करके विश्व-सुख को पर्वोह करते हैं। वेषिक सुर्खों की पर्वोह न करके विश्व-सुख को पर्वोह करते हैं। वेषिक-सुख की दृष्टि में विश्व-सुख की प्रयोजनातीत सिद्ध हो जाय फिर भी सल्यसमान की दृष्टि में वह प्रयोजनातीत नहीं है, क्योंकि विश्व-सुख ही सल्यसमान की दृष्टि में वह प्रयोजनातीत नहीं है, क्योंकि विश्व-सुख ही सल्यसमान की दृष्टि में वह प्रयोजनातीत नहीं है,

हों, जो छोग ऐहिक या निकट वर्तमान की उपयोगिता को ही रूपयोगितां समझते हैं, सस्तसमाज उनसे सहमत नहीं है। सस्त-समाज तो यथाशस्य सार्विकिक और सार्विकाछिक दृष्टि से सम्प्रियत रूपयोगिता का विचार करता है और इस ज्यापक ज्यास्या के सीलर ने सब तस्त था जाते हैं, जिन्हें छोग प्रयोजनातीत कहते हैं।

(86)

प्रश्न-काश्य-साञ्चारकार या करुयाण के नियमों का संपूर्ण झान 'धर्वश्चर' है । विश्व-साञ्चारकार अर्थात छष्टि के सम्पूर्ण व्यवहारों का विश्वान कोई नहीं कर सकता, —ेरेसा आप का मनतव्य है; क्योंकि विश्व का अन्त नहीं। तो किर, आया-साञ्चारकार से विश्व-साञ्चार कार के क्षत्र को उत्कृष्ट क्यों नहीं माना जाता ! आर्षिश्चानियों से विश्व-शान सम्बन्धी उन्तित करने बाठे वैद्यानिकों का स्थान नीचा क्यों है ! उन्हें बहिसस्था कहकर उपेक्षित क्यों किया जाता है !

उत्तर-असम्भव या किटन होना एक बात है और उत्कृष्ट या बहुमून्य होना दूसरी। गंधे के सिर पर सींग आना असम्भव है, पर अगर आ जाउँ तो इसका यह मतल्य नहीं है कि वह संसार की सब से बड़ी बहुमून्य चींज़ होगी। इसी प्रकार विश्व-साक्षास्त्रात असम्ब्रा उत्कृष्ट नहीं है सि कार सिकास असम्बर्ध सिकार। बड़ी कारण है कि आस्प-ब्रानियों या योगियों की अपेक्षा मीतिक विद्वानियों वा सिकता, बहिक नीवा ही माना जा सकता, बहिक नीवा ही माना जा सकता, बहिक नीवा ही माना जा सकता,

भतलब यह है कि आरम-बान का सम्बन्ध स्थ-पर-कल्पाण या सुख-शांति से जितना है—उतना मीतिक विद्यान का नहीं। भीतिक-विद्यान तो सुख की सामग्री उपस्थित कर देगा, पर बस सामग्री से स्वर्ग वे समान नरक भी बन सकता है, और आरम्बान के अभाव में मनुष्य प्राय: नरक की तरक ही शुक्तता है। आखिर आज की दुनिया में यहां तो हो रहा है। नदी, पहाद, समुद्र बादि की पवाह न करके हथर से अपर जन्दी पहुंचा देनेना हथाई बहाज सब से अधिक बग-वर्ष के काम में आ रहे हैं और कार्यों निरीह प्रजाजनों की, जो और क्यों की हस्या कर रहे हैं। मतुष्य के अम को बचानेवाजी मसीनें पूँजांबाद का मर्यकर रूप दुनिया के सामने पेश कर रही हैं और इसरी तरफ अधिकांश जनता के अम, खाल्य और मतुष्यता का हरण कर रही हैं। इसीजिय आत्म-बान के बिना मिलने-वाल भौतिक-बान प्राणों के बिना मिलनेवाके सरीर के समान है, जो कि अपनी दुगैंग से नरक की रचना कर रहा है।

यह ठीक है कि बिना शरीर के आता कुछ काम नहीं कर सकता; फिर भी, शरीर की अपेक्षा आता का मृत्य ही अधिक है। इसी प्रकार भौतिक ज्ञान की अपेक्षा आत्मज्ञान का मृत्य अधिक है।

जरा इम दो समाजों की कल्पना करें । एक समाज ऐसा है कि जिस में हवाई-जहान, रेज, तार, मोटर, बिजली मादि समी वैज्ञानिक साधन हैं, परन्तु जस समाज के व्यक्ति एक दूसरे के दू:खंमें शामिल नहीं होते, दिन-दात जीना-सपटों में लो रहते हैं, दिन-दात पड्यन्त्र रखते रहते हैं, ईथी-ट्रैप-अहंकार आदि से दिन-रत जलते रहते हैं। दूसरा समाज ऐसा है, जिसमें ये सब वैज्ञानिक साधन नहीं हैं, पंतु जहाँ के लोग परस्पर प्रेम से पित्र कर रहते हैं, एक-एक-तम्म तादि जहाँ हैं, नहीं मिलते, सब सन्तुष्ट हैं तो यह समाज उपर्युक्त वैज्ञानिक समाज को अपेक्षा हजारों गुणा कच्छा और उक्तष्ट है। इस का यह मतळन नहीं है कि भौतिक-हान हेय या घृणित है। वहां तो सिर्फ़ दोनों की उपयोगिता और बहुगुरुपता की तुळनों की जा रहीं है, और उस तुळना में आत्म-हान ऊँचे दर्जे का ठहरता है। यों ज़रुरत तो दोनों की है। क्षकेळा भौतिक-हान बाळा जगत् कार नरक है और क्षकेळा आत्म-हान बाळा जगत् कार मर्क-ळोक है तो दोनों का समस्य करने वाळा जगत् स्वंग-ळोक है। हान्य की क्षीनत हो जाला है तब एक की क्षीनक को तर स गुणा कर देता है। उसी प्रकार आत्म-हान और भौतिक-हान समन्वित होकर क्षकेळ क्षकेळ की अपेका कई गुणी कीमत कर देते हैं। किर भी, एक और श्रन्थ के मुल्य में जैसा फर्क है वैसा हो आत्म-हान और भौतिक-हान में समझना चाहिये। इसीळिये आत्म-हानियों को भौतिक-हान में समझना चाहिये। इसीळिये आत्म-हानियों को

(१९)

प्रश्न-कहते हैं कि 'ईश्वर उन्हीं की सदद करता है जो अपनी मदद आप करते हैं', मगर जो अपनी मदद आप कर सकता है। उसे परमाशा की मदद का क्या अर्थ है!

उत्तर-'जी विधार्या परिश्रम करता है उसे अध्यापक भी दिक के पढ़ाता है'—इस वाक्येम 'जैस परिश्रम करना और दिक से पढ़ाना सहयोगी हैं उसी प्रकार खुद कोशिश करना और हैंबर की मदद निकना सहयोगी हैं। हर एक बात में निभिन्न और उपादान को योग्यताका विचार करना पड़ता है। एक भी अयोग्य हो तो काम नहीं, चक्रता । इसी प्रकार जो केवन देव के अधेरे रहते हैं...वे सूक करते हैं । बाक्सी अकर्रिक्य बादमियों की मदद ईश्वर या देव औ नहीं करता, यही बात समझाने के क्यि सप्त्रुंक बोकोरिक प्रचन्निक हुई है ।

बात यह है कि ब्रह्मण को देव की चिन्ता ही न करतक-चाहिये उसे सदा यान का खयाड़ रखना चाहिये, जैसे विधार्थी कार, काम है कि वह मिहनत कोर-अन्यापक अपना काम आप करेगा । इसी प्रकार मञ्जूष्म काम है कि वह पूरी केशिश कर ईबर अपना काम आप करेगा । मतलब यह कि अगर ईबर बीर देव कोई चीज़ हैं तो मी प्रयान करना मनुष्य का कर्तन्य है और अमर वे चीज़ें वहीं हैं तो मी प्रयान करना मनुष्य का कर्तन्य है । हर हाइन्त में मनुष्य को प्रयानजीठ बनाना इस डोकोक्ति का वर्ष है ।

[२०]

प्रस्न -जीवन का ज्येय जाग आमेद मानते हैं. और ईसर 'स्तस्य' को कहते हैं। 'सख्य' अस्तित्व के चेतना-चृत्य नियमों का समृद्ध है जिसे प्रकृति कहते हैं। चित् अपनष्ट चृत्य चेतना सक्ति का पुंच है जिसे जीन कहते हैं, उसे ही हम अख्य श्वाई कर क्यों न कहें। इससे भारतीय दर्शन पद्धति के 'ईसर प्राप्ति' नामक ज्येय का भी समन्यय हो जाता है।

उच्चर-जीवन के ध्येय के रूप में और कर्तन्य-निर्णय की कसीटी के रूप में मैंने आनन्द का उद्घेष्ट बार कर किया है, पर उसे ... हैंबर नहीं वहा, क्योंकि वह सीन्य है। हैंबर योग्य नहीं किया के अध्यान की अध्यान की स्थान क

बंधवयकार करते हैं, वसी प्रकार आंगन्द के विये कांगंदप्रदाक ईन्नर् का जण्णवकार किया जाता है । संग्र बानन्द-प्रदाता है श्सकिये संग्र ईवेर है ।

सब्ब को वर्ष । चिर्क सत् या प्रकृति नहीं है, सब्ब तो सत् का-अंक्ष्रित का-व्यक्तिशा है, चित् का-चीव का-मी अधिष्ठाता है और अकल्द का भी अधिष्ठाता है। इस प्रकार सब्द चित् चित् और व्यक्ति का अधिष्ठाता या सर्विदानन्द रूप है।

जानन्द को प्येय कहने बीर हेंबर को प्येय कहने में कोहें विकास नहीं है। क्योंकि हेंबर-प्राप्ति के बाद आनद-प्राप्ति अनिवार्य है इसंजिये हेंबर-प्राप्ति की प्येय कहने का अर्थ आनन्द-प्राप्ति अपने अंगर हो जाना है।

जैसे, कोई विचार्यी विचा के लिये अपने गुरु से कोई-गुरुदेव, मुझे तो आप की कृपा चाहिये, तो और गुरु-देव की कृपा के ध्येय में विचा-मित का ध्येय समाया हुआ है, उसी प्रकार ईबर-मिति के ध्येय में आनन्द-मिति का ध्येय समाया हुआ है।

[28]

प्रश्न-प्रकृति के देसे नियम क्यों हैं कि एक को शुख बीए इसरे को देख मिळता है !

दुसर का दु:ख ामळता ह : सुख-दु:ख अम हैं या बास्तविक है यदि अम हैं तो प्रतीत क्यों होते हैं है यदि बास्तविक हैं तो ब्रानी को उन की पर्वाद क्यों नहीं होती है

उत्तर-प्रकृति बंद है, विवेक शून्य है, उस की दृष्टि में जैदा पृष्ठ वैसादी दृत्व । पृष्ठ दृत्व का विवेक है प्राणी को सासकर मुख्य की, उसे ही मकृति के भंदार में से अन अन कर सुख केंक्स है और दुःख छोड़ देना है। बागर विशेष से आव किया चाम्ह से इ.ख-सामग्री मी हुख सामग्री बनार जा स्कारी है, इसीकिये संविधा सरीखा विव भी सोस्कर जोवच जना कियाजाता है। खोर ज़िक से काम न किया जान तो हुख-सामग्री भी दुःख-सामग्री क्याई खा सकती है इसीकिय जानपान को भी जपन्य बनाकर छोन सीमार पढ़ित हैं। प्रकृति के बाग किसी को हुखकर भी हो सकते हैं किसी को दुःखकर भी, उन के सनुकुष वनकर सब को हुख-सामग्री के कर के परिशत कर केना महत्त्व का बान है।

बात यह है कि प्रकृति में विभिन्नता है और मृजुष्य में भी विभिन्नता है, बगर दोनों का बेल बैठा दिया जाय तब समी हुन्ती हो सकते है। अगर दोनों का मेल न बैठाया जाय तो सभी दुन्ती हो सकते हैं। इस में प्रकृति का कोई अपराय वहीं है जीव अगर हो मी तो जब का अपराय साबित करने से काई फायदा नहीं। प्रकृति तक के अगोचर है। उसमें कार्य-दाश्ण विचार नहीं किया जा सकता है, वह स्थाय है।

हुन हु: ख स्थायी नहीं हैं पर अन भी नहीं हैं, बास्तविक हैं इसी जिये अठीत होते हैं। पर हरएक कार्य के दो कारण होते हैं एक निश्चित्र दूसरा उपादान। अनगर दो मैं से किसी एक की कार्य हो तो कार्य न होगा या किसी एक में जुटि हो तो कार्य में भी खुटि होगी है

पुष्प और टुःल के शक्ष निभिन्न परिपूर्ण रहने पर भी जगर कपादान ठीक न हो ते। हुन्छ दुन्त पूरे कप में मण्ड नहीं होते। हुन्त दुःचक्का कपादान कारण मन है वह श्रानी का दूसरे हैं। इंग का होता है हेर्सिकेंप निमित्त परिपूर्ण रहने पर मी उसका परण जानी के जीवन में वैसा परिपूर्ण दिखाई नहीं देता।

मन पर कार असर न पड़े तो बाहरी निभिन्न न्यये हो जाते हैं। हाँ। मन पर असर न पड़ने के पांच कारण होते हैं। १. कारण की निर्वजता, २. डपादान (मन) की अयोग्यता, ३—अन्यासाक, १-राग. ५—सममाय।

है— कारण की निबंधता का परिणाम यह होता है कि असका असर अधिक से अधिक स्टियों तक ही पढ़ता है मन तक असका असर ही गई। पहुंचता । जैसे रात्ते चटते सम्ब हुकके पतके कंक़क़ । पेरों पर उन का थोड़ा बहुत असर तो होता. है मगर बहु इसका हैक्का कि मन उनका समेदन भी गई। कर पाता । तक दु:ख नहीं होता। है

२ — मन जब इतना बिकसित नहीं हो पाता कि बह संबंदन कर सके तब उपादान की अयोग्यता के कारण मुख दु:ख का अनु-भव नहीं हो पाता । किसी को ज्यग में कुछ कहा, पर उसने समझा हो नहीं । उसे न सुख हुआ न दु:ख । यही कारण है कि एक समझहार आदवी को एक छोटी सी बात से मगीन्तक बेदना होने कराती है, और करना की सुरुग आमेग्याफी से ससीम बानन्द होने कराता है जब कि एक अजानकार मुखे को या पछा को कुछ भी नहीं कराता है जब कि एक अजानकार मुखे को या पछा को कुछ भी नहीं कराता है

३— मन दूसरी जगह लगा थे तो मां झुख-दुःख का अनुभव नहीं होता । कारण प्रवल है, भन मी समझ सकता है, पर आंसेकि अन्यत्र होने से झुख-दुःख रूप कार्य नहीं होने पैता । एक आदश्र किसी को जोर-जोर से पहले दे रहा है पर सुननेवाक सुनता ही नहीं, वह किसी इसरे काम में मस्त है इसक्यि क्यू दुःखु बहीं होता ! जो लोग ईम्बर में या और किसी व्यय में तन्त्रय हो जाते हैं इन पर संसारी सुख-दुःख का प्रमान नहीं पद्या उठ का कारण मी एक तरह की कन्यासिकिनोहत मठी कन्यासिक-कही या सुकती हैं !

४- राग-भाव, 'साहे वह प्रेम हो जोर चाहे वह मोह हो, से भी छुख दु:ख का क्सर नहीं पड़का। चाने ने उत्पर रिशाव कर दी, पर बचे पर खनुराग होने से उस दु:ख की प्रवृह्धें नहीं हुई। बानी या "योगी में यह राग-मान विकसित होकर विक-प्रेम का उप धारण कर केया है इसकिय भी छसे बेदना नहीं होती।

५--सनमान से सुख दुःख को नाटक समझ क्यिया जाता है। झानी की दक्षि बर्तमान काकसे स्टक्तर महाकाळ पर वक्की विशि है इसक्रिये उस की सहनशी ज्या असीन है। वीती है।

इन पांच कारणों में से ज्ञानों में पिछके तीन कारणों का निकासित रूप देखा जाता है। यह सम्ममक निकानेपी और व्यवस्था-सममाधी होनी है इनिकेश बीहरी सुख दुःख की यह पूर्वाह नहीं करता, या साधारण कोणों से कम परीह करता है। जानंद का स्नोत इस के मीतर से जाता है उसी परमानन्द से यह इतना सन्तुत हाता है कि कुहर के सुख दुःख करें कुछन नहीं कर गाते, यह बाहरी सुखे दुःख को एक खेळ संश्वता है, इसीकिंग यह इनकी पनीह नहीं करता। सुख दुःख का नन के सा मन्यन से क्याहर तालुक्क है। भन अगर तैयार न हों तो बाहर का दु:ख इस पर असर नहीं डाङ सकता । इसीलिये तो कहा है--

> दुःख और द्वाख मन की माथा। मन ने ही संसार बसाया। मन को जीता दुनियाजीती, इज्या दुखोदिनि पार। नहीं है दुर मोक्ष का द्वार।।

योगी इसी मोक्ष-सुख के कारण काम सुख की-परिनिधिक सुख की-पर्वाद नहीं करता। काम-सुख की कमी को मोक्ष-सुख पूरा कर देता है।

२२ ऑस्

प्रश्न-जिसकी आँखों में निरन्तर बाँस् रहते हैं, वह्-पुण्यात्मा है।कि पापात्मा !

रोने से दिख का मैळ दूर होता है तो छोग रोने बाटे की हुए। क्यों अनस्त्रते हैं है

जुत्तर—दुनिया का दुःख देल कर जिसकी बाँखों में बाँद् रहते हैं—वह पुण्यात्मा है। बो दूसरों को घोखा देने के लिय अपनी जिमेदारों से बचने के लिये, अपना अपराध छिपाने के लिये बाँद्म दिखाता है—वह पापी है। जो पीटित होकर बाँद्म बहाता है—बह पीड़ा के रूप के अनुमार निर्वेष्ठ कहा जा सकता है, पर पाया या प्रणाला नहीं।

जो रोना पुष्परूप है वह नू तो बुरा है, न कोन उसे बुरा पु समझते हैं। बुरा उसे समझते हैं जो छठ आदि का या निर्वेष्टता का परिणान है। साथारणतः रोने से अधीरता या बाठवन का परिचय भिकृता है, ज़ितनी अधीरता या गावपन जिल्लामी अस्या के अनुरूप रहता है उसे उतना रोगा क्षम्य समझा जाता है, अभिकृ हो तो निदनीय ।

ेराना कभी कभी जरूरी मार्डम होने पर भी कोन रोने को ठीक नहीं समझते इसका कारण यह है कि रोने वाका अपनी बेदना का बोब दुसरों पर डाकता है, साभारणतः कोग ऐसा बोब उठाना पकट नहीं करते।

हों ! ब्रह्में रोन से आस्मीयता प्रगट होती हो सहानुभूति प्रगट होती हो कर्तन्य की प्रेरणा निक्ती हो वहाँ रोना बोझ नहीं माञ्चम होता । बल्कि एक तरह से सुलर माञ्चम होता है । इसी जिये करुणरस सुर्व अंग्र रस है । उससे सहानुभूति निक्ती है, साल्कन निक्ती है विश्वप्रेम डमकता है।

२३ जर्तसंख्या का मचाल

प्रश्न-क्या यह ठीक नहीं कि श्वान्ति से रहने के छिये जनसङ्या त्रश्हें जाव या नहीं बहुने दी जाय ।

उत्तर- वभी ऐसी परिश्वित वही आने पहि है कि वर्तमान बनदाइया की गुजर न हो सके । यदि पूजीवाद और साम्राज्यवाद न रहे, लोग अपनी राष्ट्रीयता का दुरिमेशांन भूळकर अमेरिका आफ्रिका और आय्ट्रेडिया के खाली स्थानों में स्थान को हो जो अभी काफी समय तक जनसङ्ख्या का स्वाल हमारे सामने विकट रूप धारण करके न आयगा।

आजकल जो जनसंख्या के कारण बदानित कही जाती है उस का कारण यह है कि एक बादि (देश) के बादगी ससार में अपना प्रशुत्त चाहते हैं, वे दूधरों को चूसकर अपना निर्वाह करना चाहते हैं, फळ यह होता है कि इस के अयंकर युद्ध होते हैं और करोड़ें। आदिभियों को मास्कर कड़े खंगळी. सरीके से जनसंख्याका सवाछ हळ होता है। यह इस बात की निशानी है कि मनुष्य अभी पूरा जानवर है।

निस हिन मतुष्य सन्ता मतुष्य वन जःयमा उस हिन जन-संख्या की समस्या इस तरह हुन न की जायमी किन्तु मतुष्यमात्र में सममात्र रखकर अधिक से अधिक मतुष्यों के विशोह का विचार किया जायमा और जनसंख्या की सीवित रखने के जिये सन्ति-नियमन के तरीके काम में जाये जायेये।

जब तक मनुष्य में जातीय कश्ता है तब तक यह जझानि है और तब तक सन्तति-नियमनका प्रयोग भी कठिन है, क्योंकि जातीय बश्ता के कारण कोई भी जाति अपनी संख्या कम नहीं करना चाहती । देश वंश जादिका जातिसमाब फैळ जाने पर अशानि भी बंगो और उसे हराने के छिये वितने सन्तति-नियमन

की जरूरत होगी उतना सन्तति-नियमन भी हो जायगा । २४ अमानवा पृथ्वी

प्रश्न- क्या ऐसा मी कभी समय था जब मनुध्याकार जन्तु का निर्भाण डी न इआ दो ।

उत्तर- इस विश्व में असंख्य सूर्य हैं ओ दूर होने के कारण तारों के क्य में हमें दिखाई देते हैं, उन सब सूर्यों के अपने अपने अगत हैं जिन में अनेका प्रह उपप्रह भरे पड़े हैं। उन सब में मनुष्याकार या मनुष्य के समान प्राणी कहीं न कहीं तो होते हैं। रहत है स्पालय यह ता कहा जो सकता है कि हम विश्व में शतुष्क सर्गाने प्राणा-वहीं ने कहीं तो सहा स रहते हैं पर क्यूनी दृष्टि से पूछा जाब ता अवद्य हो एक दिन पर पूर्वी क्यानवा-मतुष्क-हार्य यो। वह सर्य से टूटा हुआ एक आग का गोछा श्रीकृषित-सेरे ठड़ा हुआ। फिर छाट छोट जीव पैदा हुए उन्हेक्त विकास हेस्ते टीते मतुष्य कना। और अन्त में किर यही शुष्की क्यानवा का प्राणिश्य हो जायगी। अथना सुद भी किस्ते प्रह या सूर्य में मिळ कायगी। इस प्रकार भळव आर निर्माण प्रदा चकता रहेगा।

रफ्यमें और देशीन

प्रश्न-दर्शन-शांश्त्र को धर्म-प्रांश्त्र स बदम करने से क्षेत्र काम चलेगा ! अगर नीति और सदाचार के नियमों को हो धर्म-शास्त्र मानकर चला जाय, हो भी उनके लिये किसी न किसी निश्चत कार अविवादास्पर दार्शनिक भावनाओं का आश्वर आवस्यका है, इस्ते अतिक मीति और सदाचार के नियम वेवल स्वायसाधका हो सह आविग।

उत्तर-दर्शन और धर्म दोनों के जिया हा जुदे जुदे हैं ? धर्म-शास्त्र बताजात है कि हम अपनी मनोवृत्तियों और आचार बरवहार केसा कार्यों के जगत में सुख अधिक धोर द्वांज अम्म हो। जब कि दर्शन-शास्त्र विश्व-चना को सार्व्याएं हज करने की कंशिश करता है। जगत केसे बना, सक्ता करता है कि अने के हैं तो ज़ितने हैं, उनका परस्यर सम्बन्ध और पुण धर्म क्या है ! प्राप्त क्या केसी अपने के नियम क्या हैं! सुर्य चन्द्र प्रकाश अधिय अधिक व्या वैश्वेन के नियम क्या हैं! सुर्य चन्द्र प्रकाश अधिय अधिक व्या वैश्वेन के नियम क्या हैं! सुर्य चन्द्र प्रकाश अधिय आदि क्या वैश्वेन क्या वैश्वेन क्या है! अध्या कोई तस्त्र है या तस्त्रों का विश्वाण

इसादि दर्शन-शास्त्र के विषय हैं , प्रसंस यह तो स्पष्ट है कि दोनों . शास्त्र जुद खुदे हैं

्षित भी अधिकांश मनी में धर्म-साम्त्र का मुख्याधार कोई?
बास इंशेन मान खिया गया है। उनमें मन्देड नहीं कि दर्शन को बाधार बना को कि धर्म में इस तरह की इद्धार आगा है। इस बाधार बना को कि धर्म में इस तरह की इद्धार आगा है। इस बाधार बना को कि धर्म में इस बाधार बाधार बीहन के वितन्देखतर और सदाबारों परंजकारी आदि की दुःखी विवाद के वितन्देखतर भी मनुष्य नीति और सदाबार में जो बाई बहुन अद्धा सुर्म्सित देख पाता है असका एक बड़ा आधार कि परन्ताक आदि नी सल्यना है।

इस प्रवार दर्शन-शास्त्रका का धर्भ में काफी उपयाग कोने एंट व भी दर्शन को धर्मका आधार बनादने में बुकसान में काफी हैं। शुक्त सुद्ध वें हैं—

१—प्रायः सभी भने निर्मिश्व हैं, उन में परायर मिलेना ' होने परे भी दशकाल की अपेक्षा विचार करन सा उनने मान्त्रवा सरकता से ही जाता है जब नि दर्शन में ऐसा बहुत मुक्तिल सा हरता है। कही दिसा भी कर्मण है कहीं अदिसा भी, इस प्रकार है हिसा अहिंसा का समन्त्रय हो सकता है। एर यह दूनिया खिस की बनाई हैं है या शाकुति है, इनका सान्त्रय नहीं होने पाता। इस अकार ये दर्शन भने में समाने हो पैरा करने बहुने और टिकान के चारण हो जात हैं।

र — धर्म अद्याप्रधान है, दर्शन बुद्धिपंधान । पर देशन की जिल्हा अर्थ की अंग बना देन से दर्शन भी अद्धान्यधान हों जाता है,

हसूस रुतुष्य का बोहिक विकृत्स केंद्र जाता है। भारतका उसी जारान में क्लानिक क्षत्र में जो पिछड़ गया उसका एक सहक्त्या है कारण यह भी था कि देरीन धर्म का क्षेत्र का नक्ष्म आहे हसाई धर्म हं भी क्ष्मी कारण करने द्वारा तक हैक्कानिक अन्यता में नाथा र एहें बाहि। (ज्ज्ञान दर्शनकास्त्र का आधुनिक क्ष्म है हर

रे—पुराने विद्यान—संगन—सं असन्तुष्ट होकंतः जब सनुष्ण के नयं विद्यान वे सिंह की तब उसे पुराने विद्यान को कोव देनकः पड़ा पर चूँ ने तड अने का अगाधा हस्तिय भूगे भी हरो, हस मिला असे हो हसे हस का स्वाम पुराने के सम्मन्य की मार्ग बड़ा करिन हर्षे परा। सम्ब

9 — र्रहोने बुद्धि-प्रधान होने से गुरुष की वृद्धि उस बहे में काफो तर्क-वितर्क करती है और सर्वेद और विशेष पैदा होने रूपने हैं। चूंकि दर्शन के अधार पर धर्म सब्दा होता है इसल्ये दर्शन पर आक्षास धर्म पर अविद्यास बन जाता है। मंग्लिक बार्नो के पीछे आप्यासिक पतन होने रूपता है।

इस प्रकार दरीन को धंग का आग कान से जिनमा जाय इश्रा उससे अधिक नुक्तान हुआ। इनीडिये मेंने अध्ये आर दरीन को अखन अखना करन की कोशिश भी मिर भी में दरीन का बहिष्कार नहीं करता। में प्रिकेट तो यह चाहता है कि की धंब रिसी खात दरीन से न बेंथे। एक धंव को माननेवाला न्यक्ति। अनेक दरीनों में से कोई भी दरीन जुनेट तो इनसे बहें भी-अख या धर्म-विदेशिश न माना बाय । ऐसी स्मृत्यों में मनुष्य स्वतन्त्रनों से विचार मी कर सकेना और धर्म की आधार कोई टक्सेन भी रस्क सकेगा।

फिर भी यह उँगडे का सहारा है। उनहीं दूटने पर वह बहते में अशक्त हो जायमा, इसिकेय में महुष्य को इसिसे भी ऊंची अवस्था में देखना चाहता हूँ। जिस अवस्था में मनुष्य को नीति और सदाचार में मिठास माइन होने छन, नीति और सदाचार के अवस्थान के जिये उसे करगा जनत में न दीवना एहे, और करगा टूटने पर वह नीति और सदाचार के बार में अहांशीन क हो जाय। इसते जिये उँच दर्जेकी अध्यानिक मूमिना, सुनंस्कार, हारमंग आदि चादिय। कठिन होने पर भी इस बार्ट में बार्ट में

ं हाँ ! इस बारे में भी अविवादास्यद मावनाओं के आधार की आवश्यकता तो है, 'पर वे मजनाएँ विश्वमेन स्व-पर-हित अद्वेत को धार्मिक भावनाएँ होना चाहिंपे; स्वर्ग बरक ईश्वर आदि की दार्शनिक भावनाएँ नहीं !

यों तो मैंने दार्शनिक मान्यताओं के धार्निक पहछुओं का विश्तेष्ण भी किया है। जगत का विधादा स्थिर हैया वर्गे, इस परस्य विधाधी दार्शनिक विचारधारा में भी धार्निक दृष्टि से एक आविशंध है। स्वित्ववादियों को दृष्टि में पुण्य-पाय वा फच्टाता स्थिन है, अगर आन पुण्य-पाय का फच्चनडी विख्य तो परवे पर देशक कस्तर देग, आर कींगादियां की दृष्टि में भी फच्टाता। कसे है जो अभी नहीं तो परशेक में फच्च देगा। दार्शनिक दृष्टि से दोनों bile fearing & in subsection of the first of the sense & location in the sense blood pathol as the state of server while i

् पह बात जनते कि सह हो जाती है कि वर्तन की प्रम से ज़ल्म करने का पंतत्व दर्शन का भोजन के कहिल्लार गरी है- न दर्शन और वर्त का परिसर जातवाया है। किन्तु दीनी स्वतन्त्रता से विकास कर सके स्वतं देती में कार्यों लोडिंग है यहीं कहना है। धर्म में इतिहास मूगोज गणित आदि विविध विषयों का उपयोग होता है—हो सकता है, किर भी धर्मशास्त्र से ये शास्त्र भिक्त हैं उसी तरह दर्शन भी रहे। और स्वतन्त्र रहकर ही वह धर्म के या जीवन के काम में आवें।

२६ मनुष्य की श्रेष्ठता

प्रश्न-मनुष्य सब से उत्तम प्राणी क्यों है ² जब कि आज वह दुनिया के लिये अभिशाप बना हुआ है।

उत्तर-पद्यिप मनुष्य की करतृते पशुओं से भी भयकर होती हैं और मनुष्य अपने विकास को देखते हुए पशुओं से भी अधिक पापी और मुखें सिद्ध होता है फिर भी वह सब प्राणियों से श्रेष्ठ तो है ही। न केवक ज्ञान शक्ति और कार्य में किन्तु सपम में भी। पशुओं में साधारणत मनुष्य की अपेक्षा जो कम अस्प्रम दिखाई देता है उसका कारण पशु की सपम इति नहीं है किन्तु अशक्ति और अज्ञान है। इसी अशक्ति और अज्ञान के कारण पशु प्रमुख्य के बराबर कूर नहीं बन सकता और न मनुष्य के बराबर दुनिया पर कहत वस्सा सकता है, पर साथ ही साथ दुनिया के उद्धार के लिये ननुष्य के बराबर त्याम भी नहीं कर सकता। पशु में ईसा और सुकरात पेदा नहीं हो सकते।

यद्यपि नन्या को अपने कर्तन्य का भान कराने के िये काव्यमयी भाषा में गनुष्य को ब्लिंग करने के उदेश से पश्च के संयम का या असंयम की अल्पता का गीत गा दिया जाता है; किर भी वह पशुओं की अपेक्षा श्रेष्ट ही रहता है। उसे ब्रिजन करने के लिये पशुका उदाहरण देने में भी मनुष्य की श्रेष्ठता क्रियो हुई रहती ही है।

यहाँप आज गुज्य में संयम की काफी कमी है जोर उसके बीहिक विकास को देखते हुए रतनी अधिक कमी है कि उसके आविष्कार वैभव शांकि कला आदि उसे पत्र नहीं पाये हैं; फिर भी पहा की अपेक्षा उस में सबम काफी अधिक है।

फिर मी आज मनुष्य के लिय यह लज्जा की बात है कि उसकी करत्वें दुनिया के लिये खुद मनुष्य के लिये भी—रतनी भयंकर बन गई हैं कि बिहान मनुष्यों को पत्न के आगे मनुष्य की श्रेष्ठता में सन्देद पैदा होने लगा है। इसलिये मनुष्य को चाहिये कि बहु अपने बैडिक विकास चैमन और शक्ति की बिशालता के अनुकुल संयम और न्याय की भी बृद्धि करे तभी बसकी श्रेष्ठना निर्धेताद रह सक्ती है।

२७-चींटी और मनुष्य

प्रश्न-सुनते हैं चीटियों में भी सुन्दर समाज व्यवस्था है फिर मनुष्य जाति की सुबुद्धि का गान करने का क्या अर्थ है !

उत्तर-मनुष्य के आँग चीटियों का जैसा कछेबर है उसे देखते हुए उनकी समाज व्यवस्था चास्तव में आखर्यजनक और प्रशंसनीय है। एक तोता जब मनुष्य के समान ट्रियंक्टी भाषा में दस पांच वाक्य बोछ छेता है तब भी उसे देखकर खुद मनुष्यों को आखर्य होता है यचिंग बाब्य के तरनेवाले मनुष्यों को तोते की खरेखा कई गुणें वाक्य बोठने का झान है। चीटियों की मन्स्लियों की यह प्रशंसा इसी तरह साधेख हैं। इसका यह मतकब मही हैं कि वे मनुष्य से बाजी मार के गई हैं।

हां ! इससे मनुष्य को इस बात की शिक्षा अवस्य छेना चाहिये कि अपनी स्वामाविक महत्ता को देखते हुए उसे अमी अधिक विकास करने की जरूरत है, खास कर व्यवस्था न्याय सहयोग आदि के बारे में !

२८-नीति का आधार

प्रश्न – क्या आप समझते हैं कि कोक व्यवस्था की सुरक्षित 🥞 रखने के लिये सदाचारी बनकर नैतिक नियमों के पालन करने का खपदेश देना ही पूर्वांत होगा ? क्या विविध योगों द्वारा सर्वेज्यापक अञ्चल तत्व की खोज करके उसपर श्रदा रक्के बिना सटाचार का उपदेश स्थिर रह सकता है ? स्पष्ट बात यह है कि जब तक छोगों को परमात्मा पर पूरा पूरा विश्वास नहीं होता तब तक वे सदाचार की मनमानी व्याख्या करके अपने छिये उपयोगी सिद्धान्त को नीति समझ देते हैं और अनुप्यापी को अनीति । जब तक उनके सामने कोई विश्व-स्थापी परम तत्व की पहचान नहीं है तब तक वे अञ्जानियो की आखों में घूछ झोंककर पाप परायण बने ही रहेंगे । कीन किसके छिये बांछेदान करेगा ? वे तो अपने छिये सबका दान छेगे। सब बस्तुओं को वे अपने छिंद समझेंगे। वे तो किसी के हिये नहीं होंगे। मतलब यह है कि अपने पर एक नियन्त्रण करने-बाको एक सर्वेदवर्य-संपन्न शक्ति नहीं मानी जाविनी, तब तक नैतिक नियमों का आधार कचा ही रहेगा। और जब तक वह आधार कचा ही रहेगा तब तक विश्व में अञ्यवस्था बनी रहेगी।

उत्तर - सदाचार की दृद्धा और व्यापकता के लिये एक देवत की एक आवश्यकता है। जो लोग ईस्वर पर दृद्ध विश्वास स्वक्त सदाचार वा पठ पद सके हैं, व अच्य स्वक्त सदाचार वा पठ पद सके हैं, व अच्य हो। की लोग हो की हैं, व अच्य कि है। किर भी परमात्मा कभी तक कणम कभोचर हो कना दृश्का है। विरिक्षर-वादियों की तरह ईस्वरवादी भी अञ्चानियों की ओं जो में धूछ क्षोंकनेवाले, पापपरायण और स्वाधी देखे जाते हैं और ईस्वरवादियों की तरह रिव्हरवादी भी परम संसमी देखे जाते हैं। ईस्वरवादियों की तरह निराहरवादी में पर संसमी देखे जाते हैं। ईस्वरवादियों की तरह निराहरवादी में परम संसमी देखे जाते हैं। ईस्वरवादियों की तरह निराहरवादी में परम संसमी देखे जाते हैं। ईस्वरवादी हैं कीर राज पहाराण और संसमी की हो। अनेक महाराण और राज महाराण और स्वा महाराण ईस्वरवादी हो। अप मंचक प्रजा-पीड़क रहे हैं कीर निराहरवादी हुद्ध लीर उनके सिद्ध परम संसमी रहे हैं, इसिल्यें यह समझना ठीक नहीं की ईस्वर पर माने बिना मनुष्य न्यायी और संसमी नहीं है। सकता।

जिन छोगों का दृष्टिभेण वैश्वानिक या तार्किक हो गया है जो बुद्धि से परीक्षा किय बिना ईरनर को नहीं मान पाते हैं केनल मानुकता से जो किसी बात का निर्णय नहीं करने हैं, उनकी भी समाज में रहना है और उनकी तार्किकता को अपराध मी नहीं मानना है फिर मी उन्हें संपमी बनाना है, स्राल्यिय उनके छिय नीति का आधार छोकहित ही बनाना होगा। उस आधार को चोह कोई ईस्टर की अब्हा हाए पाये चाहे सरहादिक हारा। इसलिये उचित तो यह है कि मनुष्य पर सराचार के संस्कार होड जाएँ और विस्ति में व्यक्तिहित है-यह दूचन्नान उसके गठे उतारा जाय।

बस, इसी आधार से वे सदाचारी बनाये जायें। हाँ! हवायीं छोग इस ता दुरुपयोग करेंगे पर वे छोग तो ईबर का भी दुरुपयोग करते हैं। रूस के जार ईबर के नाम पर ही अपने को छोटे पिता (बड़े पिता ईबर' के छोटे भाई) कहळवाकर रूस की जनता का निरंपता से शोपण करते थे, इस दुरुपयान को कोई 'बाद' निर्मन्न नहीं कर सकता।

भागव-समाज का यह दुर्भाग्य ही कहना चाहिये कि नैतिक निवर्भे वा आधार हर हालत में करचा ही है। देशर अवस्य ही एक पक्का आधार वन सकता है पर एक पुद्धिवादों को उसका विश्वास दुर्छम है। इस युद्धिवाद पर एक तो रोक लगाई गई। जा सकती अगर लगाई जाय तो सुन्ध्यता का नाशे हो जाया। और कहीं वहाँ मंगेकर तेतानियत आ जायगे। हमाई धर्म का इतिहास अहा के नाम पर ऐते मयकर अत्यावारों से मरा हुआ दे कि आज भी उनकी याद आते ही रुद्ध का में उनकी याद आते ही रुद्ध का में उनकी याद आते ही रुद्ध का में वनकी याद आते ही किसी भी तरह का अंकुस न पड़ना चाहिय। विवादकता की पूर्ण जागृति के साथ अगर कोई रेबर पर विवास कर सके तो बतुत अच्छा, नहीं तो विव्वदितिया में ही सम्बाद का अन्य साम कर सके तो बतुत कच्छा, नहीं तो विव्वदितिया में ही सम्बाद का साम का साम है। इस पर सभी के छिये और देना चाहिय।

उस आधार को हम सलेबर का आधार कींह सकते हैं। और सत्येश्वर को अपनी भावना से स्पितिस्व देकर ईस्वर सम्बन्धी प्यास भी बुझा सकते हैं। पर स्पापकना की दृष्टि से सत्येश्वर के बैंद्धिक रूप को ही अन्तिम आधार बनाना चाहिये जिसमें ईश्वरवादी और निरीश्वरवादी दोनों ही समा आयें।

२९-मानव शिशुका विकास

प्रश्न-पञ्चलों के बच्चे जल्दी बढ़े डोकर अपने पैरोंपर खड़े हो जाते हैं। आदमी का बच्चा उतनी देर से आंग्सनिर्भर क्यों बनता है !

उत्तर-भिडी का झाड़ पैदा होकर जनान होकर फळ देकर क्षीर बढ़ा होकर मर जाता है और इन सब कामों में उसे छ: महीना से अधिक समय नहीं लगता जब कि इतने समय में आप के झाड की दैश्या अवस्था भी पूरी नहीं होती । जिसका जीवन उम्बा है और जिसे अधिक विकास करना है उसे अधिक समय कगता ही है। पड़ा के दैशाव और जवानी में बौद्धिक और शारी(रेक दिए से जितना अन्तर है मनुष्य में उससे कई गुणा है। पश जन्म के समय चार पैर से चलता है और एक ही आवाज में बोलता है और जवानी में भी वहीं करता है अन्तर इतना ही कि बोझ डोने की ताकत बढ़ जाती हैं पर मनुष्य जन्म के समय एक इंच भी नहीं चळ सकता औंथा सीघा भी नहीं हो सकता भाषा और बुद्धि में पद्म के बच्चे से भी पींछे होता है पर जवानी में भाषा बद्धि और शारीरिक शक्ति की दृष्टि से इनारों लाखों गुणा बढ़ा चढा होता है। इस प्रकार मनुष्य के सागने और सब प्राणियों की अपेक्षा विकास कार्य बहुत ज्यादः रहता है इसन्तिये उसे अपने पैरॉपर खंडे होने में देर छगे तो कोई आश्चर्य नहीं।

३०-मृत्यृतिथि

ग्रश्न-पूर्वजों की मृत्युतिथि पर दान पुण्य या भोजन कराने से उनकी आत्मा को शान्ति मिछती है या नहीं ?

उत्तर-नहीं। इम भी जहां से मरकर यहां पैदा हुए हैं बंदा बाओं के पूर्वज ही हैं पर पूर्व जन्म के सम्बन्धियों ने दान दिया हो और उससे हमें शानि मिछी हो ऐसा अनुमव नहीं होता। बार यह है कि यह सब एक जमाने की आर्थिक व्यवस्था के अनुसार है। अनेतिनेक समान सेवकों को समय समय आर्थिक सहायता देने के लिये ये सब दिवाज बनाये गये थे। और ये दिवाज दूर न बायें और छोग जनस्थकों का ब्रह्ण जुकाने में आनाकानी न करने छंग स्सल्यि पूर्वजों को शान्ति आदि की बात कहकर उन पर मनावैज्ञानिक इंग से असर डाला गया था। एक तरह से उस जमाने के अनुसार यह ठीक था। पर आज वह सुदी दिवाज है। क्योंकि जिन्हें भोजनादि कराया जाता है उनसे ऐसी कोई सेवा समाज को मैंहीं। मिछती। विनिमय के तर्राके भी अब बदळ लियें हैं।

हां ! कोई व्यक्ति पूर्वजों के नाम पर इतक्रता प्रगट करने के िच्ये समानदित की दृष्टि से दानादि करे तो यह कार्य अण्डा होगा । दिवंगत आत्मा की दागित की दृष्टि से नहीं, लेकिन जीवन का स्वरूप सम्प्रकार कुछ समाज सेवा कर जाने की दृष्टि से । प्रस्पुतियि पर जीवन मण्ण के रहरूय की तरफ व्यान जाना और ऐसे अपसर पर कुछ समाज सेवा कर जाना मनुष्यता का चिन्ह है । पर समाज-सेवा मनुष्यता का चिन्ह है रूटि-सेवा नहीं ।

२१ दाव क्यों 🖁

प्रश्न-कोश करना किनी को प्रिय नहीं वै फिर क्यों करते वें इंदम चाइते नहीं कि पाप दो फिर भी प्रवर्दन्ती पाप में कीन खगाना है !

उत्तर-बाबान असंयम और कुसंस्कार सब पापों की जैंड हैं। पहिंदे हो मनुष्य ऋष की बुगई नहीं समझता, कभी कमी जीवजान के कारण कीच की बुराई की शब्दों में स्वीकार कर लेना है फिर भी उस पर विश्वास नहीं करता या यह सीच केता ें कि कोच मठे ही बुरा हो पर इस मौके पर जरूरी है या बुरा नंडी है इसकिये क्रोध कर जाता है। कभी स्वार्थ वासना इतनी नीव होती है कि उसके आगे जानकारी कुछ सम्य के लिये दन जाती है। और कर्मा कर्मा कुसंस्कारों के कारण-जन्म से पड़ी हुई आदत के कारण स्तृष्य कोच कर जाता है। आदत को तो धीरे धीरे बदल सकते हैं बार बार आलोचना करना इसके लिये उपयोगी है। जब कभी क्रोब आयाया गार्का निकली कि तरस्त नशा सतरते ही आहो। बना या पश्चात्ताप करना चाहिये। इस प्रकार धीर धीरे संस्कार बढल जायेंगे । स्वास्थाय मनन चिन्तन सरमंग आदि से अञ्चान बीर अनंयन दर हो सकते हैं। इन से मनुष्य तभग्र सकता है कि पाप उसी समय ही सुन्दर माञ्चन होता है पर उसका दुष्परिणाम अन्त में उस के किये और जग्त के लिये बड़ा नयंकर होता है : इस प्रकार विवेक जगाना और सुसंस्कार डाउना ही क्रोध या पाप क्रोडेक ने का जनस्य है।

३२ मन को बच्च में रखना

प्रश्न-मन को वश में स्वने का सीधा उपाय क्या है।

उत्तर-मन पर नुद्धि का या सदसहियेक जुद्धि का अंकुश उगारे १८२१ चाहिये। इसके खिर दा काम करना वाहिये मन जिंक बि-यों म आसक्त है उसकी निःसारता विवेक जुद्धि क हारा बताना वाहिये। पर जन इसस काम म चेंक तब उसे उसके विवय से मिक्से जुन्दी किमी पुण्यकार्य में या कम पाप के कार्य में उमाना चाहिये। जैमे किसी आदमी को शिकार का व्यमन है तो पहिंच उसे उस व्यस्तन को जुराई समझाना चाहिये किर इमके बाद निशानशंजी के कोई खेळ खेळने का, मोका उसे देना चाहिये। या किसी अन्य विवय में भी उसे लगाया जा सकता है। सम्बाधिय ने है हो, पर हुन्दर भी है इस हार से अन को स्वस्त कंसिनामं जगाया जा सकता है। और शीर शीर अम्यास करते रहने से मन बशा में हो जाता है।

३३ जपयञ्च

प्रश्न-'भगवान के नाम का जप करने से पाप दूर होता है' इस बात में आपको कहां तक विश्वास है ! वहें बच्चे सन्तों ने हमेशा हती बात पर क्यों जोर दिया है ! 'ध्वानां जप ध्वांऽस्थि' कहकर गीता सर्राखे विश्व विश्वत प्रंप में भी जप करने को सुख्य बत्तव्याग गया है ।

उत्तर-केवळ नाम अपने से मनुष्य को कोई काभ नहीं होता। हां! नाम अपने से जिनके हृदय में प्रवळ भाकि पैदा हो जाती है उन्हें अपनी असहायता को सूक्कों के कारण आसासन निल्ला है इस प्रकार दिछ से अगर 'आमरे-इण 'किया जाय तो महाप्य को योड़े बहुत बाहा में मोक्ष का स्वाह 'मिक जाता है। पर हय लाग गिनगिनकर हमारों लाखों बाग गांग देते से और द लेक्ट नामों की गिनती पूरी कराने से नहीं होता'। नाम में दिल को पूरी तरह मिगाने से होता है। इसी लाम के कारण संतों ने जब-यह को गहरव दिया है।

पर यह राजमार्ग नहीं है राजमार्ग तो कमेबोग। जप अगर किसी अंश में कमेबोग में सहायक बने ता उतने अंश में 3 ने अप-नाना चाहिये। पर जप अधिकतर स्वपर बचना रूप बना हुआं है, रुभेबोग का विरोधी बन गया है इसचिये में इसे श्रदश नहीं देता।

एक शत और है-इन जयों ने अध्यक्षद्वा और वृथानन्तीय ना नाव भी पैदा कर दिया है इसिंध्ये भी ये उपेश्वणीन हैं। जय- सं संकट सहने की वृत्ति पैदा हो सकती है पर उससे कान पाति को आशा करना अध्यक्षद्वा और दृशा सन्तोय है। जय करने से पानी वरसेना औह जय वरने से उदाई शान्त होगी हवा में शान्ति का तरि पेदा होगी भीरड उस्टरांग विद्यान की दुर्बाई से बानव का अदित हो होता है। जय को सोश्वांग मानुकद ही अध्यना का अदित हो होता है। जय को सोश्वांग मानुकद ही अध्यना विदेधे और वह भी इस समृत्र जब हमारी विचारकता सो रही हो।। किर भी वह विचारकता तति न सोना आदिये कि शब्द से अपने का सोनी का स्थिती हो हम्में

२४---विचार भि**य**ता

प्रश्न-वातावरण एक सरीखा होनेपर भी विचारों की परम्पर। भिन्न केंग्रा होती हैं हैं

जुर-खेत की गिटी और वर्षा का परिमाण एकसा होने-पर मां खंते हर जाति के झांच उरस्का उपयोग अपनी अपनी प्रकृति और खाँके के अनुभार करते हैं उसी अकार बातावरण का प्रभाव भी मनुष्य पर अपनी अपनी माजिति के अनुसार पद्धता है : कनुष्य की प्रकृति के निर्माण में माता-पिता का आहुर्वेशिक प्रमाय, कीटुंस्विक बातावरण, खानपान, संपति, तथा बजारों तरह के चिविच दश्यो का अकर सहायक होता है।

स्कृत दृष्टि से देने ऐसा मासून होता है कि वातावरण एकका है पर होटी होटी वार्ति के अभाव में इतना सम्तर होता है के इस्त्रनातीत कहा जा सकता है। कर कीन-सी पुचकार बच्चे की उद्देड बना देवी करा कीनकी फटकार करणेंक बना देवी, कव कीनसी उपेखा उसे कुराव में बहा के अपवी, कब कीनसी घटना उसके जिच पर क्या अभाव डांक्सी बादि बातों का निर्णय कटिन है। इससे सिर्फ इतना ही कहा जा सकता है कि स्कृत करा में बातावरण एकता होनेपर भी सुदन करा में बातावरण में बड़ी बिवि-धता रहती है और उसका जीवन पर काप्सी प्रमाव पहना है इस-किये विवारी में भिक्तता हो आती है!

३५ दर्शन और बर्तन

प्रश्न -- समदर्शन ही किया जा सकता है सर्वत्र सम्बर्तन असंभव है। समवर्तन पर जेप्त देकर समदर्शन पर ही जीर देना आवस्थक है। समन्तिन तो यचातुङ्क ही हो सकता है।

उत्तर---समर्वतेन हो कितना भी, किन्तु समदर्शन के मुन्य की कसीटी नहीं है। सम्बर्तन के लिये ही समदर्शन है। सम्बर्तन कर लिये ही समदर्शन है। सम्बर्तन पर हो जोर दिवा जाय तो लोग सम्बर्तन पर -- जावत्य पर-ज्येश्वा करने क्या जार्येंगे। लोग उनमें एक तरह की स्वपर क्या परा हो। सच्चा समदर्शन जीर आदरी समदर्शन को मेद लड़ेय हो जायगा। इस तरह समदर्शन पर जयेश्वा करने से वास्तांक समदर्शन भी ग जाने पायगा। इसिक्ये सक्दर्शन को साधन जीर नामतंत को साध्य मानकर समदर्शन पर जियक साधन की राज्य विवास हो जायगा उसिते जोर देना चाहिये। जितना समदर्शन पर जोर देने से समदर्शन की कीशिश करी जायगी। समदर्शन पर जोर देने से समदर्शन की कीशिश करी जायगा। समदर्शन पर जोर देने से समदर्शन की कीशिश करी जायगा।

३६ जाविभेद (१)

प्रश्न-इरयों का सम्भेकन हो सच्चा सम्मेकन है इदयों में अनेक्य रहे तो जातिपाति के देक्य का क्या फूक होगा! इसक्विय जातिपाति को तो होने का प्रथम नहीं करके इदय के रागद्वेषाध्यक विचारों को नष्ट करने का ही प्रथम क्यों न हो!

उत्तर - - गह कहा जा सकता है कि 'पृति-पूर्वी का अगर दिल न निले तो विवाह का क्या तरपीन है और खगर दिल जिल जाव तो विवाह की क्या अक्सत है!' पर क्या हुई। बात से विवाह के लिये प्रथम न करके हृदय के रागहेपायक विकास की नष्ट करने का ही प्रथम करना चाहिये। बात यह है कि विवाह की भी श्रावस्थकता है श्रीर हृदयों के स स्मलन की ना । प्रवाह, बुम्पस्य रूपी मनुष्य का शरीर है और प्रीम थात्या । खाल्मा पर ही कोर देने से श्रीर शरीर पर उपेचा करने से जवन्य दिखाई न देगा ।

इसी प्रकार जातिपांति तो उने के बारे में भी विचार करना चाहिये। जाति सब्बोजन से प्रेम के बहुने की ऐसी ही संभावना बहुनी है जेसे विवाह से दोपत्यमें बढ़ने की। हां! यह हो सकता है कि कभी कहाँ जाति सम्मे-लग होने पर भी हरूय सम्मेलन न हो जैसे कभी कहीं विवाह होने पर भी हृदय सम्मेखन नहीं होता पर ऐसी बातें तो सभी ारखों के बारे में कही हा सकती हैं। कारण के होनेपर भी कभी कभी कार्य नहीं होता । इसका अर्थ तो यह है कि कारण की कमी को दूर करना चाहिये बावक का हराना चाहिये नांत्र में ाप्यांत्र जाका है या निल सकता है उसे हटा देना चाहिये ।

हर्ड सम्मलन के लिये जाति वंति सम्बद्ध सपयेणी है. फिर भी अगर हत्य सम्बद्धन न हा तो उत्त छेथे और भी कोशिश करना चाहिये । सक कालपांति सम्माउन - इ.सा

हां ! एक बान ओर है जिल्ले जाविताल समेन्य पर जीर देने की जरूरत होती है। इदय में द्वावृति क स्तर्कार भी किसी कारण एक तरह का अन पैदा हो अला है ें एक अम है.नेपर भी जातीय सहयोग नहीं होने पाता । हम आने गाय बैस बोडों आदि से भी प्रम वार्त रंगत हैं किर नी हारा उनका रोटी बटी व्यवहार नहीं होता । बहत से आदी भी तरह दसरे मनष्य से प्रेम तो करते हैं पर दसरी जाति का सम्बन्द उसने गरी बेटी स्ववहार नहीं कर सकते । उसम अगर हटय ६२०७व की बात कहो तो ईमानदारी से अहेगा कि मैं सम हदय से चाउता हपा जब मर्ग उसकी जाति हो दसरों है तब मैं बदा कहर नेप तो में प्रस से भावर प्रकार है पर उसे अपनी जाति व्यासाननी शाम सकता। हम : बार केवल हु:य ममोलन के उपदेश से ऐसे लोगों का सम दूर नहीं हो सकता 17 उट महाया की एकता, उसके प्राणिकित सहयांग के लक्ष्म की अन्ववयोग स होन वार्ज़ ह्यांनि समझाना करुरा है : हतना हो नहीं किन्तु जाति पांति के सम्बन तोड़नर उनका प्रयश्चन में असरा हूं ।

कुछ छोग एमे बोते हैं जा बंदा परण्या के कुसंस्कारों के कारण जातियाँति ताड़ना परण्ड नहीं करते किन्तु युक्ति शास्त्र से अने पत का समर्थन नर नहीं सरते हरिल्ये कह देते हैं कि आसावपात तोड़ना जरूरी न हैं है हुद्ध सम्पेकन पर ही ध्यान देना चाहिये , एसी बात ने लंग मां कहने लगते हैं जो जाति पाति तोड़ना लांचत ता समझत हैं पर साहस के अध्यक्ष से या जातियांह के करण हम मार्ग में पर नहीं बढ़ा सकते । ऐसे लोगों की स्वयर बंचना का दू' अरन का लिये भी जातियांति तोड़ने क कारण पर जार देने वो जरूरत हैं। शहित ऐसे लोगों के हृद्ध सम्मण्डन नी परांक्ष के हिंदे के करन हैं।

३७ जातिभेद (२)

प्रश्न-जैस व्यक्ति मेद नष्ट नहीं किया जा सकता वैसे ही जातिभद नष्ट नहीं दिया जा सकता। असम्भव प्रयस्न करने से क्या हमारी क्रकि केवार न जायगाँ ?

तत्तर न व्यक्तिभेद को मिटाना असम्भव प्रयत्न है न जाति भेद को भिटाना। व्यक्तिभेद के भिटाने का अर्थ है व्यक्ति के स्वायों में संबर्ध के स्थान पर समन्वय पेदा करना। पति पत्नी और सतान भिन्न भिन्न व्यक्ति होने पर भी सनिन्तर होकर एक बन जाते हैं इसी हाँचि को आधिक से आधिक फैडाना और एक दूसरे पर अन्याय अस्याचार और शोषण न होने देना, अधिक के अधिक सबयोगी व्यवहार स्थापित करना ही व्यक्ति मेद को नष्ट इस्ता है। यह असम्मय नहीं है। मनुष्य इस क्षेत्र में काफी जांगे बढ़ा है और जांगे उसे काफी जांगे बदना है अगर प्राणिमात्र का एक कुदुम्य या व्यक्तिल जासम्भय मी हो तो भी उस मांगे में जितना बढ़ा जांग उतना हो अच्छा है इस्तिवेद इस दिशा में सर्पदा अधिक से अधिक प्रयत्न कुरना चाहिये।

यही बात जासिनेद के बारे में है। जातिनेद का अर्थ है
गुणागुण का बिचार न करके केवल वंशपरप्या के मेद के कारण
परस्वर रोटी बेटी खादि व्यवहार न करना। यह अन है आहंकार
है। इसे दूर करना चाहिये। पूरी तरह दूर न हो तो भी बितने
जंश में दूर हो उतने खंश में प्रयत्न करना चाहिये।

माना कि थोड़ा बहुत जातिभेद सन जगह है। किर भी नहीं बहुत कम और कहीं बहुत उपाद है। हिन्दुओं सरीखा जातिभेद कहीं नहीं हैं। हिन्दुओं सरीखा जातिभेद कहीं नहीं हैं। हिन्दुओं सरीखा जातिभेद में महत कर्क हैं हिंदुस्तान के जातिभेद बीर सुतकामों के जातिभेद में महत कर्क हैं। साम्यवादी करस में जातिभेद की बासना तो सन के न के न किन के यहां जातिभेद हिन्दुओं सरीखा है वे उसे तोड़ते तोड़ते साम्यवादी करस खातिभेद की बासना तो सन के न किन के यहां जातिभेद हिन्दुओं सरीखा है वे उसे तोड़ते तोड़ते साम्यवादी करस खातिभेद हिन्दुओं सरीखा है वे उसे तोड़ते तोड़ते साम्यवादी करस सरीखें क्यों न वन जार्य है हसी असम्मय क्या है हमी क्या के स्वीसेश करसा चाहिये।

नेक्षें भी अवाहं दुनिया में इतनी नहीं फैल सकती कि दुर्गों विकड़ल न रहे। बहिंसा, सत्य, हैंमानदारी, शील, नियरियता, इतव्हता आदि सभी गुणों का चरम विकास करियत ही है पर नया हिंसिकी होतें अदम्मव कहकर हनके किया प्रत्यत न किया जायगा नो मलाई है उतके लिय प्रयत्न होना ही चाहिये मले ही उनमें सी फीसदी सफलता न मिठे। जितने क्षेत्र में सफलता मिलेगी उतन ही क्षेत्र में मनुष्य का कह्याण होगा।

जातिभेद के। नष्ट करना भी एक भजाई वे उस में इसें पूर्ण सफलना भजे ही न मिले पर अगर किसी देश ने या किसी जनतमुद्द ने इस बोर में जिननी अभिक सफलना पाँद हो उननी तो हमें में पाना चाहिये और इस बोर में जितना आगे कड़ा जा सकता हो उतना ताहिये और इस बोर में जितना आगे कड़ा जा सकता हो उतना ताहिये। इस्ताहिये। किप्ति संद न कर देना चाहिये।

३८ जातिभेद (३)

प्रज्ञ—ोटी नेटी न्यवहार को जन्म की जातियों में सीमित रखने से यह लाभ है कि घनवानों और गरीबों का वर्ग नहीं बनता। छड़का नहीं मिन्ने पर संपन्न सजातीय को गरीब घराने में भी बेटी देना हां पड़ती है। त्याग का अभ्यास होता है।

उत्तर---तो बुराश्यों में एकाभ मर्काई निकल पहती है पर हर्सीलिये बुराश्यों की बकालत नहीं की जाती। घर में आग लग जाय तो बहुत-सा तुकसान होगा घर मालिक शायद रोता फिरोगा पर यह कहकर उसके आंधु नहीं पोंछे जा सकते कि रोता क्यों है घर जड़ने से रोटी पकांने के छिये तुझे बहुतसा कीयछा मिछ गया और वर्तन मड़ने के छिये राख़ मी।

जाति बच्चने से जो अगणित सुइसान हाते हैं उनके जाते उर्ण्युक ज्या किसी गिनती में नहीं इन जातिसेों ने राष्ट्र के दुकड़े इकड़ कर दिये हैं इसस राष्ट्र की शक्ति संगठित नहीं हो पाती, विवाह का क्षेत्र सीमित हैं ते से विवाह का सम्बन्ध इतने में काकी कठिनाई पैदा होती है जेलिक हमी कारण अनवेज विवाह हो जाते ह, पर्थासी है प्रेम अमेरर भी रेटी केटी स्थवहार का सहयेग न हो सकते से अनेक गड़ ज्यते हैं, सुनाय स्म्यन्य में इसी गारण लेड़ देना पहते हैं और कभी कभी हन से बड़ी मयेकर दुवेटन हो जाती है, विवाहक कठिनाई में कारण अल्य सेहर जाति के छोग जीविश के निर्मेश उपर बहुत नहीं कि संस्थित में इन पर बड़ा नष्ट उठना ट्रइनग है, बहुती को अभिकादित सह जाना पड़ता है, हमीदि स्ट्रेतिसी कार्मिन के अभि जीविश के सेहरी में और प्रकार में कार्म अविक किसी के अभि जीति सेहरी में और प्रकार में कार्म अविक किसी के अभि जीति सेहरी में और प्रकार में कार्म अविक किसी के अभि जीति सेहरी में और प्रकार में कार्म अविक किसी के अभि जीति सेहरी में और

यह बात बिलकुल इस्तरणी है कि जातिमेद से धनवानों के और गरीबों के बर्ग नहीं बनते। निवाद सम्भन्द हो जाने पर मी धनिक बर्ग बता ही रहता है हां! हतना अन्तर्य है कि रामधी समर्थी में जो आदर का भाव होता है यह गरीब समर्थी होने के करण नष्ट है, जाते हैं। इसे अधिकांत्र स्वानों पर शिष्टता की धक्का सम्बद्धी है। यो धनिक बने और गरीब वर्ग कोई स्थापी वर्ग नहीं है। सिकड़ों गरीब अमीर होते रहते हैं और सैकड़ों अमीर गरीब। अमीर को विवश होकर गरीब को उड़की देना पढ़े यह

किसी का सीमाय नहीं ह ' ल्ड्डी रा भी दुर्माय ही है और छड़के का भी। अभीरी के बालावरण में पछी हुई छड़की गरीबी के बालावरण में पछी हुई छड़की गरीबी के बालावरण में जाकर कितनी दुखी होती है इसकी करूपना दी भी जा सकती है आर अभीर की छड़की को खुश रखने के छिय छड़के बाछों को कितना कह उठाना पड़ता है इसको भी मुक्तमांगी ही जानते हैं। इस बात की छेकर अधि गंश स्थानी हो ती है तब, अब विश्वास के कारण दोनों के हर्य में एक तसह भी जड़ता आ जाती है, अथवा बहुत से छड़कों बरीब छड़कों गरीब घर की छड़कों गरीब घर की बहु बनकर अब अपने तस्क हरान से छड़कों गरीब हर की बहु बनकर अब अपने पीइर (पिन्गुइ) आती है और बहुं बनकर अब अपने पीइर (पिन्गुइ) आती है और बहुं गरीब घर की बहु बनकर अब अपने पीइर (पिन्गुइ) आती है जोर बहुं गरीब घर वी

जातिभद्र के कारण अगर ऐसी प्रिस्थिति निर्माण होती है तो यह बात जातिभद्र के समर्थन में नहीं किन्तु जातिभद्द के विनास के समर्थन में ही उपयोगी हो सकती है।

इससे खाग का भी अध्यास नहीं होता। खाग तो तन है और वह स्वेच्छा से ही हो सकता है। विवशता के साथ भूखों मरने से उपवास की तास्या नहीं होती। इसी प्रकार विवशता के कारण गरीव को उन्हारी देने से स्वाग की तपस्या गरी होती। आनार देवडां जड़ांवर कल्या में गुणानुराग होजाय और उसके कारण वेवैसव की पर्वीह छोड़कर दाम्पल्य सूत्र में वेथे। पर ऐसी इटनाओं में तो प्रायः जानिभेद से वाधा हैं उपस्थित होती है।

इस प्रकार जातिमेद से अमीर गरीब के वर्गों को मिटाने की बातों से मी जातिमेद का सर्थयन नर्थों होता ?

३९-अर्थ की जनर्थता

प्रक्रन--- अर्थमनर्थ भावय निस्यं, इसमें कितना सत्य है। अर्थतो एक पुरुष्पंदे डेसे अर्न्धकहना कहां तक ठीक है।

उत्तर— वर्ष पुरुष थे का मतलन यह है कि हम सुप्त में ल खायें। अपने निर्वाह के लिये जो कुछ हम खर्च करते हैं उसके बटके में समाज को कुछ सेवा देते रहें और जेने के अनुकर तथा वपेष्ट सेवा देते रहें। सुप्तखोरी को दूर रखना अर्थ पुरुषार्थ का बतलब है यह अर्थ नहीं, आवश्यक है।

पर उत्तर वो वर्ष को अनर्थ कहा गया है वह अर्थमंत्रह या अर्थासिक को अनर्थ कहा गया है। वहुनों के पास टार्खों की सम्यत्ति हो सकती है किर भी वे अर्थ पुरुषार्थी नहीं कहे जा सकते समात्र की दुख्य सेवा न करने के कारण गुफ्:खोर हो हो सकते हैं। वर्षोंक उनके पास आया दुखा धन उनकी सेवा के बदले में नहीं आया है साथ ही वह निर्ध्यक भी पहा दुखा है। ऐसे लोगों के लिये अर्थ अर्थ हो है। वह उनमें हरामकोरों को इति पेदा करता है और दूसरों का शोषण करता है। इसल्बिये उनका अर्थ एक पुरुषार्थ नहीं, किन्द्य अनर्थ हैं। एक बात और । अर्थ एक पुरुषांथ तो है पर है वह धर्म और काम का साधन बहुत से छोग उसे ही साध्य समझ देवते हैं और फिर उसकी भिक्ति के लिये मन चाह अनयं करते है, आन संसार में यहाँ अधिक हो रहा है इसकिये मी अर्थ अनयं बना हुआ है। मतलब यह कि उचित प्रतिदान रूप अर्थ पुरुषांध को छोड़ कर अर्थ अन्तर्य ही है। और इस क्षमर्थक्य अर्थ की तरफ ही छोग बढ़ते जा रहे हैं इसकिये अर्थ को अन्यं कहा है।

अर्थ आर्थ पृंजीवाद रूपी अर्थकर राक्षत—रावण—बना हुआ है और क्रूर साम्राज्यबाद उसी का बेटा भेघनाद है। ऐसी झाळत वें आर्थ की अर्थ्य कहना ठीक सी है।

हां ! जो लोग अर्थ को अनर्थ कहकर वेप लेकर या भीख भागकर गुजर करते हैं, आर निर्वाह के लिये परिश्रम करना पाप समझते हैं पान नाम जपना, पराधा माल अथना, ही जिनका सीवन सुत्र है वे न तो अर्थ स्थागी हैंन अर्थ पुरुषायीं। वे मुस्त-सीर अर्थ की अर्थव्या ने कोसीं दूर हैं। उनके लिये अर्थभनर्थ भागव निरंथ का अर्थ है कि वे मुस्त की रेटियों को अर्थय समझे। सीर परिश्रम करके साथ ।

৪০ কাম রাস্ত্র

प्रक्रन —काम तो एक पुरुषाध है किर उसे कानुसमझ कर मह करने का उपदेश को दिया ? —बिह शत्रुं महाबाही कामक्स्पं दुरासदं।

उत्तर-जैसे इन्द्रिय मनोनिष्णह का अर्थ इन्द्रियों और मन को भिटा डावना नहीं है किन्दु विषयदासता को भिटा डावना है उसी प्रकार काम नाश का अर्थ काम का भाश नहीं िन्तु काम की दासता को भिटा डाउना है। दुनिया में शाम पुरुषार्थ नहीं के क्शवर हैं और उसके 'स्थानपर कामदासता बैठी है वह व्यक्ति की और समाज की दुस्पन है उनका माश होना ही चोहेंथ।

> काम पुरुषार्थ सारिवक कामकरु है जिनका परिचय है— अस पान परिजन शयन वस्त्र धमा धन धामा! स्वपर विनाशक हो नहीं है यह सारिवक कामा। पर विभिन्न छेकर जहां इतिह्रय नमा निर्देश ॥ स्वपर विरोधी हो नहीं वहीं काम निर्देश ॥ साम न अतिसंभीग है काम नहीं व्यक्तिया। सामा कामा जहां रह वहां न पापाशार॥

इस कामगुरुवार्य भे शात्रु नहीं करा है। पर काम का यह अर्थ दुनिया नहीं समझती। उसका छुक्तव काम के राजस और तामस क्यों पर है। उससे व्यक्ति का मी नाश है और समाज का भी; काम के नाम पर मनुष्य शोषक अन्यस्थार्यी बना हुआ है। कर और सुद्र बनकर स्वार नाश क बना हुआ है।

> रहे अन्त्रस्थार्थी सदा छूटे झुठा नाम । पर को भीड़ा हो जहां कह दे राजस काम ॥ निपट कुरता दे जहां किकट मेहि का राज्य । हम मोगे जाते जहां तामण का साम्राज्य ॥

यही है काम शत्रु। जिसके वध करने की जरूरत है।

प्र**र-पाैगणिक कथाएँ**

प्रक्रन-पुराणों की कथाएँ पारणधिक शास्त्रत सस्य की प्रगट करनेवाली होने पर भी सुधारक छोग उन्हें क्यों नहीं मानते हैं

उत्तर-इसके चार कारण है। १-अर्थ टोप, २-कयाकण वा विकास, ३-सस्य का रूप परिवर्तन। ४-असामधिकता ।

१-पेराणिक कथाओं में जहां छक्षणा से काम छिया गया दे वहां आज अभिन्ना से काम छिया जाता है। छक्षण की चिरित्म के छिये पदाइ में जितनी जड़ी बृटियों मिछी उन सम भा गड्डा बांब स्व इनुमान उठा छाये, और, छक्षणा की दिष्टे से वेच ने कड़ा — इनुमान, तुम तो पूरा पहाइ हो उठा छाये तो इस छक्षणा को अभिन्ना समझ कर छोगों ने हनुमान के भिर पर पहाइ समाना छुरु कर दिया: पैराणिक कथाएँ झास्यास्यद होगाई उनका अर्थ हो छुत हो। गया। छक्षणा और स्थंजना पर उपेक्षा करने से ऐराणिक कथाओं का अस्तविक अर्थ छुत हो। गया रहाछिय सुधारक उन्हें पमन्द मही करते।

२-आजनल कथा लिखने की कला का इतना अधिक विकास हुआ है कि अधुनिक कथाओं के सामने पूराने जमाने की कथाएँ रुचिकर नहीं हेतीं। इतिहासझ खोज की दृष्टि से या लेखन कला के इतिहास की दृष्टि से पुराने कथासाहित्य को महस्य दें यह टीक है, शुद्धकला भी दृष्टि से आज कथाकला का काफी विकास हुआ है।

२—तोसम कारण है सल का रूप परिवर्तन । युगयुन के अनुसार परिस्विति बदलती है और परिस्विति के अनुसार सक्षा का रूप बदलता है। पुरानी कथाओं में सब्ब का जो रूप निल्ता है आज वह उपयोगी नहीं हो सकता। सब्ब वचन की उपयोगीता आज मी है पर उसके लिये हॉन्श्वन्द्र की कथा उपयोगी नहीं हो सकती। दान जीतियमकार जाज मी बहुच रखते हैं पर उसके लिये कड़के का मांस परोस्ता उचित नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार पुराने जगाने की बहुत सी कथार सकरण को दृष्टि में सब कर उस का अथ आज अनुकरणिय नहीं हो साती उनके आशय को सन्वक्तर उस का अथ आज के युग के अनुकरण करना विशेष बिद्यानों का काम है पर कथा साहित्य विशेष बिद्यानों को का कम

४ - कर्ड दृष्टियों से पुराना कथा साहित्य असामाधिक — आउट आफडेट- हो गया है। मानव बीनन का जो वित्रण पुराने जमाने में आकर्षक पावद आज नहीं है जैनी बातों पर पहिले के लोग विश्वस कर लेते थे आज उन पर नहीं इसलिये प्राचीन कथा साहित्य अमाननीय हो गया है।

पुराने कथा साहित्य में भी आज के युग के लिये कथाएँ हैं पर उनका वेयपरिश्तन होना जरूगे हैं। तभी उनका शन्यत सख्य सुधा-रकों के जिये और आज की जनता के लिय उपयोगी हो सकता है।

४२-मेख पुरुतर्थ

प्रक्त---गीता आदि में भी भोक्ष इसी जीवन की चीज समझागया है फिर महाभारतादि में त्रिवर्ग संसाधन ही क्षेत्र क्यें। मानागया है उत्तर → मेशूस पुरुषके वास्तर में इसी जीवना की औं हैं. वैसा कि मेंने इन्याधीता में किया दें---

> समझ नत दूर क्रोक्ष् का द्वार ! यही है मोक्ष कीर संसार ही

पुराने कार्यों में भी यह पहचता निकती हैं। किन्तु अप वर्मशास्त्र में दर्जुन कारि कम्म शास्त्रों का समावेश हो नवा तथ मोधा पर-को कम्मपान हो गया और इस जीवन के किये सिर्फ जिन्मी पर ही जोर दिना कार्य कमा।

हां ! त्रिवर्ग पर जोर देने का एक कार्यण जीर है ! जिर्देग का सम्बन्ध सामानिक निन्मेदितियों से है । सच बोलना चौरों व करना जावि का सम्बन्ध पूरे रूप में सामानिकता के साच है 4 इसोप्रकार मिहनत कार्य पेट रूप में सामानिकत सम्बन्ध भी वहत कुछ समान से है । क्योंकि सामनिकत सम्पत्ति के जनुमार वी समुप्त को काम भीग करना चाहिये । इस प्रकार ये सीनों पुरुपाई सामनिक जीवन के मुख्य अग है केरिवर्ग भीख एंटम् नहीं है । मोख का सम्बन्ध कारने भीतरी सब केर्नु है । समान की परिस्थिति प्रतिकृत्व मी हो किर मी मनुष्य अपने बाय में पूर्ण सुन्में जीवन्युक्त कर सबता है । इस्हिन ऐसा भी कहा जायदकरा है कि सीन पुरुपायों को सामनिक 'जीवन के मुख्य जायदकरा है कि सीन पुरुपायों को सामनिक 'जीवन के मुख्य जा सामन हरिये कि भीक इस जीवन की चीन मही है ।

४३-- प्रार्थना और सेवा

प्रदन - क्या अंगल में स्टक्ट परमात्मा से विश्व कल्याण की निरन्तर प्रार्थना करने वाला भनि विश्व सक्या नहीं है !

उत्तर-वह हितेषी है सेवक नहीं। प्रार्थना में िक अपने हृदय की भावना व्यक्त होती है। और सेवक के विषे कुछ क्रिया- स्थक रूप भी चाहिय प्रार्थना सेवा का साधन है। साधन की साध्य कर स्थि अपनाना उचित है पर साधन की की माहय मान किना मुख्य है। हो यह हो सकता है। कि पिरिश्तेन प्रतिकृत होने से कीई व्यक्ति प्रार्थना के आगे न कह सके या अग्रुस्त सम्बद्ध है। उसकी हुए होने से वह हो हो पर यह बात परिस्थित की बहुकाई। उसकी हुए हो तो पढ़ी होना चाहिये कि पार्थना असहा होय न हो और प्रार्थना को सेवा समझ हर बढ़ चुया सताय न करे।

यह सप्यत्ना अप है कि इन प्रार्थना के द्वारा प्रकारण कर प्रांत दुनिया की सर्काई की सरफ खाँचेंग और उस पर इनायी प्रार्थना भी सेवा वहक यांगी वास्तव में परमान्य के बान इनारे चुन्दारे आप्रद की पर्यांत नहीं करते। वह सारा नहीं है कि इनाई पुकारेंने से जरू जाया अपर वह इनारों आदिनियों की बेदना को। आकरन से नहीं जागता तो किसी की प्रार्थना से क्या जारेगा है इसकिंग इंस्टिन है निवाद के आधार से भी परमान्य की प्रार्थना सेवा नहीं कहा सरसी।

४४-नरनारी-नमभावः

પ્રश्न-ટોય સે ટાવો, તુઓ સે લુઈ, ચીટો સે ચીટી છોટી દેતી દે, આવતે મન્સિર્મ મેં સસ્ય જો મૂર્તિ સાહિલા જો મૂર્તિ हाँही है तो किर की-पुरुष में समभाव का क्या अर्थ है ! मक्कित से बी पुरुष का महस्य अधिक है पुरुष के जीवन में कितना भी कहा आवे गर्भ सरीखा वह उसे नहीं मिला यह भी उसपर मक्कित की माकितिक दया है । इसे मिला यह भी उसपर मक्कित की माकितिक दया है । इसे मिला यह भी समाता पैदा करने में कैसे सफक हो सकते हैं। को अग्न समाता पैदा करने में कैसे सफक हो सकते हैं। वो जान द स्थान हो तो भी पुरुष अपने अधिकार से काम का आनन्द स्थान: ले सकता है-पर पुरुष नहीं कर सकती । इस प्रदार सिर मोर तो भी वह आनन्द प्रदार विश्व कर सकती । इस प्रदार कई दृष्टियों से की पुरुष की अपने मानिक की किस माना पहेंगा। आपका समाज में सलसम्बा हो है सल्द का समाज पुरुष का समाज भी सलसम्बा हो है सल्द का समाज पुरुष का समाज मी सलसम्बा हो है सल्द का समाज पुरुष का समाज मिला के उपदेश से क्या लाम ही

उत्तर-टोप मंन तो कोई पुरुष का विन्द है न टोपी में नारी का, इसी प्रकार कुआ दुई आदि की बात है। चींटा नी मादा चींटी नहीं है इसने छेट-चडे अगीर में नर मादा व्यवहार हो ही नहीं सकता, किर मी टीटियन के साथ खाँटिंग का और क्षेत्रण के साथ पुछित का सम्बन्ध कोड़ दिया गया है इसका बगरण घट है कि जिस जमाने में इन शस्टों का प्रयोग गुरु हुआ उस जमाने के छोंगे भी भवना खीं को छोटा समझने की थां। इसने ली को छोटा समझन की भीमरी पुरानी और समझन स्थापक लिद्ध होती है, बह भीमां ही नहीं है जह सिद्ध नहीं होता।

फिर मी एक जमाना ऐसा था जब बड्यन स्त्रीलेंग के साथ जोड़ा जाताथा। उस जमाने में नारी गृह—संचाळिका और माहिकिन होती थी। इसीं किये शाक साम्प्रदाय में ईश्वर नगी है जन्दन्यों है। स्तवा ही नहीं आयों के पहिले इस देश की बहुतसी माधाओं में सूर्य और चन्द्र तथा अन्यदेव भी जो थे। समाज में पुरुषों का मदाव बना कि सूर्य चन्द्र आदि पुरुष हो गये। सच चूछा जाय ती ये व पुरुष हैं न जी। युः युग के मनुष्यों की भावता के जनुषार इनके वाचवों के दिंग बदलते रहते हैं। इनके आधार से किसी बात के छोटे ब्हेंपन का निर्णय करना ठीक वहीं।

े हिन भाषा का यह लिंग-निर्देश सब जगह ऐसा ही है यह बात बहा है स्वहत में स्थाने वर की शार पुरुषों के विशेष गुणों की समानता में शस्त्रों के लिंग निर्देश किये आते हैं और उनके सम्बों के लिंगवर संपंत्रा की जाती है।

साधारणतः पुरुष, शानीर में बड़ा, और रूझ, स्वर में कठार और नेदक होता है। नारी, शानीर में छोटा, विश्नी, स्वर में केनेवंड कर बुन्दुम्ब बनाकर र ने वाली होती है। इन गुणा की समानना से शस्त्री की लिंग दिने गय है।

को यन को स्त्री माना एक्स जैह के को पुरुष । सभी को यन जिया है एना कात नहीं है ऐसा होता तो कायनों का कंड हों नह हो जाता। और सभी कैए पुरुष होते हैं ऐसी कात भी नहीं है क्यों अफेले पुरुषों के कारण उनका भी की नह हो काता-। पर को यन के प्रधु रका ने उसे नारी काया और की ए के कठोर कराने नहीं पुरुष उनाया। अमें जी में सूर्य पुरुष है क्यों कि कठोर है और कुट स्त्री है क्यों कि को कही है। हन सब बातों से यही कहना पहला है कि शब्द लियों ने देश देश के और युग युग के नुज्यों को मादनाएँ ही हस बारे में स्थक की हैं और व विविध हैं हसूचिय हनके आधार से बी पुरुष के अधिकारों का या मान सम्मान का निर्णय नहीं किया जासकता।

अहिंस; और क्षस्य की यूर्ति में के छोटा बदायन है उस प्रका कारण नरनारों के शर्रारों का बड़ा छोटायन है। यो मैंने नर-मार्ग समाग्र बता है। यो मैंने नर-मार्ग समाग्र बता है। स्थेने का विचार पिता या किन्तु अध्युर के किरियों ने कहा कि—यह बात शिहर शास्त्र के विरुद्ध पहती है। दिनया में नारों के शर्रार में छोटा बहायन देखा जाता है इस्किय शिहर शास्त्र के पिता में मार्ग के सारों में छोटा बहायन देखा जाता है इस्किय शिहर शास्त्र के मेंने छोटा बहाय की यहा सारों पर विचार इस्के मैंने छोटा बहा मुर्ति बनाने की आहा दी।

पर दागेर के छोटे बद्दान के कारण ही किसी का मृत्य-अभिदार या भान सन्धान छोटा बड़ा हो जाता है यह बात नहीं है। ब्राह्मण की अधेका क्षत्रिय का, और बेरव की अपेका शूद का दागेर बड़ा और मजबूत छोता है पर क्या हक्षां छिये ब्रह्मण आहि की सहस्य बढ़ जाती है !

जैनियों ने इस नार में बड़ों ही रोचक बहराना को है। सनका कहना है कि नीचे स्वर्णों में देशों का है रिर सात है। या का होता है और उनों उनों उन्ने स्वर्णों में आओ देशों का शारित छोटा छोटा होता जाना है। यहां तक कि सब से उन्ने दर्जे के देव का शरीर सिर्फ एक ही हाथ वा होता है। इसकिये शरीर के बहस्व से ही किसी का नहत्व समझना भूत है। देखना यह चाहिये कि शांगर के छोट बहेपन का कारण नया है ! और वह कांगा अक्सी या उपयोगी है कि नहीं ! आक्राण विद्वान शर्शर पर जो ज्यादः ध्यान नहीं दे पाता उसका कारण यह है कि उसे बुद्धिपर ज्यादह बोर देना पड़ता है। यह स्वामाविक है और उपयोगी है,

नागे का शरीर छोटा यह जाता है उसका कारण यह कि नंप नंप स्तुष्णों को बनाने के खिप उसे अपने शरीर का कुछ ' आगा देत रहना पहला है। मानव शरीर के निर्माण के खिप हो। बसका मासिक भर्म है और रक्त का दूप है। यह जरूरी है उप-योगी है इम्बिये अगर उसका शरीर छोटा रह जाता है तो यह उसकी विशेष उपयोगता का ही चिन्ह है।

पशुता और मनुष्यना में मुख्य अन्तर वही है कि पशुता के राज्य मे शांगिक बल और संहारकता के बाग्या ही महत्ता यूना अधिकार आदि किटता है जब कि गनुष्यता के राज्य में निर्माण रक्षण माणना और बृद्धि के कारण महत्ता यूना अधिकार यहा आदि विस्ता है।

साधारण रूप में मनुष्यना की दृष्टि से नर से नारी का स्थान उंची हैं। व्यक्ति मानव निर्माण और रानव सेश का वान चड़ अधिक करती है । ति के तिये का मानव निर्माण और रानव सेश का उठती है । किन्तु उथों उथों समान का विकास होता गया समान के काम रहत गये खों खों पुरुष को दुमरे-काम चरने का अवसर मिलता गया और आज पुरुष के सिरार उपयोगिता पूर्ण इतन का आपये हैं है वह सेश वार्य में सुष्यता वी दृष्टि से नार्य के समझ से

कहा जासकन है या समकक्ष हो गया है। हा ! इतनी बात अवस्य है नाही में सेणकार्य सहज या प्राकृतिक हैं किन्तु नह में वे कृतिन हैं उसे उसत समाज की अवस्था के अनुसार कुछ विशेष प्रयक्त करना पहता है तर डमकी सवा नाही के समक क्ष हो पाती है। पर सै मार्ग्य से समज नाजन चना बहुत अशों में ऐसी हो गर्द है जिसके निम्म में त्वा के सुकृत को उपयोगिता में व्या है डिस्फे निम्म में त्वा के सद्धार्य वाम आग्राय है इसिंग्य वह सामकक्षता कृत्रन रूप में न्या विशेष प्रता वह दस समकक्षता कृत्रन रूप में न्या विशेष प्रता वह दहा प्रता है।

पुरुष भें बलात्कार करन की शक्ति के नामिं नहीं है, नारी नो भी का कछ उठाना पदना है नगरों नहीं. अदि आतों सि सिर्फ यो लिख देता हो ने पुरुष में सक्त मानक रूप म पशुना अधिक है और नारी में जारा से सामाजिक रूप में मनुष्या जी कि है । वसी के कहत ने नारी के जार सेवा आप त्यस्या का सर स्वत्य व से ही खाल दिया है। नारी की यह निर्मन्त या तपस्या किरा-योगी द्वाती तब नो इन क कारण कर किन जो उठाउ कद सबते ये पर मानव रक्षण और वीन के लिये नारी की ये सब ये अनि-वार्थ हैं तब इसने ना वि को छेटा देसे कह सकत है बल्कि इससे उत्तमें मनुष्यक्ष की दिखे से सहज मदत्या मानना पदयी। इस सारी चर्चों के निवर्थ रूप या तीन सुन्न निकलते हैं।

१ – पञ्चता वॉट्टिस नारी नर से छेटी हैं। २ – मनुष्यता की दृष्टि से नारी नर से बडी है। ३ – समाज वी विंकतिन अवस्था में जब कि नर नारी की सहज क्षेत्राओं के बटले में दूसरी अधिक सेत्राओं का भार अपने क्षिप्पर लेलेसा है सब यह जारी के क्सावर हो जाता है।

सब्बसमान का नरनारी-समभाव हंसी तीन्छी दृष्टि से हैं। क्योंकि समान आज हंसी अवस्था में है और सब्बसमान हंसी दिशा मैं मानव समान को बहाना चाहता है।

हां यह हो सकता है कि सेकरों पुरुष लाखों नारियों से महान हो आर सेकरों नारियों लाखों पुरुषों से महान हो हरएक नर और हरएक नारों समान हैं ऐसा कड़नां नहीं है। यें हरएक पुरुष मी हरएक पुरुष से समान नहीं होता। वैपक्तिक छोटे बने-पन की बात दूसरी है।

नरनाी सममान का व्यावदारिक रूप क्या है इसके विशे निकालि क्षित कार्ते प्यान देने योग्य हैं।

१ – नर और नाी के साथ व्यवदार गुण योज्यता और सेह्या के अनुरूप झांना चाहिया। नारी नारी दोने के ही कारण किसी अधिकार याणीरव से बंबित न रहे।

२-सम्पति के उत्पर नारी का भी अधिकार होना चाहिये। पति की आगदनी में उसका भी दिस्ता होना चहिने वह सिर्फ़ स्वाना करका आदि पानेवाली नीकरानी की न रहे।

६-वर पक्ष बडा है और बत्यापक्ष छोटा है यह तुर्वसना दिन्नु से निकल जाना चाहियें। साला आदि शब्द गानी बन गर्वे हैं भीरे भीरे यह टर्माय जाना चाहिये।

४-पूंतर परी बादि बुरे न्यांत्र बिछड्डल दूर होना चाहिये । विनय की दृष्टि से तो इसका उपयोग होना ही न चाहिये ।

५-एक नीश्र दे वह मालिक के कपड़े धोने की तैयार

है पर मालक्षिन के कपड़ घेने को तैयार नहीं है, इसमें उसे पुरुषक्ष का अपनान मालूब होता है। हां! एक बौकरानी. मालिक ओर भीलिकिन, दोनों के कपड़े घंती ठंउने पुरुष के कपड़े घोने में नारीक्ष का अपनान नहीं मालूस होता यह विषमता जाना चाहिये।

६ - कोई पुरुष अगर किसी उंचे स्थामणर कैटा हो और निर्धी जमीन पर हा तो इसमें निर्धियों का कोई अपमान न समझा जायगा, पर अगर नारी िसी उंचे स्थानपर बैठां में और पुरुष-वर्ष जमीन पर कैटा हो तो इसमें पुरुष वर्ष का अपमान समझा-

ज्यागा यह उँगिक विषमता है यह न स्ट्रना चाहिये।

हां ! पुरुषों में कोई गुरुजन था निरोध आदरणीय व्यक्ति हो तो उनके सन्यान का विचार कराना आवश्यक है पर यह पुरु-पत्य का सन्यान नहीं है किन्तु गुरुख आदि का सन्यान है जोकि नारियों के विषय में भी किया जाना चाहिये !

७-सामाजिक भाभिक राजनितिक पदों पर कियों का भी होना आवश्यक है। सामाग्यतः नारी का स्थान भळ ही घर में रहे पर नारी को सच जगह काम करने का अधिकार है इस बात को निशानी रूप में भी नारी को सभी तरह के पढ़ें। पर भोड़े बहुत रूप में रहना ही चाहिया। सभा पंचायत आदि में भी नारियों को सहस्टता अविवार्ध है।

८—काम का मृल्य बराबर होनेपर नारी को उसका पारिश्र-मिक पुरुष से कप न भिड़ना चाहिबं। जैसे शिक्षण संस्था में समान योग्यता के पदोंपर पुरुष को अधिक बेतन दिया जाय और नारी को कम दिया जाय तो यह अन्याय है। इसी प्रकार और भी अनेक स्थानों पर भी इस अन्याय से बचना चाहिये।

९-पुनर्विवाह आदि के जैसे अधिकार पुरुष को हो वैसे ही नारी को भी होना चाहिये। बहुपक्रील की प्रधा दूर होना चाहिये। अध्या जैसे अपशद रूप में बहुपक्रील की प्रधा रहे वैने अपशद रूप में बहुपतिल्व की प्रधा भी रहना चाहिये। अध्या यह है कि कर या नारी में विषय दास्प्रस्त न हो।

१० - नारी को मोक्ष जाने का अधिकार नहीं, उसे पूना दरने का अधिकार नहीं, नद मृति नहीं छू सकती, नद अभिषेक नहीं कर सकती, योग्य बिदुषी होनेपर भी बद पुरुषा के सामने प्रवचन नहीं कर सकती हत्यादि पक्षपातपूर्ण और पुरुषत्व मदोन्माद रूप विचार धार्याएँ कदािन रहना चाहिये। राजों में हो तो उन्हें अमान्य करना चाहिये विवान रे हो ता ऐसे विवान तो इना चाहिये।

इस प्रकार और मी बावस्थक सूचनाएँ समय समय पर दी जासकती है।

ह नारी समभाव की ये बातें बहुत जरूरी हैं। अगर नर-नारी में प्राकृतिक विषयता भी हो तो भी इनके पाडन में कोई शक्षा नहीं है बहिक न्यायांवित होने से अनिवार्य हैं।

सब्यसभात्र नाम पुरुष के नागपर बना है जरूर, पर इसका कारण डिन्दों में उनयञ्जि शब्दों का अभाव है। सब्य शब्द के पुद्धित ब्रॉजिंग और उमयञ्जिती या सामान्यञ्जिती रूप अञ्चल अञ्चल होते तो उसके बभवञ्जिती रूप को हंबर के स्थानपर रक्खा जाता श्रीर उमी के नामार समाज होता। उमके पुष्टित क्या को जान-रिश्ता और संक्षित क्या को अध्यक्ता कहा जाता, जब तक सशा-जित मानव भाषा का निर्माण नहीं हुआ ह तब तक स्व्यामान को भी शब्द प्यान में नैनिक विषयता हा शिकार होता प्रका है स्व्यानमा की नीति श्विर समाज आदि के जिय उमय्तिमी या सामान्य्यिमी शब्दों के प्रयोग की है।

४५-अभित की कभौटी

प्रश्न-जिपकी शक्ति प्रचल होती है वह प्राय: दृढ होता है स्थिर होता है ता सबसे प्रचल शक्तिवाला मन चंचल क्यों है !

उत्तर-मन दह तो है पर द्रता का और शक्ति का स्थिता से कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है। जिन्दों की अंग्रेश मुंदें रियर दे तो क्या वे शक्तिशाली हैं! उन निश्रोल समानों को अप्रेश अवनित्ताली हैं। उन निश्रोल समानों को अप्रेश अवनित्ताली हैं। सम्बन्धा आपि ते पिर होते हैं यह प्रशासाली का पिर में शक्ति का पिर वर्ष विश्वेष रूप में विल्ता है। स्परता में नहीं। मन की दुर्दमनीय चंचलता मन को शक्ति का प्रमाण है। हों! शक्ति का करण करण अध्याही होता है ऐसा नियम नहीं है। इसल्ये मन की चंचलता अध्याही होती है यह नहीं बढ़ा चा सकता। इसल्ये कहा मन को चंचलता पुरसाल पहुँचाती है वहां उसे रोकना हो जिल्हा है। सन की चंचलता पुरसाल है। हो तो है यह नहीं वहां जो ते तो उस साक्ति के दुरुयोग को रोकना महाशक्ति है। शक्ति नियस प्रिचर प्राप्ति का प्रिचर प्राप्ति के लगा है। हिस्स की चलता या चलते रहनां शिक्ति के प्रस्ति से लगा है। हिस्स की चलता या चलते रहनां शिक्त

है आरे चलते को रोकना शक्ति है। शक्ति का गठकथन न केसक चञ्चलता से है न केसक स्थिरता से।

४६- बार बार प्रयत्न

प्रश्न—जगन तो कुत्ते की पूंछ की तरह है वह पोड़ी देर के छिये सीधा हो जाता है फिर वैसाकावैता! उसे बार बार सीधा करने के छिये क्यों सिर पच्ची की जाय !

उत्तर-जगत ही क्यें, हमारा पेट भी पेसा ही है, आज मेरो कल फिर खाली हो जाता है, पर क्या इसीलिय पेट मरना रोका जा सकता है या रोकता चाहिये हैं आज येट मरने की हतनी साधकता तो है ही कि बाद या चांचीच घरे तक जीने में हिया होगी किर खाली होगा तो अगले की बीस घरे के लिये किर भा जायगा इसी प्रकार जगन की बात है। हमीर प्रयस्त से वह जितनी देर सीघा रहे जतना ही अवला ने शुद्ध प्रयन्तों की इतना ही किर सीघा किया जायगा हम अपने शुद्ध प्रयन्तों की इतना ही किर होगा जाहिये। जितने समय के लिये हमा जाहिये। जितने समय के लिये हमा जाहिये। जाह लगाने हमा सी सि कल कचा वादिया करा इसीलिय आज मी झाडू न लगी हमें कल कचा आपना क्या इसीलिय आज मी झाडू न लगी हमें

४७-त्याम और भेाम

प्रश्न-स्थाग और भोगका क्या अर्थ शिवसको समाज भोग कदता है क्या वह अपने सर्वस्य का स्थागनहीं है ? क्या सन्तान को बटाज करना मेाग है ! वह तो अपने जीवन स्वरूप बीर्यको स्थानकर सृष्टि को बटाता है। इसरे मान्याप न यही तो किया है कि अपने जीवन की सर्वेत्क्रष्ट शक्ति का यह करके हमें जन्म दिया। क्या हम भी सन्तान का पैदा करके उसका समुचित पाटन पोषण किये बिना मातापिता से उन्हण हो सकते हैं!

उत्-अपने आनन्द के लिये जगत की बस्तुओं का उप-योग करना ओग है। और जगत के आनन्द के लिय उन बस्तुओं का छोड़ना लगन है। भेग पाप नहीं है बसर्ते कि वह दूसरों के विचित भाग में बाधक न बने भंजध्य में हानिकर न हो। इसी प्रकार जिस लगा से दुनिया की बोई लाम नहीं हो सकता जी दुनिया की भण्डाई की दृष्टि से विचेक पूर्वक किया नहीं गण् है वह लाग नहीं है।

नरनारी वी कानकी हा लाग नहीं दे क्यों के उसमें अपने ही आनन्द की मुह्यता रहती है, फिर अंडे ही उसमें अपनी कैसी भी कीमती चीज बहा देना पड़ती हो। हां! जो कानकी हा ज्यों चार या आयाचार रूप नहीं हे स्वास्थ को वर्णद नहीं करती है बह पाप नहीं है। न उसके स्थाग में कोई प्रथा है।

नश्नती की कामको इं। स्त्तान के उत्तर मां बाप का उत्तर कार नहीं है। किन्दु उसके पैदा करने में पाठन-पोषण में मां-बाप को जो कष्ट उठाना पडता है सेवा करना पड़ती है वहीं मां-बाप का महान उपकार है।

मां बाप का ऋण चुकाने के ल्यि तीन काम करना चाहिये। १ – मां बाप की जीवनमर सेवा करना २ – सन्तान का पाळन-पोषण करना ३ – समाज की सेवा करना ।

उचित यह है कि तीनो काम विथे आये। हा / मी-बाप विशे न हो अपना तीमा नाम बहुत अधिक परिमाण में करना हो और उसमें स्वाय न ने परमाय की जगरकरणण की भावना दो तो अपवाद कर में ने स्वय न ने परमाय की जगरकरणण की भावना दो तो अपवाद कर में ने स्वय की अनुवित भेबा हर हाजत में छोड़ी जासकती हैं। मां बाप की अनुवित भेबा हर हाजत में छोड़ी जासकती हैं। मां बाप का भगण पोधण करना जन से जीवार में से का रहा, नकी निभैय और निगाकुत रहना जिन है पर मां वाप में अपना कियान हो, स्वय करना विशेषी इन्डों हैं। और वे जमके लिये किया जानको सन्तुत्व रखन के लिये जनका हठ पूरा नहीं किया जामकता। हां उनकी अन्य सेवा मतभेद आदि हानेपर भी करना चाहिये।

सन्तान का पाटन पापण करना हर डाटत में जरूरा है : डां! सन्तान न हो तो सन्तान के पाटन पोषण की शक्ति समाज केवा में रुगाना चाड़िये :

सन्तान के जनन-पीषण की निम्मेदारी से भागकर आस-कन्यण ने नामपर साबु बन जाना ठीक नहीं, फिर भी सन्तान न होगी ती उन्हण न हो सकेंगे यह बहना भी ठीक नहीं। मनुष्य भाति की संदर्भ इमदर बट रहीं हो ओस सन्तानोरात्रन से बिरक्त हो गये हों इस सन्य सन्तानोरात्रन आवश्यक समान सेवा कहा जायगा और नतिपता का ज्ञुका जुकाने के लिये भी वह जक्तरी स्मक्ष जायगा। साधारणाहः समाज सेवा के काम से पहिले दो स्वर्ण में सरगाई वी जासकती है फिर भी इतना ध्यान अवस्य रखना चाहिये कि पहिले हो। कार्यों का। अवसर हो। तो यथाशक्य उन्हे पूरा अवस्य करना च हिये।

४८-निकट और दुर

प्रक्रन — किमी मीब्यक्ति के प्रति निकट से जितनाप्रेम नहीं डोताउ ननादुर सेक्यों होता है १ (फिर वह दूरी चोह क्षेत्र की डो याकाळ की)

उत्तर—ऐसा होतातो है पर ऐसाही नहीं होता। इस विषय में पांच प्रकार हैं।

१ उभयोक्तत २ उभयक्षिर ३ दूरोक्तत ४ निकटोक्सत ५ उभयावनतः।

१ – उभयं जत बह प्रेम है जो निकटता और दृगे दोनों अवस्याओं मं बद्दा जाता है। अब भेगी गुणप्राद्यी और कन्छ होता है और प्रेमपान गम्भीर और महान होता है तब प्रेम बदता ही है। निकट आने पर वह विशेष विशेष गुणों और हितैबिता का दर्शन करता है इसक्षिय प्रेम बद्दा है और दूर जाने पर उस वी कमी वा अञ्चमब बार बार होता है इसक्षिये प्रेम बद्दा जाता है।

र-प्रेम जब काफी मात्रा में बढ़ जाता है अनुगत्ति गहरी जीर स्थिर हो जाती है संयोग और वियोग का उस पर असर नहीं पहता तब वह प्रेम उभयस्थर कहळता है। उभयोजत प्रेम स्थामा-विक रूप में उभयस्थिर अवस्था में पहुँच जाता है।

३-नहां गुणानुगम आदि तो होता है पर साथ ही या

तो मानव शैवन की महत्ता के पिंडचाने में अन होता है अथवा स्वार्थ सिद्धि की अनुचित व्यव्या होती है वहां निकटना से प्रेम घटता है। दूर से ता व टिका के पुण्यों की तग्ह गुणों की सुगम्ब ही आती है उस पर में व. पात्र के बारे में काफी अव्यक्तिक करणना कर खेता है पर निकट में उस अशैविकता की तृति नहीं होती इसब्वियं निकट में प्रेम घटना है आर दूर में प्रेम बदना है।

महार-ाओं के जीवन में लोग उन स प्रेम आदर आदि नहीं करते क्योंकि महत्ता के भाग जिन अशीकिकता ना दूष-सम्बन्ध लोग जोड़ लिया करते है वह उनके जीवन में दिखाई नहीं देती। पोश्च में करना बेलगाम दौहतो है और महास्थाओं के जीवन के साथ ऐसे ऐसे अविश्वसनीय अतिहाय जोड़ लिये जाते हैं जिनकी प्रश्च में करनाम करना भी हार-सप्टर होगा।

प्रस्तक्ष में म्बर्घ संबंध भी होता है, इसलिये आशामग होता है जब कि पराक्ष में तो अनुचित आशाएँ मी समध्यन के रूप में किन्दी किता है इसलिये सब सरपन्त्र ही दिखाई देता है। प्रस्तक्ष में सम्मान्य का साथती स्व कारपन्त है। देता है । स्मान्य का शाओं को प्रकार स्वता है। और इसमें प्रेम प्रयत्ना है।

जो प्रेम परोक्ष में पुनरुष्णीविन होता है या बढ़ता है बहु बेबुनयाद तो नहीं दै किर भी उसके साथ कीई∞ अज्ञान या स्वार्थ अवस्थ खगा हुआ है जो निकटता में प्रेम को कम कर देता है।

४ – निकट में जो प्रेम बढ़ जाता है और दूर में घट जाता है वह मक्क्ष नहीं है। वह शिष्टाचार से कुछ ही उंचा है। ५-जो प्रेम बिल्कुल स्वायं पर अध्यतिक रहता है—भेजें हो वह स्वायं कितना हो प्रण्डल क्यों न हो —वह निकट रहे या दूर, हर हालत में अन्त में नष्ट हो जाता है। दूर में वह भूज जाता है, निकट में संवय आदि के काम्या देवादि इस्पर्में परिणत हो जाता है।

प्रेमपात्र में अगर दंन छत्र आदि हो तो एक दिन प्रेम नष्ट हो हो नायगा पर अगर उत्तमे ऐसी बात न हो फिर भी अगर प्रेम घटता हो तो इसमें अपना ही अञ्चान या स्वार्थ कारण मानना बाहिया ये अगर निकळ आये तो निकटता में भी प्रेम को घटने की नीहत न आपगी।

४९-उन्मल और परान्मल

प्रश्न-मनेशिक्षान के अधापर विवार किया जाय तो जिमके प्रति इस प्रेम करते ई उसका आक्षण द्रमारी तरफ अक्टर इ.ला चाडिये। परन्तु कई बार्एसा अनुस्य क्यों हाता है कि जिसे इस सहत चाइते दें बढ़ तो इस से दूर दूर मागता है और जिससे इस कितागकती को दें बढ़ इससे चित्रकक्टर रहना चाइता है।

चर-जर्दा ं नहीं है भेग है, येगपात्र के उपकार की पृष्यता है वर्षा परस्पर आकर्षण प्रायः होता ही है। अगर नहीं होता है ता उसकी गटने बेदना हमें नहीं होती। पर अधिकांश समझ प्रेमण्यती होता से ह होता है इससे जिस रूप में कोई किसी को चाइता है उससे प्रेमणात्र के हित अहित या इन्डिअइन्डिक्स, विचार नहीं किया जाता : सवण सीताजी को चाइता या पर उसे प्रे

न सीताजी के हित का प्यान थान रुचि का। इसिटिये वह मोह था मोह से प्रत्याकर्षण की आशान रखना चिडिये।

हम एक झुन्दर्स को चाहते हैं उत्तके सामने शादी का प्रस्ताव रखते हैं पर यह नहीं सोचले कि हमारी योग्यता वया है आंग खुन्दरी को रूचि और आशा चया है ऐसी हाटन में यह सबेथा स्वार्थेक्टर ोने से मोह ही कहटाया तत्र अगर इससे प्रत्या-करिण नहीं तो यह स्वामाधिक ही है।

इस प्रकार जहां स्वार्धेका संघर्ष है रुचिका विरोध है वहां हम अपनी रुचिया स्वार्थके श्रिय प्रेम दिख्यात हैं तो उसके बदले में प्रस्थाकर्षण न होगा हां! जहां सचमुच प्रेम है वहां प्रस्थाकर्षण प्राय: अवस्य होता है।

साधारण नीति यह है कि निश्वनैत्री और आराध्य मिक के सिषय निशेष चाइना हुने उसी की करना चाहिये जो हम्मरी बाहना का मुख्य समझता हो । जर्बरेस्सी चाहना करना अपने गैरद को तो जोना ही है, चाहना को क्यंये तो सहाना ही है साथ ही प्रेमपान में अरुचि के कारण प्रिक्तिया पैदा करना है। इसल्थि एसे नामने में निश्वभिदा और आरम्भेरव का ख्वाल अवस्य रखना चहिये. तब आक्रवेण प्रसाहर्यण को वेयचकरण्य न होगा।

५०-समझौता

प्रदम-हत्य यही है कि हम नग्न अवस्था में उत्पन्न हुए है परन्तु व्यवहार में झुन्दरता के लिने विविध बण्ताभूयणों से आध्यन होकर चल्ना पडता है उसी प्रवार सत्य यही है कि हम शिव और सुन्दर की यथार्थ रूप में व्यक्त करें परन्तु व्यावशासिक सुविधा के लिये हुये उस परन सरय को भी अग्डिज करके प्रगट करना पड़ता दे, यह केसे हो सकता है कि इम असरय और अनिस्य होते हुए भी नामकरा के माथ सक्कीता करके नहीं चले ? सफडता असफ नता सन्योग असदयोग आदि के लिये सस्य घर्ने और विश्वन की अंपक्षा समझोता करके घन्ने की कला ही विशेष आवस्यक है। इसके लिरे नरन सस्य के लिये आग्नद्र की क्या आवस्यक है।

उत्तर-यथार्थ अयोत् तथ्य से स्थ्य में जा अन्तर है उसीसे समझीते की आवश्यकता भिद्ध हो जाता है। तथ्य स्थ्य भी होता है और असरा भी। और करीं कहीं अतथ्य भी सत्य होता है। इस प्रशास स्था असुक अंश में असत्य से ट्वित रहता है पर उसी से हमें स्था चलाना पहता है।

पानी की हरं एक दूंट में 90 न कुछ रजवण होता ही है। हरिद्वार या क्षिणस्य के उत्तर भी और गंगा के जल में भी पाड़ी बहुत असुद्धे रहती है किर भी गंगजल सुद्ध है और गटर का पानी असुद्ध, इस प्रकार का स्रोपेक्ष स्ववहार चलता है और उसका जरवाग भी है।

पर कोई यह नहें कि अश्चित तो गंगा जल भी है किर गटा के पानी पीने में भी ग्या इर्ज़! तो उसे हमें शेकना पड़ेगा। और उसे निक्षाना पड़ेगा कि अश्चित हमी ग बढ़ जाय कि बढ़ महनाशक हो जाय। अश्ची तरह जिन्दा रहने के लिये पानी नहें अगर पानी की अश्चित हमी हा कि पानी पीने के स्वयं की नह कर दें तो हमें ऐसा पानी होइना पड़ेगा। पुरान जागते में तीर्धंकरों ने भी अतथ्य से अयथाय से समकीता किया है उसके बिना उनकी गति नहीं थीं पर यह भी ठाँग है कि उससे लाभ के साथ हानि भी हुई है। इसलिये समकाति की विवसता को खीकार करके भी दमें अवयथ्ये की मात्रा अपने से कम डालना चाहिये। उनम सल का आग्रह भले ही कम हो पर मेंच कुषेत्र चिकड़ों से बचकर रहना चाहिये। और सफल्ला के कोर में हमारे दुले की आवश्यकता हो तो हम बाट देखें। के कि हमें कुछ बाट देखें के आवश्यकता हो तो हम बाट देखें। बोह हो समय बाद बह सफल्ला कर हो जाय या अवस्य की सफल्ला बन जाय इस बात का भी खान उसका चाहिये । इस बोर देश के कि हम की हमारे हमें दशकाल निरंपेस ठीक ठीक मार्गतिल करके बताना किटन है किर भी कुछ स्चनाएँ दी जाती हैं उनसे अवदाब करोगा।

ए- इत्रागे वर्ष पहिले जा अल्ब्य समझीत के लायक समझा जाताया आज भीवह समझीते के येग्य है यह न सम-झना चाहिये। पुराने जमाने में किसी कड़ानी के पात्र भूत विशाच देव आदि बन सकते थे पर आज नहीं बन सकते।

२-६६प ध्येय को इ.नि पहुचे ऐसे अतध्य **से बचन**। चाहिये।

३—अतस्य के स्वीकारको आगद्धीके रूप भेसमझना चाहियेऔर अवसर आने पर उते कम करने सेन चूकना चाहिये। उसकी मत्राकम सेकम करना चाहिये।

्र-यह देख लेना चाहिये कि थोड़ से अस्तस्य से किसी • महान सल्य के प्रचार में समीता होता है कि नहीं ! ५-अतथ्य की अरुथ्यता कोग समझ सकें इस बात के बीज सुरक्षित रखना चाडिये। जिससे भविष्य में उसका संशोधन जल्दी हारुके अपना आवश्यकता न रहने पर वह जल्दी हटाया जा सके।

इस बो॰ में ऐसी बी कुछ सूचनाएँ और भी निकल अर्थणी समझता बहुत जरूरी है पर यह बात ध्यान में रखने को है कि समझीने के नामपर इन उद्देशभ्य या कुम्ममंत्राभी न हो जर्में अध्यान में रखने को है कि समझीन के नामपर हम उद्देशभ्य या कुम्ममंत्राभी न हो जर्में जन्म अधि कमा हेते हैं और किर्द कहते हैं हमने तो यह समझीता निया इससे ने बाइग बहुत हम भे एक हमते हैं। और अपना भी परन करते हैं। समझीते की आवस्य हमा की स्वीकार करते हुए भी इस खते की तरफ खास तीर से ध्यान आक्षित किया जाता है।

५१~भाता विता का देवत्व

प्रदन-भातापिता ने हमे पेदा करके क्या हमाग कोई उप-कार किया! अपनी काम बासना भी तृति करके हमें इस दुःख पूर्ण संसार में डाला क्या यह उनका अपराध नहीं है! फिर 'भातृरेवों भव पिनृरेवों भव' इस प्रकार के राग अलापने का क्या अर्थ!

उत्तर-'संसार दुःखर्ण है' इस प्रकार भावावेशमय बाक्य कहते बंहत हैं पर प्रायः मानना कोई नहीं है। यहां कारण है कि कोई कितने भी आराम से किमी के प्राण छेना चाहे कोई देने को तैयार नहीं होता। वर्षेकि उसे संसार में दुःख की अपेक्षा सुख अधिक माछ्य होता है। जिस दिन जिसको सुख की अपेक्षा दुःख अधिक मायुम होगा उसी दिन वह मरने को तैयार हागा। रथारें कमी कभी महान दुःख में आहमी कर जाता है किर मी उने दुख को आहा रहता हो है। इसारुथे सेमार हो एकानत दुःखनग नहीं कहा जासकता और न टेटल नियानेयर सुख की अपेक्षा दुःग कमा माय अधिक कहा जासकता है: इसारिये यह कहना ठीक नहीं कि दुःखनय सेमार में हमें जम्म दिया। प लांकवाद के अनुपार पहिले जम्म में हमीर होक्नेन के बाद हमारा कहीं न कभी पैदा होना जरूरी था। अह अमर कीई महुष्य सुग्ल हमें जम्म देने की राजी न होता तो हमें पहुराई। कीट परंता आहि में जम्म दिने की पहुराई। कीता तो हमें पहुराई। कीट परंता आहि में जम्म लेने पहुराई। काता तो हमें पहुराई। काट परंता अहरी में जम्म लेने पहुराई। काता तो हमें पहुराई। काट परंता अहरी हमें जम्म लेने पहुराई। काता तो हमें पहुराई। काट परंता अहरी हमें जम्म लेने पहुराई। काता तो हमें पहुराई। काट परंता अहरी हमें जम्म लेने पहुराई।

माता-पिता ने काम बासना अवदृश पूरी को पर इसके लिये सन्तान उसके सामने करणी नहीं है। फिन्तु गर्मश्राण से ठेकर जवानों के शास्त्र करने जो इसरे पारन गोषण के लिये हमें मनुष्य बनाने के लिये दिनरात परिश्रम किया. हर डाल्त में प्रेम की यथी की जै के स्थाण ने देन के समान हैं विदास अपनार्यों की छोड़ कर मातारिता का उपकार असीन हैं ,

५२-माताविता और भार्या

प्रश्न-माता-पिना ने अपने सबैश्वका त्याग करके उनके अंका रूप में इने दुनिया को मेट दिया तो उनके अश्यन के निकट के अश्यीय होते हुए भी न माद्युप कड़ों को आई हुई भागी के डिये इस उनका परिनागतक क्यों करते हैं !क्या यह उन्हीं की बासुम्- संस्थार्थ का प्रताप नहीं है ! उत्तर-पुरुष अधूग है उसे पूरा बनने के लिये नारी जरूरी है, नारी भी अधूग है उस पूरी बनने के लिये पुरुष का सहयोग जरूरी है, इतके दिना संसार रहीं चर सकता, मानापिता भी नहीं वन सकता, मानापिता भी नहीं वन सकता । प्राप्त: कोई गानापिता नहीं चारते कि मेर के कि को को के लिये भी पित-इसी बनना जरूरी है अगर हमके लिये मानापिता का खाग भी महरूरी होता तो भी नक करना कर्तव्य समझा जाता। पढ पश्च कामुकता का नहीं है किन्तु मानभता के निन्दे रहने काहै।

मार्थ कहीं से आई दे इसिलेये उसका मुन्य कम नहीं हो जाना वड तो कहीं से आगई है और सम्मन्तः साथ में कुछ लोड है इसि दुग्दारा कुछ लुट नहीं गया है पर वह जहां से आई है अपना बर तोड़कर आई है अपने सारे कुछ जा अपने चिर परि-चितां से सदा में लिये चिहुड़कर आई है उसहा यह त्याग माता-विता के लाग में कुछ कम नहीं है इसिलेय कुनज़ा गुणालुरान की नृष्टि से भी पत्नी अभिनन्दर्भीय आदरणीय और सेवभीय हैं। उसही अवेडलना करने की जरूरत नहीं है बहिक मार्थ की अव-हेलना कुरता है।

पर उसके छिये भातापिता के स्थाप की जरूरत नहीं है। भार्या सहकरी है, वह तो साथ ही रहेगी पर साथ रहकर दोनों ही मातापिता की सेवा करें यही कर्तन्य है। न मातापिता के पीछे भार्या के लगा की नीवत आना चाहिये न भार्या के पीछे मां-झप के स्थाप की। हां ! यह हो मकता है कि अच्या वर बहाना पड़े ! सो गाधारणत: हमने कोई बुगई नहीं है बल्कि नियत समय पर कुटुम्ब जन्मोस्सव करना ही चाहिय । पर मान्याप के पाठन पीपण और सेवा की 3 खान करना चाहिये । इतना ध्यान रखकर ना थाप से अख्या रहा ना मकता है और भर्या को भी दुर्ण रूप से अपनाया जासकता है. वह अपनाना विश्व हित भी दृष्टि से अपगांदत को दृष्टि से और मालादिया वा बंदा चन्धि रखने की दृष्टि से जरूपों है । यह जामुकता के सेरकारों चा प्रमाप नहीं चिन्तु मानव जंबन को अनेवर्धना है। हां ! से निमाने की करण हमने होना चिन्ते।

५३-जन्ममरण का न्याग

प्रश्न-क्या जनमध्य दृष्टका नहीं है यदि है तो किर आप उनके पश्यिम का उपदेश क्यों नहीं देते !

उत्तर-जो शत असम्भव है उसका उपदेश देकर क्या कार्स ? जनमारण का व्याग को दो जहाँ सकता किर उसके उपदेश से क्या केगा ! जो हो सकता है पड़ी कि वह भीवन के दू खो को कम किया जाय और सुख बहाया जाय । अस्त्रमण क दू:थों को दूर करने का उपदेश देने वाले या इसी मार्ग पर चलने अंक खगळ में मार्ग कर तरस्या कर के दुनिया का चुने दुख हो बहे नहीं का सुख है दे कन हैं। इसलिय में अस्मारण को ह्यून का ने सो दावा स्वरता हूं न पूमा खुल अलोमन किसी को देना चाइता हूं। विश्व सुखवर्षन का ही उपदेश देता हूं। और अलर अस्मारण ने रहित कोई अवस्था होणी तो वह उसे निजेगी अलिं उन्हें

ही भिनेगी जो विश्व सुख्यवर्षक है ऐसी हान्त में विश्व सुख्यवर्षन का मांगे पकड़ना ही जेपकर है। जनमानग से छुटने की निराधार करूपना से बचा रहना वाहता हूं। हां! जिनको इस करूपना में मता बाता है जीर इसके बाबार पर किस सुख्यवर्षन में लगे रहना पाहते हैं दनका विरोध में नहीं करना चाहता है से किस सुख्यवर्षन में लगे रहना पाहते हैं दनका विरोध में नहीं करना चाहता मेरे लिये किस-सुख्यवर्षन मुख्य है। लोक जीर परलेक सब इहियों से बही उप-योगी है।

५४-मानव का विकास

प्रहम्-स्या भागव का इतना विकास सम्भव है कि हम सव हिंसा करते समय कीजत हो, हुठ बोक्ते समय वापने का वार्वे, चोरी करते समय वेचैन हों, दृ:शांक स्थल में शिषिक हो जार्थे और अधिक धनसंप्रह हमें मार रूप मासूस हो। यदि सम्भव है तो तसक लिये बाप किस प्रकार का कार्यक्रम सांकते हैं!

उत्तर-मानव का शनना विकास सम्भव ता है हो, साथ हो बह एक दिन होकर भी रहेगा भन्ने ही इसम पीट्रियों का जागें । इक दिन हमोर पुरख मनुष्य तक का भास खा जाते थे पर बाज का आदमी इस करूपना सा भी काँचता है। पद्माओं में बीश बहुत से जंगांचेयों में बेटी जांहन का भी विवार नहीं किया जाता, पर बाज के अपिश्ता कादमी इससे कांचेये हैं, बहुत से आदमी, भरने को भैनत बातमी पत भी भी का खायेंगे। इस तरह थोड़ा बहुत विकास खात्रायी तब भी भी का खायेंगे। इस तरह थोड़ा बहुत विकास खात्रायी तब भी भी का खायेंगे। इस तरह थोड़ा बहुत विकास खात्रायी का हुआ हो है, अगर सामृहिक रूप में बच्छी तरह कोशिश की खाय तो प्रश्व में बचाया हुआ हो विकास भी एक दो पीट्रियों

म द्वी द्वी सकता है। अपेर ! देर सबेर आदमी में अनक आयगी और बढ़ इतना विकास करेगा।

इसके लिये इमें जो काम करना है उसके चार अंग हैं।

१ जन्म में ही मनुष्य पर नीति और सदाचार के संस्कार अन्ता। उसे ऐसे ही कोगों की संगति में रखना जो सदाचारी नीतिमन है।

२ - दूराचार अमीत की परिस्थित दूर करना । जो भादमी
पूर्मांक रहेगा उसका हैणन सुरक्षित रहना कटिन है इसिंक्टिय पूँजीबाद
िन्छ करके या कम करके सम्पन्ति के ब्यतोर की सुस्थवस्था करना
देते : रुमांज की कुरुबेट्रियों आदि के कारण अगर दाम्पस्थ की
ठेव व्यवसान होगी तो व्यक्तियार बहेगा, तेवा और गुण की
महीं किन्तु चन की ही हच्जत क्यादः की जायगी तो छोग घन-संप्रद की तरफ हुकेंगे। इसिक्थि समाज की इन परिस्थितियों को
साजीतिक की सामाजिक हर रहिंसे सुधारना।

६ – इस परिश्विति के निर्भाण के खिये मनुष्य को जयदेश देना चर्चाद्वारा साहित्य द्वारा और भी अनेक तरड से समझा बुक्काकर तथा दृश्य दिखाकर मनुष्य के विवेक की जगाना।

प्र-वर्ण्यक तीन उपायों से परिस्थित सुबर बायगी। किर भी जो थोड़ी बहुत अपवाद रूप में कभी रह बायगी उसे समाज की दंड व्यवस्था पूरी फैरेगी। आजकल भी दंड व्यवस्था है पर बड़ बहुत अधूरी और मछत राह में हैं। अपराधियों को जेल में बाल दिया जाता है और ऐसे लोगों के हाथ में छोड़ दिया जाता है जो मानवता की देखि से किरियों की अपेक्षा अधिक विकसित नहीं होते । और वहां सिर्फ प्रशुबक और अहंकार का प्रदर्शनकर कैदियों की पशुता बड़ाई जाती है। जब कि जेकों को मानस विकित्साकय बनाने की जरूरत है। दंड के बारे में दूसरी जरूरत है समाज के पुण्य प्रकाप की। आज तो बहुत से कोग अपनी ज्यानियार कथा को तारिफ के रूप में मी कह जाते हैं। झुठ बोळकर दूसरे को ठग केने को अपनी ज्यान्ता सक्षत हैं, यह एक कल कड़क कहानी है। अगर हमारा व्यक्तिगत जुकसान न हो तो हम चौर को चोरी करते देख सकते हैं, इस प्रकार समाज का पुण्य-प्रकोप खुझा हुआ है उसे जगाना है। इन चार उपायों से नई दुनिया का निर्माण किया जासकता है। यहाँ में यथाशिक करना चाहता हूं और इसी मार्ग में जगत् को प्रेशणा देना चाहता हूं।



ट्यारतः - ल.प. (भारती-छिपि) घ साइ हे उद्ध श्राम् यु से को

n- 19661166666666666 にぶってをあるするを目が? व्यंत्र- चुन्न गण वा बच्च जब्ज न रहह ह भदर नपचल्रधग्रस्तवस

त्रत ज ज रह स्य है, है, इन ज ग गा गि गी गुगू गुगु से मैं मो मौ संतः स कार करी- गमा का का का का का का ना का का का

> सत्यद्धान्ता, सत्यादरम्, बद्धा, सन् पन सरवभक्त, सत्याधन, वर्ता, ही. पी.

संयुक

वोर सेवा मन्दिर

खण्ड